**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Усть- Нерский детский сад общеразвивающего вида №3 «Сказка»**

Утверждаю

Заведующая МБДОУ «УНДС

общеразвивающего вида

№3 «Сказка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Деменева Л.П

«\_\_\_\_» августа 2017г.

**Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника**

**Максимова Андрея Александровича**

*фамилия, имя, отчество ребенка*

20.11.10 года рождения

с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

***на 2017-2018уч.год***

*Маршрут разработан в соответствии с диагнозом ребенка (заключение ПМПК), который не пишется в его индивидуальном образовательном маршруте.*

**Характеристика проблем ребенка.**

Согласно заключению ПМПК и диагностическим данным специалистов ДОУ у воспитанника встречаются следующие затруднения:

Психологическая диагностика показала, что отсутствует мотивация к познавательной деятельности:

* темп выполнения заданий очень низкий;
* нуждается в постоянной помощи взрослого;
* низкий уровень развития познавательных процессов:
* восприятия (цвет, форма, величина);
* внимания (устойчивость, концентрация, переключение, объем);
* мышления (обобщение, классификация, аналогия, анализ-синтез);
* памяти (зрительная, слуховая);
* низкий уровень развития речи (номинативная, семантическая, коммуникативная).

Логопедическое обследование дало следующий результат:

* Нарушения речи носят системный характер (недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи) и входят в структуру дефекта,

Педагогическая диагностика показала, что у ребенка

* Низкий уровень познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития и средний уровень физического развития.

**Цель и задачи индивидуального образовательного маршрута**

**на основе данных психолого-педагогической диагностики**

**Цель** освоение адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП) на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей воспитанника.

**Задачи** деятельности ДОУ, реализующей индивидуальный образовательный маршрут (далее ИОМ) в группе комбинированной направленности:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей;

– создание развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для ребенка с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование общей культуры.

**Система коррекционной работы педагога-психолога**

**по реализации задач АОП ДО обучающегося Максимова Андрея Александровича**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Личностные сферы | Выявленные  проблемы | Задачи по решению выявленных проблем | Формы | Методы и приёмы | Сроки |
| ***Нейро-динамика*** | Повышенная утомляемость, пониженная работоспособность, колебания устойчивости внимания | Способствовать повышению уровня работоспособности, понижению утомляемости | * Индивидуальное занятие * Занятие в малой группе  1. ***Развитие нейродинамического фактора***    1. развитие диафрагмального дыхания через игры и упражнения    2. работа с тонусом (гипер-гипо) посредством телесно-ориентированных игр;    3. Самомассаж | * Упражнения на релаксацию * Глазодвигательные упражнения * Ритмирование организма * Воздушный волейбол,   «Дутибол»   * «Надувание шариков животом» * «Насос и мяч», «Сосулька», «Шалтай-болтай», «Роботы и тряпичные куклы» | 1-2 неделя |
| ***Сенсо-моторная сфера*** | Недостаточный уровень развития общей и мелкой моторики, координации движений, двигательной произвольности, зрительно-моторной координации | Развивать общую моторику, обогащать опыт кинестетических ощущений, способствовать развитию мелкой моторики, зрительно-моторной координации, произвольностикоординации движений, а так же  двигательной произвольности  Способствовать снижению уровня тревожности | 1. ***Совершенствование уровня сенсомоторного развития:***    1. развитие общей моторики    2. обогащение опыта кинестетических ощущений    3. развитие мелкой моторики    4. развитие координации движений    5. развитие двигательной произвольности    6. развитие зрительно-моторной координации | * Отработка основных движений (шаг, бег, поскоки, прямой галоп) в игровом контексте * Пальчиковые игры * Массажи рук * «Хождение на ягодицах» * Срисовывание элементарных изображений | 3-5 неделя |
| ***Эмоциональная сфера*** | Повышенный тревожный фон |  | 1. ***Эмоциональная сфера***    1. Снятие мышечного напряжения посредством телесно-ориентированных игр | * «Насос и мяч», «Сосулька», «Шалтай-болтай», «Роботы и тряпичные куклы» * Релаксационные упражнения * Спонтанный танец   Рисование | 6-8 неделя |
| ***Личностная сфера*** | Пониженная самооценка | Создавать условия для повышения уровня самооценки | 1. ***Повышение самооценки ребёнка***   Помощь ребёнку в приобретении компетентности в различных областях и видах деятельности | * Демонстрация ребёнку его компетентности в различных видах деятельности * Публичная похвала ребёнка во время занятий в малой группе | Посто-янно |
| ***Восприятие***  ***Внимание***  ***Ориентировка в пространстве*** | Отмечается низкий уровень внимания. | Совершенствовать свойства внимания (концентрации, переключения, объёма) | 1. ***Коррекция отдельных сторон психической деятельности:***    1. развитие зрительного, слухового, тактильного восприятия    2. формирование сенсорных эталонов    3. развитие свойств внимания    4. развитие пространственной ориентации | * Двигательные упражнения * Развивающие игры (двигательные, вербальные, настольно-печатные) * Использование пространственных маркеров и маркера левой руки | Посто-янно |
| ***Мышление*** | Не развиты операции мышления (обобщение, анализ-синтез, классификация, нахождение аналоги) | Развивать мыслительные операции | ***4.1. Развитие основных мыслительных операций:***   * + 1. формирование элементарных обобщающих понятий     2. развитие навыков элементарного соотносительного анализа     3. развитие навыков   классификации (на базе  наглядно-действенного  мышления)   * + 1. обучение пониманию характера связи в смысловой связке     2. обучение нахождению аналогии к заданной смысловой связке | * Двигательные упражнения * Развивающие игры (двигательные, вербальные, настольно-печатные) * Использование иллюстраций, фотографий, пособий, игрушек, видео | 9-12 неделя |
| Преобладает наглядно-действенное мышление | Способствовать развитию наглядно-действенного мышления и постепенного перехода к наглядно-образному мышлению | * 1. ***Развитие различных видов мышления:***      1. Решать задачу в действенном плане.      2. Решать задачу с опорой на образ (картинку, игрушку, видео материал) | * Использования двигательных игр и упражнений * Использование иллюстраций, фотографий, пособий, игрушек, видео |
| ***Память*** | Недостаточно развита зрительная и слухо-речевая память | Развивать различные виды памяти (зрительной, слухо-речевой) | 1. ***Развитие различных видов памяти***    1. Установление изменений в демонстрационном материале    2. Выбор нужного изображения в решении задачи    3. Стимулирование реакция на о сформулированную задачу | * Использование мнемотехник в развивающих играх «Поменяй местами» «Картинки, разбросанные по группе» | 13-16  неделя |

