

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Усть – Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей № 3 «Сказка» муниципального образования «Оймяконский улус (район)»

Принята
На заседании педагогического совета

Протокол № 1 от «02» сентября 2020г

Утверждаю
Заведующая МБДОУ «УНДС
общеразвивающего вида №3 «Сказка»
Деменова Л.П.
«02» сентября 2020г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Усть – Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому развитию детей № 3 «Сказка» муниципального образования «Оймяконский улус (район)»

В соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Составлена на основе учебно-методических материалов примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой издание 3-е, исправленное и дополненное, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва 2014г.

2020г-2025 уч.г

СОДЕРЖАНИЕ

№	Разделы	Стр.
	Структура Программы	3
I.	Целевой раздел	3
I.1.	Пояснительная записка	3
I.1.1.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
I. 1.2.	Цели и задачи Программы	10
I.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	22
I. 2.	Планируемые результаты освоения Программы	43
I. 2.1.	Целевые ориентиры	50
I. 2.2.	Система оценки освоения результатов Программ	50
I. 2.3.	Педагогическая диагностика	51
II.	Содержательный раздел	55
	II.1 Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования	55
II.2.	Содержание образовательного процесса по областям	60
II.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	60
II.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	82
II.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	97
II.2.4.	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	116
II.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	150
II.3.	Описание форм, средств ,способов и методов реализации Программы.	150
II.3.1.	Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	150
II.3.2.	Требования к организации непосредственно образовательной деятельности	160
II.3.3.	Способы реализации Программы	162
II.3.4.	Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе по реализации образовательных областей	177
II.3.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	180

II.3.6.	Способы поддержки детской инициативы	181
II.4.	Психолого- педагогические условия реализации Программы	186
II.4.1	Модель организации образовательного процесса в течение дня	191
II.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	196
II.6	Организация работы в группе оздоровительной направленности	208
III.	Организационный раздел	223
III.1.	Режим дня.	224
III.2.	Особенности традиционных событий, праздников,	229
III.3.	Условия реализации Программы	234
IV.	Краткая презентация Программы	261

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ		
Целевой	Содержательный <i>(общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)</i>	Организационный
<p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки программы характеристики (в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы <i>(конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i></p>	<p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p>	<p>- описание материально-технического обеспечения Программы;</p> <p>- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</p> <p>- распорядок и (или) режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;</p> <p>- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</p>

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

І.1.Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Усть – Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному-речевому развитию № 3 «Сказка» муниципального образования «Оймяконский улус (район)» (далее- Программа) является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Программа составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей;
- всестороннее воспитание и развитие;
- амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

Программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г. Регистрационный № 32220. Вступил в силу 27 мая 2014 года.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
9. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
10. [Письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24](#)

11. [СП 3.1/2.4 3598-20](#)
12. Лицензия на ведение образовательной деятельности №0500 от 23.12.2014г.
13. Устав МБДОУ «УНДС общеразвивающего вида № «Сказка» зарегистрирован 13.06.2012г в Инспекции ФНС РФ по Оймяконскому району РС(Я) .
14. Лицензия на осуществление медицинской деятельности № 0000966 от 10.12.2015г.
15. Договор между ДОУ и родителями (лицами их замещающими).
16. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва 2016г.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей в возрасте от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности направления деятельности ДОУ и видов детской деятельности в каждом возрастном периоде, обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Программа состоит из **обязательной части - 60%**, представленной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва 2016г. и **части формируемой участниками образовательных отношений (40%)**, представленной программами дополнительного (авторскими и порциальными, не требующими экспертизы) образования. Выбор представленных программ и технологий обусловлен образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирован на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива, а также приоритетному направлению деятельности ДОУ. Основной целью регионального компонента является формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного отношения к людям всех национальностей, интереса к национальной культуре и традициям национальной самобытности, воспитание дошкольников в духе уважения и интереса к национальной культуре.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, раскрывает вариативную часть целевого компонента, реализуя логику «от целей, формируемых участниками – к раскрываемым за-дачам». Особенностью осуществления образовательного процесса является активное использова-

ние краеведческого материала, произведений искусства русского, якутского и других народов, проживающих в Оймяконье. Эти материалы раскрывают природные задатки и развивают творческие способности каждого ребенка.

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

Социально-коммуникативное развитие- направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие- предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие -включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие - предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие- включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

I.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа ДОУ на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания» (авторы: А.В.Запорожец, В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А.

Флерица, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская). В основе концепции Программы ДОУ лежит убеждение, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения.

Программа, а также организация на ее основе воспитательно- образовательного процесса базируется на следующих принципах и подходах:

- 1. Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2. Принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)
- 3. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса** означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно- образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
Реализация комплексно- тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детской деятельности.
- 4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Программа ДОУ построена на подходах гуманно-личностного отношения к ребенку других людей, социальных групп, общества и человечества в целом. Образовательная программа реализует также:

- Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащения содержания образования.

При разработке Программы учитываются также:

- деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образных технологий обучения;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Подходы применяемые в рамках Программы ДОУ позволяют гарантировать, что педагоги:

- понимают процессы детского развития;
- уделяют время наблюдению за детьми во время занятий или игр;
- планируют для детей такие цели индивидуального и группового развития, которые отвечают их интересам и потребностям;
- создают гибкую и изменяющуюся учебную среду;
- уважают детей и внимательно относятся к их идеям;
- способствуют тому, чтобы дети самостоятельно разрешали возникающие между ними проблемы и уважали друг друга;
- задают детям вопросы, стимулирующие процесс мышления.

I.1.2.Цели и задачи Программы

Руководствуясь вышеуказанными принципами, коллектив ДОУ основной **целью** своей работы полагает **позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности, создание**

благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется через решение следующих **задач**, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общеразвивающие задачи, решение которых осуществляется в ходе освоения всех образовательных областей:

- развитие психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения;
- освоение позиции субъекта в видах детской деятельности;
- развитие мотивационно- потребностной сферы;
- формирование и развитие самопознания;
- развитие эмоционально-волевой регуляции, в том числе саморегуляции и самоконтроля;
- развитие творческих способностей.

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа решает также задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями:

Социально-коммуникативное развитие

Цель: усвоение норм и ценностей , принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Задачи:

1. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Цель: обеспечение развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

Задачи:

1. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.
2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формировать представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Цель: обучение детей овладению речью как средством общения и культуры, освоение детьми умений и навыков, необходимых для общения на русском языке.

Задачи:

1. Обогащать активный словарь, развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
2. Развивать речевое творчество.
3. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
4. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух текстов различных жанров детской литературы.
5. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие (Изобразительная деятельность, восприятие изобразительного искусства)

Цель: Обеспечение становления эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания словесного искусства. Развитие восприятия художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания изобразительного искусства. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы.

4. Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей.

5. Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

6. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства, развивать восприятие музыки.

7. Развивать самостоятельную музыкальную творческую деятельность детей.

Физическое развитие

Цель: развитие личности, мотивации и способностей в двигательной деятельности.

Задачи:

1. Обеспечить приобретение опыта в двигательной деятельности.

2. Развивать физические качества.

3. Формировать опорно-двигательную систему организма.

4. Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук.

5. Обеспечить овладение основными видами движений.

6. Обеспечить овладение подвижными играми с правилами

7. Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

8. Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни.

9. Обеспечить овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Общие цели и задачи Программы раскрываются и конкретизируются через цели и задачи в конкретной возрастной группе и конкретной образовательной области (Содержательный раздел Программы)

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены в таблице:

Парциальная программа	Цель	Задачи
<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева.</p>	<p>Расширить представление о жанрах устного народного творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ содействие атмосфере национального быта; ■ широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; ■ учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; ■ знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры
<p>Программа М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду». Издательство : ТЦ Сфера 2009г</p> <p>Данная программа адаптирована к условиям ДОУ и реализуется в студии по театральной деятельности «Капелька»</p>	<p>Формирование творческой личности, обладающей широким кругозором, богатым духовным миром, творческими способностями и способной к успешной социальной адаптации путем приобщения к искусству театра.</p>	<p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.). ■ Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города Москвы. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Развить у детей ряд психологических

		<p>качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Развить интерес к истории различных видов искусств, театра, истории мировой культуры. ■ Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Воспитывать у детей художественный вкус. ■ Формировать морально-этические нормы поведения. ■ Формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.
<p>Физкультурный комплекс нормативов «Кэнчээри». М-во образования РС(Я) С.И.Захаров. Якутск 2002г</p>	<p>Укрепление здоровья дошкольников, создание условий и содействие раскрытию физических способностей детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Охрана и укрепление здоровья дошкольников, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости и защитных свойств организма в