**Система работы учителя-логопеда по коррекции речевых нарушений обучающегося** **Максимова Андрея Александровича**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Выявленные проблемы | Задачи | Формы организации | Методы приемы упражнения | Сроки |
| Низкий уровень развития импрессивной речи | Учить детей находить предметы, игрушки. | Индивидуальные занятия | Дидактическая игра  « Укажи и покажи» «Кто это? Что это?» | Сентябрь |
| Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. | Индивидуальные занятия | Игры: «Покажи на себе»,  « Покажи на кукле Маше»  «Что на лице?»  «Делаем — что?»  «Делаем — чем?».  «Что делаем?» | октябрь |
| Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуации | Индивидуальные занятия | Дидактические игры  1. «Что над головой?»  2. «Что под нами?»  3. «Чья комната?»  4. «С улицы — в квартиру». | ноябрь |
| Закреплять навык ведения одностороннего диалога | Индивидуальные занятия | Словесный прием беседа:  Ребенок отвечает на вопросы взрослого подбирая и показывая картинки,фотографии, предметы интерьера. | январь  февраль  декабрь |
| Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: *кто? куда? откуда? с кем?* | Индивидуальные занятия | Обучение с помощью карточек,жестов и односложных слов отвечать на вопросы:  *кто? куда? откуда? с кем?* | март апрель |
| Учить детей называть предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию | Индивидуальные занятия | Словесные приемы: беседа  Дидактические игры  « Кто в лесу живет?»  «Отгадай и покажи»  «4 лишний», «Кто к нам в гости прилетел?» | май |
| Низкий уровень развития экспрессивной речи | Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). | Индивидуальные занятия | Словесные приемы: беседа о членах семьи с опорой на фотографии,  речевой образец произнесения упрощенных имен членов семьи,  повторное проговаривание.  Наглядные приемы: показ фотографий,картинок. | октябрь сентябрь |
| Учить детей называть имена друзей. | Индивидуальные занятия | Словесные приемы: беседа о детях в группе с опорой на фотографии,  речевой образец произнесения упрощенных имен детей.  Повторное проговаривание.  Наглядные приемы: показ фотографий, картинок. | декабрь ноябрь |
| Учить подражанию:  • голосам животных;  • звукам окружающего мира;  • звукам музыкальных инструментов. | Индивидуальные занятия | Словесные приемы: беседа о животных,звуках леса,музыкальных инструментах  Игра « Что как звучит?» для каждой категории. | январь февраль |
| Учить отдавать приказания | Индивидуальные занятия | Словесные приемы: Правильный речевой образец простых глаголов в повелительном наклонении.  Речевая игра «Скажи кукле ….» | март апрель |
| Учить выражать просьбы с помощью простых предложений | Индивидуальные занятия | Словесные приемы: Правильный речевой образец простых глаголов в повелительном наклонении + существительное Многократное повторение. | май |

Коррекционно-развивающая и образовательная работа по реализации ИОМ

**1 квартал.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специалист** | **Воспитатель** | **Педагог – психолог/Учитель - дефектолог** | **Музыкальный руководитель** | **Учитель логопед** | **Иструктор по ФИЗО** |
| Рекомендации, игры и упражнения | 1. Решение образовательных задач в НОД и режимных моментах в соответствии с комплексно-тематическим планированием по образовательным областям. 2. Выполнение рекомендаций узких специалистов | ***1. Массаж*** кистей рук массажными шариками, хождение по массажным коврикам.  ***2. Дыхательные игры и упражнения***  «Дутибол» «Насос».  ***3.Сенсомоторное развитие.***   * *Пальчиковые игры* «Колечки» «Колечки с усложнением» * *Глазодвигательные упражнения* «Слежение за двигающимся объектом (верх-низ, право-лево, конвергенция)   ***4. Развитие общей моторики и координации движений***  Ползание на животе и на спине. Маршировка, лёгкий бег, поскоки,  хождение на ягодицах  ***5.Развитие мозговых механизмов***  Упражнения на межполушарное взаимодействие «Лезгинка» «Реципрокные движения»  ***6. Развитие ориентировки в пространстве***  Ориентировка в пространстве собственного тела, игры перед зеркалом  ***7. Развитие ВПФ***   * *Внимание*   *«Три ладошки» «Хлопни, когда услышишь»*   * *Мышление*   *«Покажи то, что я назову» «Что не подходит?»*   * *Память*   *«Найди фигуры»*  ***8. Телесно-ориентированные игры для снятия мышечного напряжения***  «Насос» «Тряпичные куклы» | 1. Слушание музыки П.И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» 2. Музыкально-ритмические движения «Резвая лошадка» 3. Музыкально-дидактическая игра «Кого встретил колобок?» | 1.Упражнения  2. Покажи» и «Покажи на себе»  3.Дидактическиеигры « Что гремит?», «Погреми так же» « Где звучит?»  4.Игры с мячом  5.Игры с разрезными картинками.  6.Игры на развитие:  -речевого дыхания  -артикуляционной моторики  - мелкой моторики  -мелодико-интонационной стороны речи | 1.Ходьба из обруча в обруч  2.Прыжки на двух ногах (до 2м)  3.Бросание мяча из-за головы  4.Перелезание через бревно  5.Подвижные игры:  « Кот и мыши», «Найдем зайчонка»  « Точный пас» |

**2 квартал**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специалист** | **Воспитатель** | **Педагог – психолог/ Учитель - дефектолог** | **Музыкальный руководитель** | **Учитель -логопед** | **Иструктор по ФИЗО** |
| **Рекомендации, игры и упражнения** | 1. Решение образовательных задач в НОД и режимных моментах в соответствии с комплексно-тематическим планированием по образовательным областям.  2.Выполнение рекомендаций узких специалистов | ***1. Массаж*** кистей рук можжевеловыми брусочками, массаж ушей, хождение по массажным коврикам.  ***2. Дыхательные игры и упражнения***  «Надуваем шарики в животе» «Насос».  ***3.Сенсомоторное развитие.***   * *Пальчиковые игры* « Цепочка» «Шарик» * *Глазодвигательные упражнения*   «Рисование» глазами восьмёрки, глядя на матрёшку»  ***4. Развитие общей моторики и координации движений***  Ползание на четвереньках. Маршировка, лёгкий бег, поскоки,  хождение на ягодицах  ***5.Развитие мозговых механизмов***  Упражнения на межполушарное взаимодействие «Мамины помощники» «Реципрокные движения»  ***6. Развитие ориентировки в пространстве***  Обозначение расположения объекта по отношению к телу «Игра со стулом» «Выполни команду»  ***7. Развитие ВПФ***   * *Внимание*   *«Что не подходит» «Запрещённое движение»»*   * *Мышление*   *« Нахождение простых аналогий» « Логические задачи»*   * *Память*   *«Повтори последовательность фигур»*  ***8. Телесно-ориентированные игры для снятия мышечного напряжения***  «Трансформеры» «Шалтай-болтай» | * 1. Слушание: Сен-Сан Слон».   2. Музыкально-ритмические движения под музыку П.И. Чаковского «Полька»   3. Музыкально-дидактическая игра «Веселая матрешка» | 1. Игра « Покажи на себе», «Покажи на себе и на кукле» 2. Игра « Собираем на прогулку» 3. Игры с разрезными картинками. 4. Упражнения «Хлопай -топай», «Мыльные пузыри», «Внимательные ушки» 5. Игры на развитие:   -речевого дыхания  -артикуляционной моторики  - мелкой моторики  -мелодико-интонационной стороны речи | 1. Ходьба и Бег по кругу 2. Ходьба между предметами расставлены в две линии на расстоянии 40см 3. Прыжки со скамейки ( в. 20см) 4. Прыжки Со сменой ног (врозь- вместе) 5. Прыжки вверх с места 6. Ловля мяча брошенного взрослым (Р.1м) 7. Подвижные игры: «Поймай мяч», « Воробушки и кот» , «Цыплята и кот», «Лохматый пес» 8. Подтягивание на скамейке в положении на животе |