<p>Одна из составляющих регионального компонента.</p> <p>Физкультурный комплекс нормативов «Кэнчээри» для ДООУ Республики Саха (Якутия) состоит из одной ступени (6-7 лет).</p>		<p>условиях организма в условиях Севера, улучшение физической и умственной работоспособности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Обучение детей жизненно необходимым двигательным умениям и навыкам, формирование определенного уровня физической подготовленности, развитие физических качеств; ■ Воспитание у детей культуры здоровья, формирование потребности в физическом совершенствовании и привычки к ведению здорового образа жизни; ■ Привитие интереса к элементам национальных Видов спорта с использованием их в свободное время. ■ Создание условий к развитию физических и духовных способностей.
<p>Региональная программа «Северячок»</p> <p>Л.А.Труфонова, адаптированная к условиям ДООУ. Магадан,;2003г</p>	<p>Становление у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практико-деятельностного отношения к окружающей среде и к своему здоровью при ознакомлении с объектами</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Расширение кругозора детей об объектах и явлениях живой и неживой природы Севера, в частности Оймяконского улуса; ■ Формировать нравственные качества личности, экологическое мировоззрение маленького гражданина, привязанность к тем местам, где он живет;

	<p>окружающей природной среды и особенностями климатических условий данного региона.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Воспитывать любовь к природе, умение видеть ее красоту, желание принимать посильное участие в ее охране и защите; чувствовать гордость за природные богатства, за достижения труженников своего края (улуса). <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ■ Воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним; <ul style="list-style-type: none"> ■ Формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе). <ul style="list-style-type: none"> ■ Развитие познавательного интереса к миру Природы. <ul style="list-style-type: none"> ■ Формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями. <ul style="list-style-type: none"> ■ Формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку)
--	--	---

		<p>и многообразие природных компонентов, ценность общения с природой).</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни. ■ Формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении; ■ Формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.
<p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других. Для обновления содержания программы</p> <p>- Книга для воспитателя «Ознакомление дошкольников с Якутией». Авторы Ефимова Д. Г., Аржакова В. К. Мин-во</p>	<p>Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников посредством приобщения к традициям якутского народа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Знакомство с обычаями и традициями жизни якутов, приобщение детей к элементам устного народного творчества, фольклору, национальной культуре, искусству, быту якутов; ■ Формирование у дошкольников интересов, уважение к народу, к их труду, языку, жизни; ■ Взаимодействие с

<p>образования РС(Я)-Якутск: Бичик,2014г</p>		<p>родителями и населением района по приобщению детей, к ценностям якутской культуры и быта;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Укрепление
<p>У91 Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия) : (методическое пособие) / М-во образования Респ. Саха (Якутия), ФГБНУ “Науч.-исследоват. Ин-т нац. РС(Я)” ; [сост.: С.С. Семенова, Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова]. - Якутск, 2015. - 72 с. (Федеральный государственный образовательный стандарт в системе дошкольного образования РС(Я). Агентство СІР НБР Саха</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ доброжелательных и дружеских отношений между детьми разных национальностей.

<p>Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы» издательство обнинск 2012г</p>	<p>Создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы..</p>	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить с историей шахмат; • обучить правилам игры; • дать теоретические знания по шахматной игре. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие познавательные психические процессы; • сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику; формировать навыки запоминания; • вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире. <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств; • прививать навыки самодисциплины;
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.
--	--	--

I.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие требования к приему воспитанников в ДОУ определяется законодательством Российской Федерации, (Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. N 293 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"), а также Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" соответствуют требованиям СанПиНа (2.4.1.3049 – 13). В ДОУ принимаются дети от 2 лет до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом. Количество групп в ДОУ определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости. В ДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности.

Контингент воспитанников общеразвивающих групп

Группа раннего возраста «Гномики» – дети с 1,5 до 3 лет .

Группа раннего возраста «Дюймовочка» дети с 1,5 до 3 лет.

2-я младшая «Буратино» - дети с 3 до 4 лет.

Средняя «Алладин» - дети с 4 до 5 лет.

Старшая «Винни» - дети с 5 до 6 лет.

Подготовительная к школе «Бэмби» – дети с 6 до 7 лет.

Группа здоровья воспитанников	Количество воспитанников
--------------------------------------	---------------------------------

1-я	60
2-я	15
3-я	4

В основном воспитанники ДОО русскоязычные. Но встречаются дети (переехавшие с улусов) говорящие на якутском языке.

В Программу включена образовательная деятельность по обучению детей якутскому языку при условии необходимости таковой и наличии специалиста.

Детей имеющих отклонения в здоровье и требующих реализации индивидуальной программы коррекции нарушений развития детей нет.

Комплектование групп определяется:

- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- порядком комплектования государственных образовательных учреждений;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом МБДОУ.

Характеристики особенностей развития детей

Особенности развития познавательных способностей детей раннего возраста:

Возраст 1 – 3 года является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Прежде всего, ребенок начинает ходить. Получив возможность самостоятельно передвигаться, он осваивает дальнейшее пространство, самостоятельно входит в контакт с массой предметов, многие из которых ранее оставались для него недоступными.

В результате такого "высвобождения" ребенка, уменьшения его зависимости от взрослого бурно развиваются познавательная активность, предметные действия. На втором году жизни у ребенка наблюдается развитие предметных действий, на третьем году жизни предметная

деятельность становится ведущей. К трем годам у него определяется ведущая рука и начинает формироваться согласованность действий обеих рук.

С возникновением предметной деятельности, основанной на усвоении именно тех способов действия с предметом, которые обеспечивают его использование по назначению, меняется отношение ребенка к окружающим предметам, меняется тип ориентирования в предметном мире. Вместо вопроса: "что это?" – при столкновении с новым предметом у ребенка возникает вопрос: "что с этим можно делать?"

Вместе с тем этот интерес чрезвычайно расширяется. Так, при свободном выборе предметов и игрушек он стремится познакомиться с возможно большим количеством их, вовлекая предметы в свою деятельность.

В тесной связи с развитием предметных действий идет развитие восприятия ребенка, так как в процессе действий с предметами ребенок знакомится не только со способами их употребления, но и с их свойствами – формой, величиной, цветом, массой, материалом и т.п.

У детей возникают простые формы наглядно-действенного мышления, самые первичные обобщения, непосредственно связанные с выделением тех или иных внешних и внутренних признаков предметов.

В начале раннего детства восприятие ребенка развито еще чрезвычайно слабо, хотя в быту ребенок выглядит достаточно ориентированным. Ориентирование происходит, скорее, на основе узнавания предметов, чем на основе подлинного восприятия. Само же узнавание связано с выделением случайных, бросающихся в глаза признаков-ориентиров.

Переход к более полному и всестороннему восприятию происходит у ребенка в связи с овладением предметной деятельностью, особенно орудийными и соотносящими действиями, при выполнении которых он вынужден ориентироваться на разные свойства объектов (величину, форму, цвет) и приводит их в соответствие по заданному признаку. Сначала соотнесение предметов и их свойств происходит практически. Затем это практическое соотнесение приводит к появлению соотнесений перцептивного характера. Начинается развитие перцептивных действий.

Формирование перцептивных действий по отношению к разному содержанию и разным условиям, в которых это содержание воплощается, происходит неодновременно. По отношению к более трудным заданиям ребенок раннего возраста может остаться на уровне хаотических действий, без всякого учета свойств объектов, с которыми он действует, на уровне действий с применением силы, которые не ведут его к

положительному результату. По отношению к заданиям, более доступным по содержанию и более близким к опыту ребенка, он может перейти к практическому ориентированию – к проблемам, которые в некоторых случаях могут обеспечить положительный результат его деятельности. В ряде заданий он переходит уже к собственно перцептивному ориентированию.

Объектом познания являются окружающие предметы, их действия. Дети этого возраста активно познают мир по принципу:

"Что вижу, с чем действую, то и познаю". Накопление информации происходит благодаря манипуляции с предметами, личному участию ребенка в различных ситуациях, событиях, наблюдениям ребенка за реальными явлениями.

Необходимым условием активности познания является разнообразие и сменяемость предметной сферы окружающей ребенка, предоставление свободы исследования (предметно-манипулятивная игра), резерв свободного времени и места для разворачивания игр.

Особенности развития познавательных способностей детей дошкольного возраста:

Возрастные особенности детей 2 группы раннего возраста (2-3 года)

Физическое развитие

Физическое развитие детей в 2-3 года позволяет малышам достаточно хорошо владеть своим телом, чтобы остановиться по просьбе взрослого, резко ускорить движение, правда, движения рук и ног еще не согласованы.

Нужно учить ребенка бросать и ловить мяч, забрасывать его в сетку. Если физическое развитие детей 2-3 лет происходит нормально, то в этом возрасте малыши уже могут совершать одновременно движения и руками, и ногами (например, топать и хлопать в ладони), в то время как раньше он мог делать что-то одно и попеременно. Ребенок к 3-м годам продолжает осваивать ползание и лазание. Он может взобраться по гимнастической стенке на высоту до 1,5 м, пролезать под веревкой или палкой, прыгать на двух ногах.

Социально-коммуникативное развитие

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы

активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться 7 элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Познавательное развитие

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К

концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Художественно-эстетическое развитие

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Возрастная характеристика детей младшей группы (3-4 лет)

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально -коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно — эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, делают аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей средней группы (4-5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении.

Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях; способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется

ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

Художественно — эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества

Возрастная характеристика детей старшей группы (5-6 лет)

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические_навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. **В игровой деятельности** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно — эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные

движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки

Возрастная характеристика, детей подготовительной группы (6-7 лет)

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально - личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами'— включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель- мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В диалогическом общении старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно — эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека

становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Специфика семей воспитанников

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка. Поэтому коллектив ДООУ прилагает все усилия, чтобы создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями.

Социальный паспорт семей.2022 год

	подготовительная	старшая	средняя	2-я мл.	ранний
Полные семьи	16	12	13	15	15
Неполные семьи	7	5	10	2	5
Благополучные семьи	23	16	21	15	20
Неблагополучные семьи		1	2		
Дети из детского дома	2	2	1	1	2

Служащие	11	4	13	18	16
Рабочие	20	20	10	8	14
Предприниматели	3			3	
Домохозяйки	5	4	1	1	5
Опекуны			1	1	
Семьи из двух поколений	18	7	11	11	8
Семьи их трех поколений	5	10		3	2
Национальность : русские	23	13	19	10	11
Якуты	12	3	3	6	8
Другие	3	3	2	4	
Малочис.	1				

Кадровый потенциал

Штат укомплектован педагогическими кадрами на 92%. Вакансия- педагог-психолог. Нет в штатном расписании ставки логопеда, что серьезно отражается на развитии детей, так как многие воспитанники имеют дефекты речи. Всего в ДОУ работает 21 сотрудников. Соотношение воспитанников, приходящихся на одного взрослого 5,6/ 1. Соотношение воспитанников на одного педагога составляет 11 человек. Педагоги ДОУ принимают активное участие в творческой деятельности и повышении своего профессионального потенциала через:

- курсы повышения квалификации;
- участие в профессиональных конкурсах;
- участие в работе районных методических объединений;
- организация системы самообразования;
- обмен опытом.

Доля педагогов повысивших квалификацию за последние 5 лет- 100%

Ниже представлена характеристика педагогических кадров детского сада.

Количественно - качественный анализ состава педагоговПо образованию

Всего педагогов	12
Высшее	3
Незаконченное высшее	2
Среднее специальное	7

По педагогическому стажу

Всего педагогов	12
До 3 лет	2
От 3 до 5 лет	1
От 5 до 10 лет	1
От 10 до 15 лет	1
От 15 до 20 лет	2
От 20 и более	5

По возрасту

	Педагоги
Моложе 25	
25-29	2
30-39	1
40-44	4
45-49	1
50-54	2
55-59	2
60 лет и старше	

По квалификационной категории

Высшая	1-я	Соответствие должности	2-я	Без категории
1	6	2		3

Особые условия реализации программы (вариативная часть)

Республика Саха (Якутия) – поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью Программы. Содержательные и организационные аспекты части, формируемой участниками образовательных отношений, ориентированы на специфику национальных, социокультурных условий нашего региона. При осуществлении воспитательно-образовательного процесса учитываются экологические и природные особенности местонахождения детского сада, национально-культурные и этнокультурные особенности региона.

Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке. Образовательный процесс предполагает активное взаимодействие всех участников педагогического процесса. Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то в образовательный процесс включены задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям. Это в свою очередь обеспечит уважение к людям других национальностей, формирование толерантных установок, что соответствует подлинно гуманистической педагогике. Воспитательный компонент заключается также

- в формировании интереса и положительного отношения к культуре якутского и русского народов; осознание себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу;
- в воспитании уважения к мастерству народных умельцев, чувства гордости за свою республику.
- в воспитании культуры общения;
- в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности.

I.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также планируемых результатов освоения примерной программой. Планируемые результаты освоения программы сопоставимы с ее целями и задачами. В конечном итоге результаты освоения программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у воспитанников предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему воспитательно-образовательной работы и создает условия, направленные на достижение детьми целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает

начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений целевые ориентиры представлены порционными и авторскими программами:

Образовательная область	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Социально- коммуникативное развитие	- проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.	
Речевое развитие		- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; - использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; -проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; -если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает

		<p>конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;</p> <ul style="list-style-type: none">- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;- в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;- владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;- участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о
--	--	--

		<p>предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;</p> <p>-различает жанры литературных произведений;</p> <p>Умеют :</p> <p>- составлять законченное высказывание на уровне фразы;</p> <p>- устанавливать лексико–смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы – высказывания;</p> <p>-воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре литературный текст;</p> <p>- составлять связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов – эпизодов;</p> <p>- составлять рассказ на основе личного опыта;</p> <p>- составлять рассказ - описание.</p>
Познавательное развитие	<p>- повышен интерес к театральному искусству;</p> <p>- сформированы способности анализировать героев сказок, делать простейшие обобщения;</p>	<p>- самостоятельно отбирают или придумывает разнообразные сюжеты игр;</p> <p>- придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - дети умеют применять в спектаклях инсценировках полученные знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, используют различные средства выразительности речи; - узнают по картинке животных северного края: олень, медведь 	<ul style="list-style-type: none"> - понимают образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки; - в беседе о просмотренном спектакле могут высказать свою точку зрения; - владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; - участвуют в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.); -способные предложить собственный замысел и воплотить его в рассказе. - имеют знания о взаимосвязях в природе; -умеют определять характерные черты поведения, место обитания, способ передвижения наиболее типичных, зимующих перелетных птиц Крайнего Севера; - классифицируют животных Крайнего Севера по разнообразным признакам; - имеют представления о жизни коренных народов, их истории; - имеют представления об особо охраняемых зонах и памятниках природы Оймяконья и Крайнего Севера;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - имеют представление об особенностях ландшафта и рельефа Оймяконья; - имеют представление о особенностях труда взрослых.
Художественно-эстетическое развитие	Эмоционально реагируют на красоту природы и произведения народно-прикладного творчества	<ul style="list-style-type: none"> - инсценируют игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; - умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
Физическое развитие	Имитируют походку некоторых животных Севера	<ul style="list-style-type: none"> - уметь экологически грамотно относиться к природе, уметь ценить ее красоту и богатство, подмечать красоту; - применяют в самостоятельной деятельности игры и игровые упражнения национального характера; - решают занимательные шахматные задачи

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.1. Система оценки освоения результатов Программ

Результаты освоения Программы базируются на ФГОС ДО , целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе, а также и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО.

Система оценки результатов освоения Программы представлена в соответствии с основной образовательной программой «От рождения до школы» и служат для выстраивания педагогом индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для учета результатов применяется аутентичная оценка.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- ✦ она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на выполнении специальных заданий.
- ✦ информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятии), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных текстах. Имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников;
- ✦ аутентичную оценку могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени и хорошо знают его поведение;
- ✦ аутентичная оценка максимально структурирована;
- ✦ родителям понятны ответы аутентичной оценки.

I.2.2. Педагогическая диагностика

В соответствии с п. 4.1. ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

Как правило, подраздел «Планируемые результаты освоения Программы» представляет собой только перечень целевых ориентиров, сформулированный в ФГОС ДО. Однако в соответствии с п. 2.11.1 планируемые результаты освоения Программы должны конкретизировать требования стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка,
- построения его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателем два раза в год , в сентябре и мае, в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей до-школьного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, которое осуществляется в ходе:

- ▶ организованной деятельности в режимные моменты;
- ▶ самостоятельной деятельности воспитанников;
- ▶ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной деятельности воспитанников;
- ▶ непосредственно образовательной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития в виде таблиц, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Данные таблицы представляют собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников. Однако изменились способы фиксации показателей, а также подход к трактовке и аналитике полученных результатов. При заполнении таблиц не используются оценки в цифровом эквиваленте (баллы, проценты),

а также(с этого учебного года) оценки в уровневом диапазоне со значениями «высокий, средний, низ-кий» или достаточный/недостаточный». Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования. При аналитике полученных результатов мы не сравниваем результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику

План-график проведения диагностики

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение диагностики	Сроки проведения диагностики	Методы мониторинга
Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)				
I.	1. Физическое развитие	Воспитатель, медицинский работник ДОУ, инструктор по физической культуре	Сентябрь; май	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
	2. Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	Сентябрь; май	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-

				игровой деятельностью детей; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; наблюдение за процессом труда
	3. Познавательное развитие	Воспитатель	Сентябрь; май	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности.
	4. Речевое развитие	Воспитатель	Сентябрь; май	Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей.
	5. Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, Музыкальный руководитель	Сентябрь; май	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, игровые диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности.
II.	Уровень освоения парциальных программ	Воспитатель	Сентябрь; май	Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей.
III.	Уровень освоения программ дополнительного	Воспитатель Музыкальный Руководитель,	Сентябрь; май	Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей, анализ продуктов детской деятельности.