**3 квартал**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специалист** | **Воспитатель** | **Педагог - психолог /Учитель - дефектолог** | **Музыкальный руководитель** | **Учитель логопед** | **Инструктор по ФИЗО** |
| **Рекомендации, игры и упражнения** | 1.Решение образовательных задач в НОД и режимных моментах в соответствии с комплексно-тематическим планированием по образовательным областям.  2. Выполнение рекомендаций узких специалистов | ***1.Массаж*** кистей рук грецкими орехами, массаж ушей, хождение по массажным коврикам  ***2. Дыхательные игры и упражнения***  «Подуем на снежинку» «Звуковоспроизведение».  ***3.Сенсомоторное развитие.***   * *Пальчиковые игры* «Перебираем крупы и раскладываем по 4-м ёмкостям» * *Глазодвигательные упражнения* «Рисование» глазами диагоналей+право-лево+верх-низ+ конвергенция»   ***4. Развитие общей моторики и координации движений***  Кинезиологические танцевально-гимнастические комплексы  ***5.Развитие мозговых механизмов***  Упражнения на межполушарное взаимодействие«Двуручное рисование»  ***6. Развитие ориентировки в пространстве***  Ориентировка на листе бумаги. Графические диктанты.  ***7. Развитие ВПФ***   * *Внимание*   *« Три шарика» «Вежливое слово»*   * *Мышление*   *«Покажи то, что я назову» « Самое непохожее»*   * *Память*   *«Точки»*  ***8. Телесно-ориентированные игры для снятия мышечного напряжения***  « Огонь и лёд» «Надувные фигуры» | 1.Слушание: Римский-Корсаков «Белка»  2.Музыкально-ритмические движения: танцевальная игра «Жираф»  3.Музыкально-дидактическая игра «Весенние голоса» | Игры: « Четвертый лишний»,  «Поручения»,  «Большой – маленький»,  «Парные картинки» « Где звучит?»,  « Для него нужны…» Упражнения «Эхо»,  «Бусы для мамы»  Игры на развитие:  -речевого дыхания  -артикуляционной моторики  - мелкой моторики  -мелодико-интонационной стороны речи | Бег с ускорением и замедлением темпа,  Ходьба по доске, боком приставным шагом, ходьба по скамейке,  Ходьба змейкой,  Прыжки «Змейкой», Метание «поймай мяч»  Лазание по скамейке  Подвижные игры «Автомобили», «зайка серый умывается», «Муравьишки» , «Медвежата» |

**Планирование результатов и система контрольно измерительных материалов психологического обследования обучающегося Максимова Андрея Александровича**

|  |  |
| --- | --- |
| Предполагаемые результаты  коррекционно-развивающей работы | Контрольно-измерительные материалы |
| 1. Ребёнок имеет хороший уровень работоспособности, умеет произвольно регулировать своё поведение в соответствии с ситуацией. 2. Ребёнок воспринимает информацию, поступающую через аудиальный канал, слышит обращённую к нему речь. 3. Ребёнок хорошо различает основные цвета. 4. Ребёнок умеет моделировать продукт по образцу, собирать изображение из частей. 5. Ребёнок может ориентироваться в пространстве помещения, в пространстве листа бумаги, может обозначать пространственные представления словами (на, над, под, перед, справа, слева). 6. Ребёнок может выделять основные признаки объектов и сравнивать объекты друг с другом по эти признакам   Ребёнок может называть обобщающим словом группу предметов, может находить объект, не соответствующий данной группе, может аргументировать свой выбор.  Умеет находить аналогию к заданной смысловой связке в визуальном варианте.  картинку;   1. Ребёнок способен запоминать зрительную информацию и воспроизводить её 2. Ребёнок может перерисовывать картинку с образца, достаточно точно передавая формы и характер линий 3. Настроение ребёнка спокойное, эмоциональные реакции адекватные 4. Имеет высокую самооценку | 1. Корректурная проба Т.Д.Марцинковская(исследование уровня произвольной регуляции поведения, утомляемости, истощаемости и астеничности ребенка.   1.1. Теппинг тест (выявление уровня утомляемости)   1. Слуховое восприятиеТ.В.Ахутина 2. Сенсорные эталоны Марцинковская 3. Перцептивное моделирование Холмовская   (создание изображения из фрагментов по образцу)   1. Понимание предложных конструкций связанных   с ориентировкой в пространстве (на, над, под, перед, справа, слева)   1. Операции мышления:  * «Самое непохожее» Л.А.Венгер (сравнение фигур по трём признакам) * «Обобщение» Л.А.Венгер (сформированность обобщающих понятий) * «Что лишнее?» Л.А.Венгер * «Нахождение простых аналогий» Л.А.Венгер   (нахождение аналогии к заданной смысловой связке) (невербальный вариант)   1. Диагностика зрительной памяти (Д.Векслер) 2. «Домик» Гуткиной (зрительно-моторная координация, мелкая моторика) 3. Диагностика тревожности Темл, Дорке 4. «Лесенка» Т.Д.Марцинковская |

**Индивидуальный образовательный маршрут разработан на основе:**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Издательства МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014;
2. Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей Филичевой Т.Б., Тумановой, Т.В., Чиркиной Г.Б., Москва, «Просвещение» 2010 г.. 2010г.)
3. Авторская программа педагога-психолога Обыденновой В.М. «Интегративный подход в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками», 2013г.
4. Парциальные программы и технологии:

- «Коррекционно-развивающая технология для детей интенсивного роста (базальный и когнитивный уровни) Сиротюк А.Л., Сиротюк А.С.(2014г.)

- «Сенсомоторное развитие дошкольников» Сиротюк А.Л. (2014г.)

- «Нейропсихологические занятия с детьми» Колганова В.С., ПивовароваЕ.В.

- «Формирование социальных компетенций дошкольников и младших школьников

как условие психологической безопасности ребёнка» Богомягкова О.Н. ФГБОУВПУ «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» 2013г.).

**Индивидуальная карта развития**

**ФИО ребенка Максимова Андрея Александровича**

**Дата рождения 20.11.10**

**Дата поступления в детский сад 13.10.2014г**

**Откуда прибыл Усть- Нерский детский дом**

**Рекомендации при поступлении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Условные обозначения:*

*О – осень*

*В - весна*

*Н - начальная диагностика (третья неделя сентября)*

*П - промежуточная диагностика (третья неделя декабря- по показаниям)*

*К - конечная диагностика (последняя неделя апреля)*

Антропометрические и физиометрические данные (заполняются мед.сестрой на основе мед.карты, результатов диспансеризации)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Показатели развития* | *Результаты* | | | | | | | | | |
| *2 - 3 года* | | *3 - 4 года* | | *4 - 5 лет* | | *5 - 6 лет* | | *6 - 7 лет* | |
| *о* | *в* | *о* | *в* | *о* | *в* | *о* | *в* | *о* | *в* |
| 1 | Группа здоровья |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Диагноз |  |  |  | ЗПРР |  |  |  |  |  |  |

Дата заполнения «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017г

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Уровень готовности к школьному обучению:***

|  |  |
| --- | --- |
| Вид готовности | Уровень (с краткими комментариями) |
| Физическая | Теоретическая часть реализации ОО «Физическая культура» уровень развития низкий (наличие знаний). Практическая часть реализации ОО «Физическая культура» (программа Кээнчээри»)- уровень развития средний |
|  |
| Педагогическая | Невнимателен и рассеян. Трудно понимает объяснение воспитателя спервого раза. Любое задание необходимо повторить несколько раз прежде, чем ребенок начнет его выполнять. Испытывает трудности при решении логических задач, математических заданий. Имеются дефекты речи. Нуждается в создании специальных образовательных условий в школе. |
|  |
| Психологическая | Средне- зрелый. |
|  |
| Общий вывод | Нуждается в создании специальных образовательных условий в школе. |
|  |

*Система оценки мониторинга:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Балл** | **Уровень развития** | **Качества** | **Знания, представления** | **Умения, навыки** |
| **3** | **Высокий** | Сформированы полностью *(ярко выражены и не вызывают сомнения)* | Четкие, содержательные, системные | Выполняет все предложенные задания самостоятельно |
| **2** | **Средний** | Сформированы частично | Четкие, краткие | Выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого |
| **1** | **Низкий**  *(требуется корректирующая работа педагога)* | Находятся в стадии становления или проявляются редко при определенных условиях | Отрывочные, фрагментальные | Выполняет в общей со взрослым деятельности |
| **0** | **Критический**  *( требуется внимание специалиста)* | Не сформированы, не проявляются | Не оформлены | Не выполняет предложенные задания |

***1.Выводы и рекомендации:***

Основная образовательная программа ДОУ в \_\_май\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_2015\_\_\_\_\_\_\_ учебном году **освоена, освоена частично, не освоена.**

Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический**

Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа

**Для освоения всех образовательных областей**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись специалистов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись родителя (законного представителя): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2.Выводы и рекомендации:***

Основная образовательная программа ДОУ в \_\_май\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_2016\_\_\_\_\_\_\_ учебном году **освоена, освоена частично, не освоена.**

Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический**

Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа

**Для освоения всех образовательных областей**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись специалистов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись родителя (законного представителя): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***3.Выводы и рекомендации:***

Основная образовательная программа ДОУ в \_\_май\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_2017\_\_\_\_\_\_\_ учебном году **освоена, освоена частично, не освоена.**

Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический**

Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа

**Для освоения всех образовательных областей**.

**Оставлен на повторное обучение в подготовительной группе**

Роспись специалистов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись родителя (законного представителя): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***4.Выводы и рекомендации:***

Основная образовательная программа ДОУ в \_\_\_октябрь\_\_\_\_\_\_\_-\_\_2017г\_\_\_\_\_\_\_ учебном году **освоена, освоена частично, не освоена.**

Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический**

Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа

**Разработка индивидульного маршрута для ребенка с ОВЗ**

Роспись специалистов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись родителя (законного представителя): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***5.Выводы и рекомендации:***

Основная образовательная программа ДОУ в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебном году **освоена, освоена частично, не освоена.**

Уровень усвоения программного материала **высокий, средний, низкий, критический**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%**

Образовательная область и тематический блок Программы, по которым необходима индивидуальная работа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись специалистов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись родителя (законного представителя): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У**ровень усвоения программного материала**