	образования	инструктор по физической культуре		
--	-------------	---	--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Согласно ФГОС дошкольного образования, мы включили в содержательный раздел Программы:

- описание ведущих видов деятельности для детей раннего и дошкольного возраста в обязательной части образовательной программы и части формируемой участниками образовательного процесса;

- описание системы воспитательно-образовательной работы в нашем учреждении по пяти образовательным областям- «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». При разработке системы воспитательно-образовательной работы мы использовали Основную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г. -

описание системы деятельности педагогов по поддержке детской инициативы в обязательной части основной Образовательной программы;

- описание системы работы с детьми раннего возраста в дошкольном учреждении в обязательной части Образовательной программы.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. В содержательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

II.1 Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Дети раннего возраста (1 год - 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года — 8 лет)
--	--

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

Творческие игры:

— режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

—сюжетно-ролевые;

—игры-драматизации;

—театрализованные;

—игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

—игры-фантазирование;

—импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

—дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-

	<p>поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <p>—подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);</p> <p>—развивающие; —компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) — музыкальные;</p>
<p>Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	
<p>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> —ситуативно-деловая; —внеситуативно-познавательная; —внеситуативно-личностная. <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> —эмоционально-практическая; —внеситуативно-деловая; —ситуативно-деловая.

	Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	- экспериментирование, исследование; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.
Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), ручной труд.
Конструирование — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	

Игры с кубиками	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	
Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	
Гимнастика: —основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); —строевые упражнения; —танцевальные упражнения;	Гимнастика: —основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); —строевые упражнения; —танцевальные упражнения; —с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: —подвижные; —с элементами спорта.

II.2. Содержание образовательного процесса по областям

II.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Основной целью социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является безболезненная и своевременная социализация ребенка, путем приобщения его к принятым нормам общения, взаимоотношению между сверстниками и старшими, а так же к принятым общекультурным традициям в семье и государстве в целом.

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по социально - коммуникативному развитию

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)		
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Развитие игровой деятельности Сюжетно - ролевые игры: - формирование интереса к игровым действиям; - навыки ролевого поведения; - игровые действия и сюжет; - сюжетные действия и роль.	- игра, чтение, беседа; - игровые упражнения; - рассматривание; - праздник;	- ребенок обладает элементарными правилами поведения во время еды, умывания; - ребенок соблюдает правила вежливости;

<p>Подвижные игры - игры с простым содержанием; - игры с ходьбой, бросанием, катанием.</p> <p>Театрализованные игры - опыт общения с персонажем; - игры - действия со звуками; - игры на подражание движений животных и птиц; - игры малых фольклорных форм.</p> <p>Дидактические игры - сбор пирамидки; - геометрические мозаики; - тождество и различие однородных предметов; - игры на развитие внимания, памяти, сенсорных эталонов.</p> <p>Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми - опыт доброжелательных отношений; - воспитание любви к родителям и близким людям.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу - образ «Я», семья, детский сад, родная семья.</p> <p>Труд</p>	<p>- поручения;</p> <p>- совместные игры со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- сезонная деятельность на участке.</p>	<p>- ребенок использует специфические, культурно- фиксированные действия;</p> <p>- ребенок знает назначение бытовых предметов;</p> <p>- ребенок включается в общение со сверстниками и взрослыми.</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - порядок одевания и раздевания; - простейшие трудовые действия. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - опасные ситуации и способы поведения в них; - правила безопасности дорожного движения. <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы взаимодействия с растениями и животными. 		
--	--	--

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)		
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра; - игры в малых группах; - ход игры, элементарные правила; - игры с игрушками, природными и строительными материалами. <p>Сюжетно - ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на темы из окружающей жизни; - способы ролевого поведения в игре; - взаимодействие в сюжетах. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - индивидуальные игры; - совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок стремится выполнять элементарные поручения; - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим; - ребенок соблюдает правила элементарной вежливости; -ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;

<p>- игры с более сложными правилами и сменой движений.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>- игры - драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей; - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>- подбор предметов по цвету и величине;</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <p>- вежливость, дружба; - оценка хороших и плохих поступков.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>- образ «Я», семья, детский сад, родная страна.</p> <p>Труд</p> <p>- самообслуживание; - хозяйственно - бытовой труд; - труд в природе; - труд других людей и его результаты.</p> <p>Безопасность</p> <p>- элементарные правила поведения; - правила безопасности дорожного движения; - экологическое сознание.</p>	<p>- ситуация морального выбора;</p> <p>- поручение;</p> <p>- дежурство;</p> <p>- праздник.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность.</p>
---	---	--

Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)		
Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие игровой деятельности - самостоятельный выбор игр; - правила поведения в игре; - активность игровых действий.</p> <p>Сюжетно - ролевые игры - самостоятельное создание игровых замыслов; - распределение ролей; - предметы и атрибуты для игры; - постройки разной конструктивной сложности в игре;</p> <p>Подвижные игры. - придумывание вариантов игр; - комбинирование движений.</p> <p>Театрализованные игры. - развитие и взаимодействие персонажей; - этюды; - ролевое взаимодействие с другими персонажами; - режиссерская игра; - комплекс выразительных средств.</p> <p>Дидактические игры - сравнение предметов по внешним признакам; - освоение правил простейших настольно - печатных игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание; - чтение; - игровые упражнения; - совместная игра; - индивидуальная игра; - педагогические ситуации; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - дежурство; - сезонная деятельность на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает культурными способами деятельности; - проявляет активность в игровых действиях; - проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов; - владеет основными движениями; - проявляет ролевое взаимодействие; - эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; - взаимодействует со взрослым и сверстниками; - проявляет интерес к трудовым действиям.

<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)</p> <ul style="list-style-type: none"> - моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие; - культура поведения. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я» - семья; - детский сад; - родная страна. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно - бытовой труд; - труд в природе; - труд взрослых, профессии; - профессии родителей; - значимость труда. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - безопасное поведение в подвижных играх; - спортивный инвентарь; - перила; - открывание и закрывание дверей; - безопасность дорожного движения. <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p>		
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - способы взаимодействия с растениями и животными; - ядовитые растения; - экономия воды. 		
--	--	--

Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)		
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Сюжетно - ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация игры; - выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира; - ролевое взаимодействие и взаимоотношения; - прогнозирование игровых действий; <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с элементами соревнования; - народные игры. <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые действия и роли; - линия поведения в роли; - спектакли, концерты. <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия с игрушками; - культура честного соперничества. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - совместная игра; - игровые обучающие ситуации; - педагогические ситуации; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - просмотр и анализ; - экспериментирование; - беседа; - обсуждение; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладел установкой положительного отношения к миру; - обладает развитым воображением; - способен к волевым усилиям; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; - старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.

<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. - забота, защита, вежливость,</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу: - образ «Я»; - семья; - детский сад; - родная страна; - наша Армия.</p> <p>Труд - самообслуживание. хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p> <p>Безопасность. - основы безопасности собственной жизнедеятельности; - экологическое сознание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; - поручения и задания; - бытовые поручения; - сезонная деятельность на участке; - дежурство. 	
--	---	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 - 7 лет)

Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Сюжетно - ролевые игры. - роль, в соответствии с сюжетом - атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре; - игры - представления об окружающей жизни; - интересы и мнения товарищей по игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная и коллективная игра; - игровые обучающие ситуации; - проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - освоение представлений социального характера; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;

<p>Подвижные игры. - народные игры; - игры с элементами соревнования; - спортивные игры.</p> <p>Театрализованные игры. - средства выразительности в игре; - виды театра; театральные профессии.</p> <p>Дидактические игры. - игры разного типа: лото, мозаика, домино; - самостоятельное решение дидактических задач.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. - словесная вежливость, помощь, сочувствие.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, Гражданской принадлежности, патриотических чувств. - образ «Я»; - семья; - детский сад; - родная страна; - наша Армия; - наша планета.</p> <p>Труд. - самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе. Ручной труд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исследовательская деятельность; - экспериментирование; - поручения и задания; - дежурство; - сезонная деятельность на участке; - педагогические ситуации; -экскурсии, - праздники; - чтение, беседа, наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывает интересы и чувства других людей; - ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
--	--	---

Безопасность. - основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения.		
--	--	--

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

-Решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

- Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.

- Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. - Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. - Игровые действия разнообразны. - Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. - Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. - Игровую роль не принимает («роль в действии»). - Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. - Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

2-я младшая группа (3-4года)

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок отражает в играх разные сюжеты. - активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия; - в совместной игре с воспитателем мало инициативен;

<ul style="list-style-type: none"> - охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; - у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; - использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; - в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; - проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей; - игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. - в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.
--	--

Средняя группа (4-5лет)

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
--------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> - В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. - Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. - Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. - Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. - Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. - Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. - В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. - Доброжелателен в общении с партнерами по игре. 	<ul style="list-style-type: none"> - В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. - Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. - В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. - В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. - Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.
--	---

Старший дошкольный возраст

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности:

Сюжетно- ролевые игры

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.
- Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

- Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица- принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.
- Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Стоительно – конструктивные игры

В процессе строительных игр воспитатель учит детей наблюдать, различать, сравнивать, соотносить одни части построек с другими, запоминать и воспроизводить приёмы строительства, сосредотачивать внимание на последовательности действий. Под его руководством дошкольники овладевают точным словарём, выражающим название геометрических тел, пространственных отношений: высоко низко, направо налево, вверх-вниз, длинный короткий, широкий узкий, выше ниже, длиннее короче и т.п.