**3- бальная система** (*заполняют воспитатели, работающие с ребенком в группе)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Параметры | Возраст, оценка развития в баллах | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-3 г. | | | 3-4 г | | | 4-5 лет | | | 5-6 лет | | | 6-7 лет | | |
| н | п | к | н | п | к | н | п | к | н | п | к | н | п | к |
| **1.Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на явные нарушения усво­енных им правил. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может общаться спокойно, без крика. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Ситуативно проявляет доброже­лательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласо­вывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правила­ми и общим замыслом. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Разделяет игровые и реальные взаимодействия |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет считаться с интересами товарищей |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) мораль­ных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках). |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого исполь­зует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придержи­ваясь роли. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 2 | Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зре­ния, согласие или несогласие с ответом товарища. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 3 | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстни­ками о том, кто какую часть работы будет выполнять. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связан­ные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и ула­живает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 5 | Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. кто слабее. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи пос­тупки и поступки сверстников. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 8 | В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Владеет конструктивными способами взаимодейст­вия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 2 | Соблюдает правила поведения на улице , в обще­ственных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 3 | Проявляет уважительное отношение к окружающим. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 4 | Проявляет организованность и дисциплинированность. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 5 | Слушает собеседника, не перебивая. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 6 | Использует формулы словесной вежливости (приветствия, прощания, просьбы, извинения). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 0 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **1** | **1** |  | **2** | **3** |  | **4** | **3** |  | **3** |
| ***Ребенок в семье и сообществе*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает имена членов своей семьи и воспитателей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет членов своей семьи, их имена. Знает имена воспитателей |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Ориентируется в помещениях детского сада. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Знает название родного города (поселка). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает свое имя и фамилию, возраст. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает имена членов своей семьи, может рассказать где работают родители. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 2 | Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 3 | Имеет постоянные обязанности по дому. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 4 | Знает семейные праздники. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 5 | Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 6 | Имеет традиционные гендерные представления, уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принад­лежности других людей к определенному полу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 2 | Может рассказать о составе семьи, родствен­ных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 3 | Имеет представления о семейных традициях, истории. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 4 | Знает свой домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 5 | Может рассказать об обществе, его культурных ценностях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 6 | Сформированы первичные представления о государст­ве и принадлежности к нему; о мире. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **0** | **0** |  | **0** | **1** |  | **1** | **2** |  | **4** |
| ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными пред­метами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет самостоятельно есть |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Наблюдает за трудовыми действиями воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может помочь накрыть стол к обеду |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости –моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает мате­риалы по окончании работы |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухажива­ет за обувью. Соблюдет порядок в своем шкафу |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 2 | Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 3 | Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятель­но чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 4 | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 5 | Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 6 | Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 7 | Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 1 | Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 2 | Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 3 | Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правиль­но умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 4 | Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 5 | Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 6 | Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **0** | **6** |  | **6** | **7** |  | **14** | **6** |  | **12** |
| ***Формирование основ безопасности*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге.. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет элементарные представления о безопасном поведении на дороге. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Знает элементарные правила дорожного движения. Понимает значения сигналов светофора. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 3 | Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 4 | Понимает и объясняет значения сигналов светофора. Знает элементарные правила дорожного движения |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 5 | Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 6 | Различает и называет проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 7 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 3 |
| 2 | Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 3 |
| 3 | Знает значения сигналов светофора.  Соблюдает элементарные правила дорожного движения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 4 | Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 5 | Различает и характеризует проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 6 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **0** | **6** |  | **6** | **7** |  | **14** | **12** |  | **14** |
| **ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Использует в игре замещение недостающего предмета. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Общается в диалоге с воспитателем. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Следит за действиями героев кукольного театра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться (кукольный, драматический театры) |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ро­левые диалоги. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяс­нять сверстникам правила игры. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо­жественный образ. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Имеет простейшие представления о театральных профессиях. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 2 | Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Объясняет правила игры сверстникам. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), ис­пользуемые средства художественной выразительности и элементы худо­жественного оформления постановки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в де­тском саду и домашнем театре. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 7 | Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 2 | Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 3 | Находит новую трактовку роли и исполняет ее |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 4 | Может моделировать предметно-игровую среду. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 5 | В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 6 | Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 7 | В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 8 | Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 9 | Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **2** | **2** |  | **8** | **7** |  | **8** | **11** |  | **12** |
| **Общий показатель развития по ОО «Социально-коммуникативное развитие»** | |  |  |  | **0** |  | **3** | **15** |  | **22** | **21** |  | **41** | **34** |  | **45** |
| **2.Познавательное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Может образовать группу из однородных предметов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает один и много предметов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Узнает шар и куб. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крут­ую форму. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их ха­рактерные особенности (цвет, размер, назначение). |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в преде­лах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, вы­ше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их ха­рактерные отличия. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Определяет части суток. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Считает (от­считывает) в пределах 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 2 | Правильно пользуется количественными и порядковыми числительны­ми (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 5 | Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрас­тания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 7 | Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 8 | Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 9 | Называет текущий день недели. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 2 | Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 3 | Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 4 | Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 5 | Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.  Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 6 | Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравни­вать целый предмет и его часть. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 7 | Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 8 | Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление  движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 9 | Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших.  Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 10 | Знает монеты достоинством 10, 50 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 11 | Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); вре­мя по часам с точностью до 1 часа. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **2** | **2** |  | **3** | **3** |  | **12** | **12** |  | **15** |
| ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру, форме. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет выделять цвет, форму, величину, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. (по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, пушистый и т.п.) |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом действий. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Обследует предметы и объекты разными способами, характеризует их. Знает свойства предметов. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет составлять целое из частей. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Называет не менее 8 цветов |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | При обследовании предметов использует обобщенные способы обследования. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | В качестве эталонов использует плоскостные и объемные формы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 4 | Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называя их. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 5 | Умеет сравнивать предметы, объединять предметы по общим признакам. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Умеет составлять из части целое. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 1 | При обследовании предметов использует обобщенные способы обследовании, умеет осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 2 | Умеет устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 3 | Выполняет действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 4 | Самостоятельно действует в соответствии с предложенным алгоритмом. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 5 | Умеет выделять и называть несколько качеств предметов, сравнивать предметы, выделять характерные детали. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 6 | Умеет классифицировать предметы по общим качествам. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 7 | Называет хроматические и ахроматические цвета. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **0** | **0** |  | **1** | **1** |  | **3** | **4** |  | **5** |
| ***Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Различает и называет предметы ближайшего окружения – одежда, обувь, мебель, игрушки, посуда, транспорт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Узнает и называет некоторые трудовые действия. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет материал. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет основные объекты городской инфраструктуры (дом, улица, магазин…) |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назна­чение. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет признаки и количество предметов. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Называет виды транспорта. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Имеет представления о городских и сельских профессиях, об орудиях и результатах труда. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Знает некоторые государственные праздники. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины, знает некоторые военные профессии. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту и создающих комфорт |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 2 | Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 3 | Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, профессиями, правилами поведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Может рассказать о различных профессиях, о важности и значимости труда, о том, что для облегчения труда используется различная техника. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонацио­нальная страна; что Москва — столица нашей Родины. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Знает название родного города (поселка), может рассказать о его достопримечательностях |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 7 | Имеет представле­ние о флаге, гербе, мелодии гимна. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 8 | Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 2 | Имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 3 | Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 4 | Применяет разнообразные способы обследования предметов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 5 | Имеет представление о школе, библиотеке, музее…. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 6 | Имеет простейшие представления об экономике. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 7 | Знает герб, флаг, название родной страны и ее столицы России. Может рассказать о гимне. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 8 | Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 9 | Может рассказать о Российской армии. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 10 | Имеет представления о государственных праздниках |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 11 | Имеет представления о ВОВ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 12 | Имеет представления о Ю.А.Гагарине и других героях космоса |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **0** | **0** |  | **6** | **8** |  | **10** | **16** |  | **16** |
| ***Ознакомление с миром природы*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Имеет элементарные представления о природных сезонных изменениях. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Проявляет бережное отношение к природе. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Называет времена года в правильной последовательности. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Называет времена года, отмечает их особенности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Бережно относится к природе |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 2 | Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 3 | Знает правила поведения в природе и соблюдает их. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 4 | Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **1** | **0** |  | **2** | **2** |  | **4** | **4** |  | **6** |
| **Общий показатель развития по ОО «Познавательное развитие»** | |  |  |  | **0** |  | **3** | **2** |  | **12** | **14** |  | **29** | **36** |  | **42** |
| **3.Речевое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Развитие речи*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Сопровождает речью игровые и бытовые действия. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Рассматривает сюжетные картинки. |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Использует все части речи |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Использует простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Понимает и употребляет слова-антонимы |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет выделять первый звук в слове |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Рассказывает о содержании сюжетной картинки |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имеет достаточно богатый словарный запас. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 2 | Может участвовать в беседе. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 3 | Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 4 | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 5 | Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 6 | Определяет место звука в слове |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 7 | Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 1 | Владеет достаточным словарным запасом, Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 2 | Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 3 | Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, набору картин с фабульным развитием действия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 4 | Употребляет в речи синонимы, антонимы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 5 | Употребляет в речи сложные предложения разных видов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 6 | Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 7 | Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 8 | Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **4** |  | **4** | **0** |  | **1** | **0** |  | **0** | **0** |  | **5** |
| ***Приобщение к художественной литературе*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может назвать любимую сказку |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок) |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | Знает 2-3 считалки, 2-3 загадки |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | Называет жанр произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 4 | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Называет любимого детского писателя |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Называет любимые сказки и рассказы |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Различает жанры литературных произведений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 2 | Называет любимые сказки и рассказы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 3 | Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 4 | Знает 2-3 считалки, 2-3 загадки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 5 | Называет 2-3 авторов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 6 | Называет 2-3 иллюстраторов детских книг |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 7 | Выразительно читает стихотворение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 8 | Пересказывает отрывок из сказки, рассказа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **1** |  | **3** | **1** |  | **2** | **3** |  | **7** | **9** |  | **9** |