В строительных играх используются и обычные, чаще всего сюжетно-образные игрушки, широко применяются и природные материалы: глина, песок, снег, камешки, шишки, тростник и др.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. - Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. - Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. - Вступает и начинает ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Игруют сообща. 	<ul style="list-style-type: none"> - обучению новых игр

- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Методы руководства игрой

(по Н.Я.Михайленко и Н.А.Коротковой)

ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП

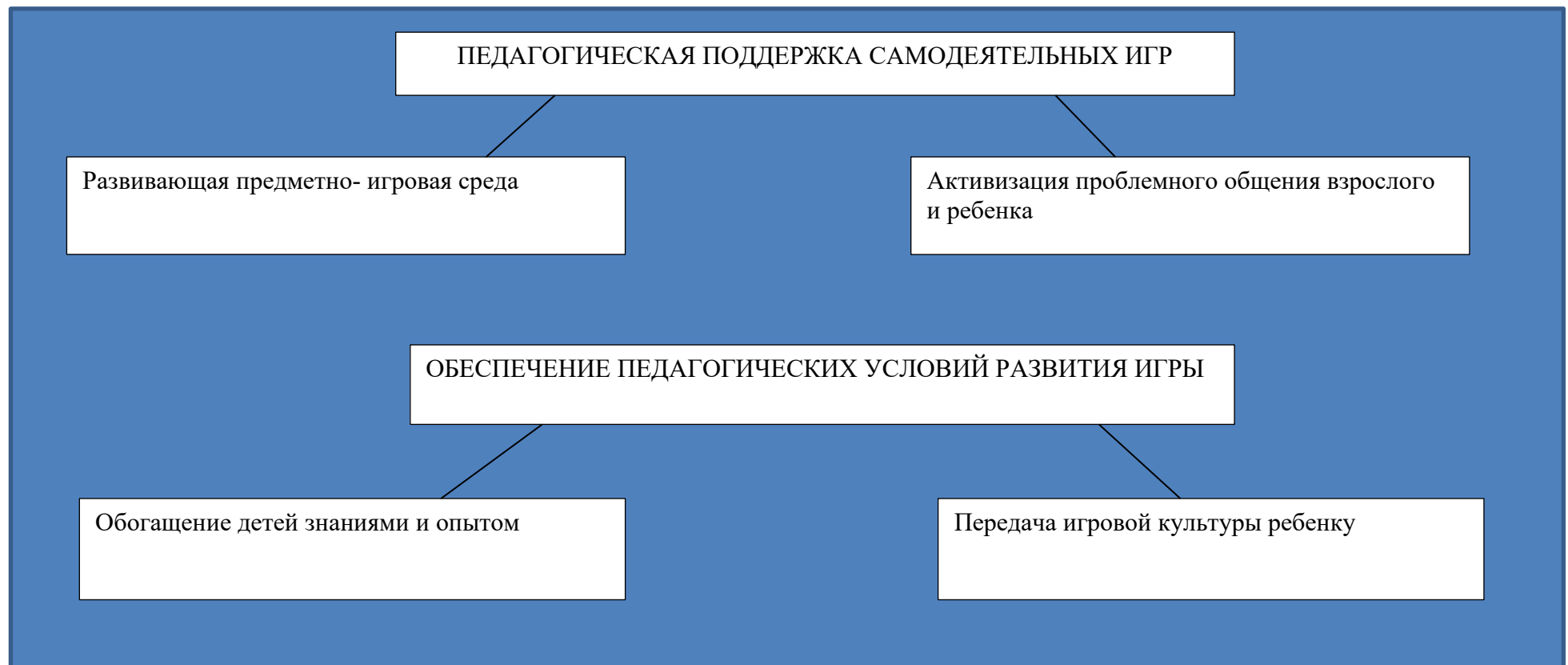
Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть с ними

ВТОРОЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

ТРЕТИЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе при формировании игровых Умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Комплексный метод руководства игрой (по Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)

Условие и средство социально-коммуникативного развития – это деятельность, так как она:

- дает ребенку возможность усваивать знания, выражать свое отношение к усвоенному, приобретать практические навыки взаимодействия с окружающим миром;
- позволяет осваивать социальный опыт через освоение и повторение ребенком определенных социальных ролей;
 - способствует тому, что в ней ребенок является не только объектом воспитательного воздействия, но и субъектом процесса, способным активно участвовать в преобразовании окружающего мира и в самовоспитании;
- дает ребенку возможность быть самостоятельным в познании социального мира;
- обеспечивает условия для формирования личностных качеств, которые характеризуют ребенка как существо социальное;
- служит «школой чувств»: ребенок учится сопереживать, испытывать радость или огорчение, отражать свое отношение в доступных возрасту формах и продуктах деятельности.

Реализуемые Программы образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»		
Возрастная группа	Базовый компонент	Дополнительный компонент
Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.

	школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ). Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ). Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.

		<p>«Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» В.М. Петрова, Е. М. Сергеева, Ю. И. Трофимова.</p> <p>Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия) : (методическое пособие) / М-во образования Респ. Саха (Якутия), ФГБНУ “Науч.-исследоват. Ин-т нац. РС(Я)” ; [сост.: С.С. Семенова, Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова]. - Якутск, 2015. - 72 с.</p> <p>(Федеральный государственный образовательный стандарт в системе дошкольного образования РС(Я).Агентство СІР НБР Саха.</p> <p>Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.</p> <p>«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДОУ) М.Д. Маханевой</p> <p>«Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДОУ).</p> <p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.</p>

		<p>«Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» В.М. Петрова, Е. М. Сергеева, Ю. И. Трофимова</p> <p>Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»</p>
--	--	--

II.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие

Цель: Обеспечение развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

Задачи познавательного развития реализуются также интегрировано с другими образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Планируется перспективно и календарно.

Организованная образовательная деятельность проводится в соответствии с расписанием обучения с учетом возрастных подгрупп.

Возможна замена блока мероприятий или части блока на мероприятия вариативной части программы.

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Педагог имеет право выбора и может использовать в своей практической деятельности любой вариант, так как их содержательную основу, составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание психолого-педагогической работы

От 1 года 6 месяцев до 2 лет- усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом.

- Различение предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2-3 деталей. -Понимание ребенком слов, соответствующих промежуточной величине предмета.
- Выполнение задания с одновременной ориентировкой на два свойства.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)		
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры

<p>Количество: - группы однородных предметов; - различие количества предметов (один - много).</p> <p>Величина: - предметы контрастных размеров (большой - меньший)</p> <p>Форма: - различие предметов по форме (кубик, шар, кирпичик)</p> <p>Ориентировка в пространстве: - освоение окружающего пространства: группа, участок, спальня, игровая и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - стремится проявлять настойчивость, действуя с предметами контрастных размеров.
---	---	---

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)

Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Количество - признаки предметов; - группы однородных предметов;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок различает основные понятия;

<p>- различие понятий много, один, по одному и т.д.;</p> <p>- сравнение групп предметов.</p> <p>Величина</p> <p>- сравнение контрастных и одинаковых предметов;</p> <p>- обозначение результатов сравнений</p> <p>Форма</p> <p>- геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник;</p> <p>- обследование форм геометрических фигур.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>- различие пространственных направлений (вверху - внизу, справа - слева).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>- контрастные части суток (день - ночь, утро - вечер).</p>	<p>- игра - экспериментирование;</p> <p>- исследовательская деятельность;</p> <p>- развивающая игра;</p> <p>- экскурсия;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- беседа;</p> <p>- проблемная ситуация;</p> <p>- сенсорный и интеллектуальный тренинги.</p>	<p>- сравнивает группы предметов;</p> <p>- различает простейшие геометрические фигуры;</p> <p>- ориентируется в пространстве и времени;</p> <p>- интересуется окружающими предметами и действует с ними</p>
--	--	---

Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)

Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Количество и счет</p> <p>- представление о множестве;</p>	<p>- рассматривание;</p>	<p>- ребенок считает до 5;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - предметы разного цвета, размера, формы; - счет до 5; - числительные по порядку; - сравнение двух групп предметов, именуемых числами; - равенство и неравенство; - отсчитывание предметов. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение предметов по величине, толщине; - размерные отношения между 3 - 5 предметами разной длины; - убывание, нарастание величины <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственные отношения - далеко - близко. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - вчера, сегодня, завтра. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игра - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет представлениями множества; - сравнивает предметы двух групп; - различает геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию; - проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности.
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры

<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбивать множество на части и воссоединять их; - счет до 10 (на наглядной основе); - сравнение рядом стоящих чисел в пределе 10; - считать предметы; <p>познакомиться с цифрами от 0 до 9;</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядковый счет в пределах 10; - количественный состав числа; - сравнение целого и части. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - длина, высота, ширина предметов от 5 до 10; - сравнение двух предметов по величине. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - овал, его сравнение с кругом и прямоугольником; - анализ предметов по форме. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл пространственных отношений (между, рядом, около); - направления движения; - ориентировка на листе бумаги <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - сутки; - последовательность событий. 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени; - ребенок владеет способами познавательно - исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
<p>Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)</p>		

Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование множества по заданным основаниям; - составные части множества; - количественный счет до 20; - числа второго десятка; - прямой и обратный порядок (устный счет); - монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5, 10 рублей; - простые арифметические задачи; - знаки плюс и минус. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - счет по заданной мере; - деление предмета на две и более частей; - измерение длины, высоты, ширины; - вес предметов. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры и их элементы; - многоугольник; - прямая линия; - расположение фигур на плоскости; - моделирование геометрических фигур; 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет основными культурными способами деятельности; - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени.