| **Общий показатель развития по ОО «Речевое развитие»** | |  |  |  | **5** |  | **7** | **1** |  | **3** | **3** |  | **7** | **9** |  | **14** |
| **4.Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству.*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно­образные приемы лепки. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Создает изображения предметов из готовых фигур.  Украшает заготовки из бумаги разной формы. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, под­бора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской иг­рушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимонов­ской росписи |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в кол­лективную композицию |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Использует все многообразие усвоенных приемов лепки |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Правильно держит ножницы и умеет резать ими по пря­мой, по диагонали (квадрат и прямоугольник) |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из несколь­ких частей |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура…). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | Создает изображения предметов (с натуры, по представле­нию); сюжетные изображения |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 7 | Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 8 | Создает сюж. композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 9 | Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бу­маги |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 1 | Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 2 | Называет основные выразительные средства произведений искусства. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декора­тивные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 4 | Использует разные материалы и способы создания изображения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 5 | Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 6 | Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 7 | Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 8 | Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 9 | Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 10 | Создает сюжетные и декоративные композиции. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **0** | **0** |  | **0** | **0** |  | **9** | **9** |  | **12** |
| ***Конструктивно-модельная деятельность*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Различает основные формы деталей строительного материала. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает, называет и правильно использует детали строит. материала |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет анализировать образец постройки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | Умеет планировать этапы создания находить конструктивные решения |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | Создает постройки по рисунку. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Умеет работать коллективно |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 1 | Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 2 | Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |
| 3 | Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **1** |  | **3** | **3** | **3** |  | **1** |  | **5** | **3** |  | **5** |
| ***Музыкальная деятельность(заполняет музыкальный руководитель)*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает звуки по высоте (в пределах октавы). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Замечает изменения в звучании (тихо — громко). |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Поет, е отставая и не опережая других |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прито­пывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Узнает песни по мелодии |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно ме­няя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движе­ние парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 3 | Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произ­носить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопро­вождении музык. инструмента. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 4 | Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Умеет выполнять танц. движения |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 7 | Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |
| 1 | Узнает мелодию государственного гимна |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 2 | Умеет определять жанр прослушанного произведения (марш, танец, песня) и инструмент, на котором оно исполняется |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 3 | Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 4 | Умеет петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 5 | Умеет исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских муз.инструментах несложные песни и мелодии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 6 | Умеет определять общее настроение музыкального произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |
| 7 | Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **1** | **0** |  | **4** | **0** |  | **3** | **4** |  | **5** |
| **Общий показатель развития по ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | |  |  |  | **1** |  | **4** | **3** |  | **7** | **1** |  | **17** | **16** |  | **22** |
| **5.Физическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Имеет первичные представления о себе как о человеке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает названия основных частей тела, их функции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет различать и называть органы чувств |  |  |  | 0 |  | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Имеет представление об их роли в организме и о том, как беречь их и ухаживать за ними. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания. |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имеет представление о частях тела и органах чувств, их значении для жизни и здоровья человека. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здоро­вого образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходи­мости соблюдения правил гигиены. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | Имеет элементарные представления о составляющих ЗОЖ (правильное питание, движение, сон…) и факторах, разрушающих здоровье |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 3 | Знает о значении для здоровья человека утренней гимнастики, физических упражнений, зака­ливания организма, соблюдения режима дня, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жиз­ни. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Имеет элементарные представления о зависимости здоровья от правильного питания |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Знаем элементарные правила ухода за больными. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Имеет элементарные представления об олимпийском движении. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 2 | Знает правила и виды закаливания, имеет сформированные представления о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 3 | Знает о пользе рационального питания. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 4 | Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **1** | **1** |  | **2** | **1** |  | **5** | **4** |  | **4** |
| ***Физическая культура (заполняет инструктор по ФК)*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитате­лем направление. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнас­тической стенке произвольным способом |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 2 | Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 3 | Может прыгать на мягкое покрытие прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега , прыгать через короткую и длинную скакалку |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 4 | Умеет метать предметы сочетать замах с брос­ком, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе Владеет школой мяча |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 6 | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 7 | Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |  |  |
| 1 | Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 3 |
| 2 | Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 |
| 3 | Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 3 |
| 4 | Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 5 | Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 6 | Следит за правильной осанкой. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  | 1 |
| 7 | Участвует в играх с элементами спорта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Общее к-во баллов** | |  |  |  | **0** |  | **6** | **5** | **7** |  | **6** |  | **12** | **7** |  | **10** |
| **Общий показатель развития по ОО «Физическое развитие»** | |  |  |  | **0** |  | **7** | **6** |  | **9** | **7** |  | **17** | **11** |  | **14** |
| Результат освоения Программы | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Всего показателей | | 61 | | | 71 | | | 92 | | | 109 | | | 116 | | |
| **Максимальное количество баллов** | | **183** | | | **213** | | | **276** | | | **327** | | | **348** | | |
| Высокий уровень, кол-во баллов | | **163-183** | | | **190-213** | | | **246-276** | | | **291-327** | | | **310-348** | | |
| Средний уровень, кол-во баллов | | **104-162** | | | **119-189** | | | **154-245** | | | **182-290** | | | **194-309** | | |
| Низкий уровень, кол-во баллов | | **42-103** | | | **49-118** | | | **63-153** | | | **74-181** | | | **79-193** | | |
| Критический уровень, кол-во баллов | | **0-41** | | | **0-48** | | | **0-62** | | | **0-73** | | | **0-78** | | |
| **Общее количество баллов** | |  |  |  | **6** |  | **24** | **27** |  | **51** | **46** |  | **111** | **106** |  | **137** |
| **Уровень развития** | |  |  |  |  |  | **К** |  |  | **К** |  |  | **Н** |  |  | **Н** |