<ul style="list-style-type: none"> - контурные образцы фигур <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - план, схема, карта; - моделирование в виде рисунка; - чтение простейшей графической информации. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - дни недели, месяцы; - времена года; - определение времени по часам. 		
---	--	--

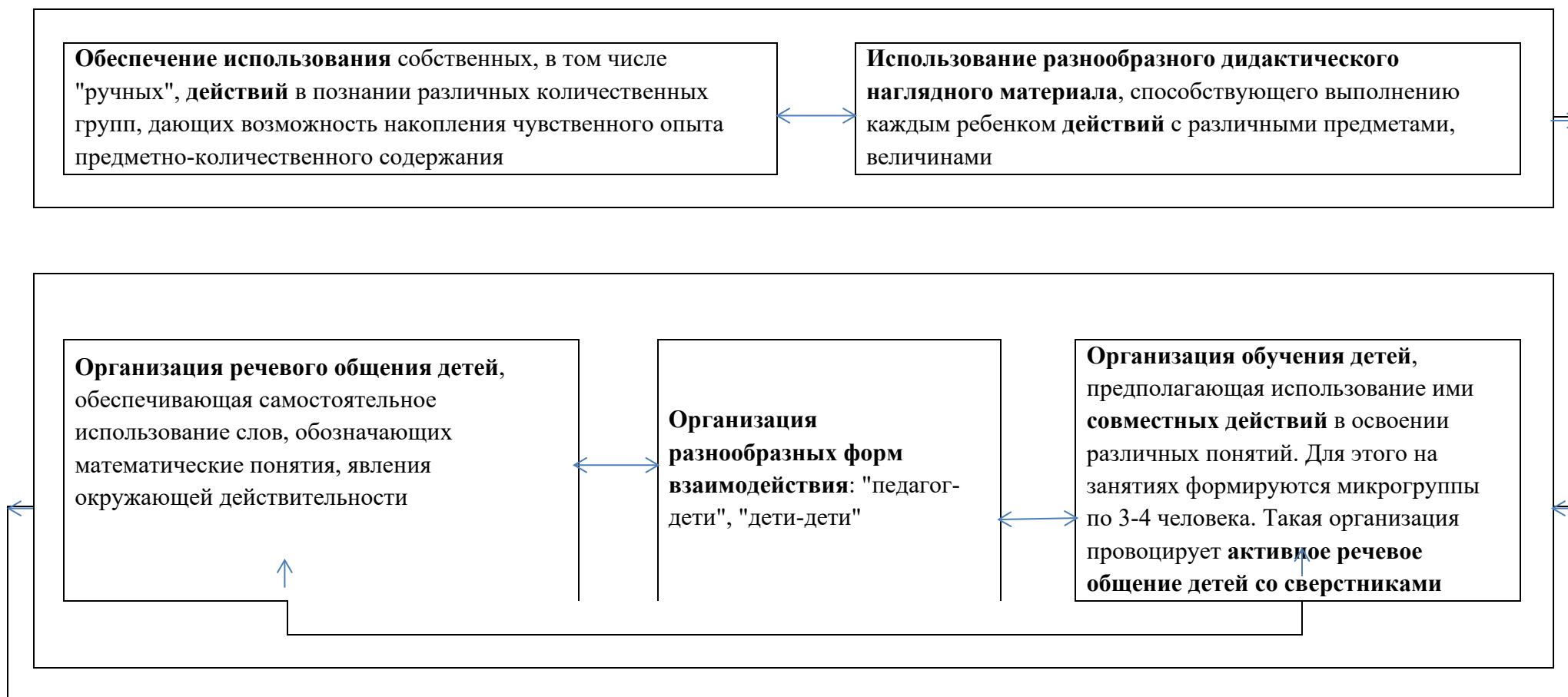
Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира

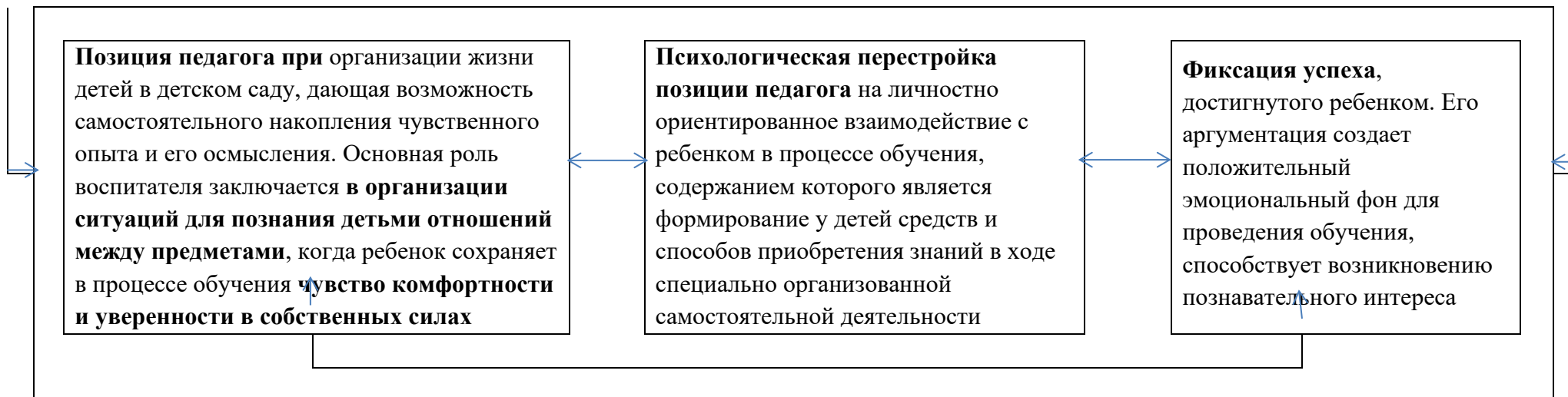
Окружающий мир				
Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира				
Задача: обеспечить психолого- педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий				
Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Предметное и социальное окружение				
<ul style="list-style-type: none"> - названия предметов ближайшего окружения; - транспортные средства ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> - ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.; - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.; - особенности труда в городе и селе; - деньги, возможности их использования. 	<ul style="list-style-type: none"> - мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.
Ознакомление с природой				

- явления природы; - сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето.	- растения и животные, птицы, насекомые; - овощи, фрукты; - правила поведения в природе - сезонные наблюдения (времена года).	- домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы; - изменения в природе; - сезонные наблюдения; - изменения во временах года.	- растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы - климатические зоны; - взаимодействие живой и неживой природы.	
Формы работы Младший возраст			Формы работы Старший возраст	
Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.
Целевые ориентиры				
- ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними;	- ребенок знает предметное окружение; - проявляет интерес к природным явлениям в	- ребенок интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность в	- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной	- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной

- проявляет признаки интеллектуального развития.	виде коротких высказываний; - активен; - эмоционален в действиях с игрушками.	бытовых и игровых действиях.	установкой отношения к миру.	установкой отношения к миру; - имеет развитое воображение; - выражает мысли.
--	---	------------------------------	------------------------------	--

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии





Принципы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- принцип интеграции позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой.
- принцип деятельности и интерактивности предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу.
- принцип научности подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне.
- принцип природосообразности позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- принцип партнерства связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей.
- принцип развивающего содержания образовательно-игровой деятельности – содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисково-исследовательским, проектным, предоставлять возможность для свободного творчества ребенка

Реализуемые Программы образовательной области «Познавательное развитие»		
Возрастная группа	Базовый компонент	Дополнительный компонент
Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДОУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДОУ).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДОУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДОУ). Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</p>	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ). Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других. «Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» В.М. Петрова, Е. М. Сергеева, Ю. И. Трофимова. Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия) :(методическое пособие) / М-во образования Респ. Саха (Якутия), ФГБНУ “Науч.-исследоват. Ин-т нац. РС(Я)” ; [сост.: С.С. Семенова, Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова]. - Якутск, 2015. - 72 с. (Федеральный государственный образовательный стандарт в системе дошкольного образования РС(Я).Агентство СІР НБР Саха</p>
---------------------------------------	---	--

		Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ). Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других. Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»

II.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Развитие речи.

- Овладение речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других),освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

-Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

-Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

-Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Речевое развитие» **представлена в двух вариантах**. Оба варианта соответствуют содержанию базовой программы, но различны по оформлению.

В первом варианте - дано последовательное, примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- развитие свободного общения со взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь - подготовка к обучению грамоте.

В этом варианте раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

Второй вариант программы представлен актуальными материалами **О. А. Скоролуповой, руководителя Центра дошкольного образования издательства «Просвещение»** «Пример оформления образовательной области «Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО и на основании методики развития речи» (журнал «Справочник старшего воспитателя» № 3, 2014)

Педагог имеет право выбора и может использовать в своей практической деятельности любой вариант, так как их содержательную основу, составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в образовательной области «Речевое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи.

- Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
- Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).
- Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.
- Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).
- Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.
- Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).
- Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Приобщение к художественной литературе

-Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

-Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» (вариант 1)

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)		
Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Развитие всех компонентов устной речи		
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительные, обозначающие названия игрушек; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изолированные гласные и согласные звуки; - артикуляция и голосовой аппарат; - речевое дыхание, высота и сила голоса. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - ситуативное общение; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; - хороводные игры с пением; - чтение; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок включен в общение; - ребенок может обращаться с вопросами и просьбами; - ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматическая структура речи; - согласование существительных и местоимений с глаголами; - вопросительные слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждение; - рассказ; - игра; - обсуждение; 	
Чтение художественной литературы		
<p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественных и познавательных книг; - рассматривание рисунков в книгах; - договаривание слов, фраз при чтении. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассматривание; - сопровождение произведений игровыми действиями; - игра; - беседа. 	

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)		
Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие всех компонентов устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - ситуативное общение; - игровая ситуация; - дидактическая игра; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок включен в общение; - ребенок может обращаться с вопросами и просьбами;

<ul style="list-style-type: none"> - понимать обобщающие слова; - называть части суток; - называть домашних животных и их детенышей. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе); - слова и короткие фразы, естественные интонации. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами; - имена существительные в единственном и множительном числе; <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая форма речи; - диалог с педагогом, ответы на вопросы; - инициативная речь; - речь и предметы ближайшего окружения. <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - интегративная деятельность; - хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; - игра; - обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание потешек и скороговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам. 		
---	--	--

Средняя группа, дошкольный возраст (4- 5 лет)		
Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях; - выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация словаря; - использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов; 	<ul style="list-style-type: none"> рассматривание; - ситуативное общение; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; - хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов;

<ul style="list-style-type: none"> - глаголы, обозначающие трудовые действия; - местоположения предметов: слева, справа, рядом, около; - существительные с обобщающим значением (мебель, овощи). <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение гласных и согласных звуков; - произношение шипящих и свистящих звуков; - интонационная выразительность речи. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлоги в речи; - форма множественного числа существительных; - формы повелительного наклонения; - сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование диалогической речи; - описание предметов картин; - пересказ. <p>Чтение художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - игра; - обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание стихов; - интегративная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
---	---	--

<p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к книге; - развитие литературной речи; - словесное искусство. 		
Старшая группа		
Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое разнообразие окружающего мира; - детские впечатления; - убеждение, высказывание, объяснение. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду; - слова, со сходным значением; - слова с противоположным значением. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отчетливое произношение звуков; 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек. скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью;

<p>- различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков;</p> <p>- развитие фонематического слуха.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>- согласование слов в предложениях;</p> <p>- ударения в слове;</p> <p>- способы образования слов;</p> <p>- однокоренные слова; -</p> <p>- составление по образцу простых и сложных предложений;</p> <p>- косвенная речь.</p> <p>Связная речь:</p> <p>- диалогическая форма речи, связная речь;</p> <p>- монологическая речь;</p> <p>- рассказы о предмете. Сюжетной картине;</p> <p>- рассказы по картинкам;</p> <p>- творческие рассказы.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p>	<p>- инсценирование;</p> <p>- сочинение загадок, стихов;</p> <p>- использование различных видов театра.</p>	<p>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</p> <p>- ребенок способен к речевому высказыванию;</p> <p>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности.</p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; - выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстрации. 		
Подготовительная группа		
Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать речь, как средство общения; - настольные и интеллектуальные игры; - построение высказывания; - эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях; - самостоятельность суждений. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p> <p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл слов; 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек, скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью;

<p>- разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением;</p> <p>- интонационная выразительность речи.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>- различение на слух всех звуков родного языка;</p> <p>- дикция;</p> <p>- совершенствование фонематического слуха;</p> <p>- отработка элементов интонационной выразительности речи.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>- согласование слов в предложении;</p> <p>- однокоренные слова;</p> <p>- существительные с суффиксами;</p> <p>- глаголы с приставками;</p> <p>- прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Связная речь:</p> <p>- диалогическая и монологическая формы речи;</p> <p>- диалог со сверстниками и взрослыми;</p>	<p>- инсценирование;</p> <p>- сочинение загадок, стихов;</p> <p>- использование различных видов театра;</p> <p>- обсуждение иллюстраций известных художников.</p>	<p>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</p> <p>- ребенок способен к речевому высказыванию;</p> <p>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности;</p> <p>- ребенок обладает развитым воображением.</p>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none">- пересказ литературного текста;- драматизация литературных текстов;- составление рассказов;- сочинение коротких сказок на заданную тему. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none">- предложения, составление предложений;- деление слов на слоги;- последовательность звуков в простых словах. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none">- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;выразительное чтение стихов;- оформление книг, иллюстрации- литературные жанры и их различия;- иллюстрации известных художников.		
---	--	--

Цель						
Формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа						
Задачи речевого развития в ФГОС ДО						
Овладение речью как средством общения и культуры	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Обогащение активно го словаря	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении						
Развитие связной речи: - диалогическая (разговорная) речь, - монологическая речь (рассказывание.)	Развитие словаря: - освоение значений слов - употребление слов в соответствии с ситуацией	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: - различение звука и слова - нахождение места звука в слове	Развитие звуковой культуры речи: - восприятие звуков родной речи - произношение	Формирование грамматического строя: - морфология (изменения слов по родам, числам, падежам - освоение различных типов словосочетаний и предложений - словообразование	Воспитание интереса к художественному слову	

Принципы развития речи				
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики	
Средства развития речи				
Общение детей и детей со взрослыми	Культурные речевые практики	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр
Методы и приемы развития речи				
Методы развития речи по используемым средствам			Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
Наглядные: - <i>наблюдение в природе, экскурсии</i> - <i>опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</i>	Словесные: - <i>чтение</i> - <i>рассказывание художественных произведений</i> - <i>заучивание наизусть</i> - <i>пересказ</i> - <i>обобщающая беседа</i>	Практические: - <i>дидактические игры</i> - <i>игры-драматизации, инсценировки</i> - <i>хороводные игры</i>	Продуктивные: - <i>обобщающая беседа</i> - <i>рассказывание</i> - <i>пересказ с перестройкой текста</i> - <i>дидактические игры на развитие связной речи</i> - <i>метод моделирования</i> - <i>творческие задания</i>	Репродуктивные: - <i>метод наблюдения и его разновидности</i> - <i>рассматривание картин</i> - <i>чтение художественной литературы</i> - <i>заучивание наизусть</i> - <i>игры-драматизации по содержанию литературных произведений</i>
Приемы развития речи				

Словесные приемы:	Наглядные приемы:	Игровые приемы:
<ul style="list-style-type: none">- повторное проговаривание- объяснение- указания- вопросы	<ul style="list-style-type: none">- показ иллюстративного материала- показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	<ul style="list-style-type: none">- игровое сюжетное развертывание- игровые проблемно-практические ситуации- игра-драматизация- имитационно-моделирующие игры- ролевые обучающие игры

ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ									
Цель		Задачи							
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)		Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний			Приобщение к словесному искусству, и том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте		Развитие литературной речи
Формы									
Чтение литературного произведения	Игра на основе сюжета литературного произведения	Рассказ о произведениях	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Беседа о прочитанном произведении	Сочинение по мотивам прочитанного	Обсуждение литературного произведения	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Инсценирование произведения. Театрализованная игра	
ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ									
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не			Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок				Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в	

рассматривается как традиция	только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.	изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	пользу свободного не принудительного чтения.
------------------------------	---	--	--

Реализуемые Программы образовательной области «Речевое развитие»		
Возрастная группа	Базовый компонент	Дополнительный компонент
Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.</p> <p>«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой</p> <p>«Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).</p> <p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.</p> <p>«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой</p> <p>«Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).</p> <p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.</p> <p>«Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» В.М. Петрова, Е. М. Сергеева, Ю. И. Трофимова.</p> <p>Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных</p>

		<p>программах дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия) :(методическое пособие) / М-во образования Респ. Саха (Якутия), ФГБНУ “Науч.-исследоват. Ин-т нац. РС(Я)” ; [сост.: С.С. Семенова, Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова]. - Якутск, 2015. - 72 с.</p> <p>(Федеральный государственный образовательный стандарт в системе дошкольного образования РС(Я).Агентство СІР НБР Саха</p> <p>Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</p>	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.</p> <p>«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДОУ) М.Д. Маханевой</p> <p>«Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДОУ).</p> <p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.</p> <p>«Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» В.М. Петрова, Е. М. Сергеева, Ю. И. Трофимова</p> <p>Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»</p>

--	--	--

II.2.4.Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

-Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

-Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

-Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

-Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

-Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

-Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

-Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

-Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

-Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

-Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

-Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

-Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка).

Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года)			
Слушание (восприятие)	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах

- музыка народная и классическая. <i>Используется программный музыкальный материал.</i>	- подпевание фраз. <i>Используется программный музыкальный материал</i>	- плясовые движения. <i>Используется программный музыкальный материал</i>	- бубен, барабан. дудочка. <i>Используется программный музыкальный материал</i>
- музыка разного характера; - звуковысотный слух. <i>Программный репертуар</i>	- сольное пение; <i>Программный репертуар.</i>	- образность восприятия через движения <i>Программный репертуар.</i>	
Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:
- эмоционально откликается на музыку	- подпевает концы музыкальных фраз; различает веселые и грустные песни.	- эмоционально выполняет движения разного характера.	- различает музыкальные инструменты, играет на них самостоятельно.

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года)			
Слушание (восприятие)	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах.

- музыкальные жанры - песня, танец, марш. <i>Использование программного репертуара.</i>	- развитие певческих навыков <i>Использование программного песенного репертуара.</i>	- освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов.	- металлофон, колокольчики, ударные инструменты.
Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:
- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.	- владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.	- активен и эмоционален в передаче движений и образов.	- владеет основными приемами игры на ударных инструментах.

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)			
Слушание	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах.
- музыкальные жанры (песня, танец, марш); - слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки; - выразительные средства музыки.	- вокально - хоровые навыки: дыхание, дикция; - протяжное исполнение песен; - пение в подвижном темпе.	- соотносить движения с характером музыки; - менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки; - основные танцевальные движения.	- подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:

- проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений.	Эмоционально откликается на песни разного характера; -самостоятельно может исполнить песню.	- владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия.	- владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах.
---	--	---	---

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)			
Слушание	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
- знакомство с классической, народной и современной музыкой; - развитие звук высотного и динамического слуха;	- певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве.	- русские хороводы, пляски, танцы других народов. Композиция танца, инсценированные танцевальных песен.	Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
- проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.	- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому творчеству.	- ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).			
Слушание	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
- обогащение слуховых музыкальных ощущений; - темп, ритм, жанр; - знакомство с гимном РФ.	- слуховая координация; - пение в пределах первой октавы; - импровизация знакомых песен.	- освоение и развитие танцевальных движений; - танцевально - игровое творчество.	- игра на металлофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
- ребенок понимает произведения музыкального искусства;	- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.	- ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.	- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.

Изобразительная деятельность - это раздел образовательной области «Художественно - эстетическое развитие дошкольников»

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию (изобразительное искусство).

Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года).			
Рисование	Лепка	Детское творчество	Рассматривание картин и иллюстраций
- форма предметов; - обведение по контуру; - цвет карандашей; - кисть; - рисование карандашом и кистью.	- пластические материалы: пластилин, глина, тесто; - соединений двух вылепленных форм в один предмет.	- простейшие ассоциации; - дополнение изображения характерными деталями (на что это похоже?).	- иллюстрации к произведениям детской литературы. Народные игрушки, дымковская, матрешка богородская.
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
Целевые ориентиры: - приобщение к изобразительному искусству.	Целевые ориентиры: - освоение простейших изобразительных самостоятельных действий.	Целевые ориентиры: - ребенок испытывает чувство радости от собственных штрихов и линий.	Целевые ориентиры: - ребенок реагирует на картинки и игрушки, испытывает чувство радости.

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).

Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
- подбор цвета, украшение дымковскими узорами; - цветовые оттенки.	- свойства глины, пластилина; - украшение вылепленных предметов; - лепка предметов из нескольких частей.	- бумага, клей. наклеивание; - предметы и декоративные композиции.	- создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
- ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.	- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.	- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.	- ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет).

Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
- изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов.	- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи (бутоны, листья).	- ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.	- рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и коллективные композиции.

Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
- ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.	- ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца.	- ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата.	- ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).			
Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения. Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений.	- фигуры людей и животных; - мелкие детали; - технические умения и навыки (стека). Декоративная лепка: - украшение узорами; - углубленный рельеф.	- разрезание бумаги на разные полоски; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.	- народное декоративно - прикладное искусство; - декоративное творчество (региональный компонент).

Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.			
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок обладает развитым воображением.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.	- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7лет).

Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
------------------	--------------	-------------------	-------------------------------------

<p>Предметное рисование: - по памяти и с натуры; - способы создания фона; - красота изображения; -разнообразие цветов и оттенков.</p> <p>Сюжетное рисование: - размещение изображения на листе; - сюжеты народных сказок; - собственные композиции и цветовые решения.</p> <p>Декоративное рисование: - узоры по мотивам народных росписей; - декоративные композиции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пропорции предметов; - скульптурные группы; - предметные и сюжетные композиции; -индивидуальные и коллективные композиции. <p>Декоративная лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы лепки; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> - разрезание бумаги на разные полосы; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> - эстетическое суждение; - индивидуальное творчество; - коллективное творчество; - достоинство и недостатки своих работ; - закрепление знаний об искусстве; - художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
- ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании.	- ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».	- ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация».	- ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, культурно-досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно. План культурно-досуговой деятельности представлен в рабочих программах педагогов.

Возможна замена блока мероприятий или части блока на мероприятия вариативной части программы.

Реализуемые Программы образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»		
Возрастная группа	Базовый компонент	Дополнительный компонент
Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).

		Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.</p> <p>«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой</p> <p>«Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).</p> <p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.</p> <p>Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия) :(методическое пособие) / М-во образования Респ. Саха (Якутия), ФГБНУ “Науч.-исследоват. Ин-т нац. РС(Я)” ; [сост.: С.С. Семенова, Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова]. - Якутск, 2015. - 72 с.</p> <p>(Федеральный государственный образовательный стандарт в системе дошкольного образования РС(Я).Агентство СІР НБР Саха</p>

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ). Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.

II.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, выработка у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие.

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательная область «Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДОУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «Здоровье» в воспитательно-образовательном процессе ДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно-оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активности во время прогулки;

- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально - ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание психолого -педагогической работы

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года).		
Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
Развитие физических качеств: - ходьба, бег; - направления движения; - устойчивое положение тела, осанка; - ползание, лазание, действия с мячом.	- игра; - игровая беседа; - упражнения; - утренняя гимнастика; - показ движений; - интегративная деятельность;	- у ребенка развита крупная моторика; - ребенок освоил движения - бег, ползание лазание, перешагивание.

<p>Формирование потребности в двигательной активности:</p> <p>- физические упражнения, подвижные игры.</p>	<p>- предметно-двигательная деятельность.</p>	
<p>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</p>		
<p>.</p> <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <p>- закаливание;</p> <p>- режим дня, пребывание на воздухе;</p> <p>- работа с мед. персоналом.</p> <p>Культурно - гигиенические навыки:</p> <p>- мытье рук, вытирание полотенцем;</p> <p>- пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д;</p> <p>- порядок одевания и раздевания, одежда.</p> <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <p>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык.</p>	<p>- игровая беседа;</p> <p>- игра;</p> <p>- утренняя гимнастика;</p> <p>- интегрированная деятельность;</p> <p>- беседа, упражнения;</p> <p>- экспериментирование;</p> <p>- проблемная ситуация.</p>	<p>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</p> <p>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p>

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).		
Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>.</p> <p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - координация движений рук и ног; - осанка при выполнении движений; - игры с правилами и сменой движений. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры и физические упражнения; - самостоятельная двигательная активность; - катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде; - спортивные сигналы - беги, лови, стой, иди. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра, игровая беседа; - утренняя гимнастика; - интеллектуальная деятельность; - физкультурный досуг; - простейшие физкультурные состязания; - проблемная ситуация; - экспериментирование; - упражнения; - интегрированная деятельность; - ситуативный разговор; - беседа; - игровые беседы с элементами движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет соответствующими возрасту движениями; - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности; - ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям; - ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.
<p>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</p>		

<p>.</p> <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; - режим дня, пребывание на воздухе; - работа с мед. персоналом; - обучение детей плаванию. <p>Культурно - гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем; - пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д; - порядок одевания и раздевания, одежда; - навыки поведения за столом. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык; - представления о полезной и вредной пище. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок владеет основными культурными способами деятельности
<p>Средняя группа, дошкольный возраст (5-6 лет).</p>		
<p>Направления работы</p>	<p>Формы работы</p>	<p>Целевые ориентиры</p>

<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование правильной осанки; - бег, ходьба; - выполнение действий по сигналу; - гимнастическая стенка; - прыжки в длину и высоту; - игры с мячами, скакалками, обручами; - скользящий шаг, повороты. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги, праздники; - творческое использование спортивного инвентаря; - быстрота, сила, ловкость; - пространственная ориентировка. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - утренняя гимнастика; - проблемные ситуации; - упражнения; - интегрированная деятельность; - спортивные состязания; - физкультурные занятия; - рассказ; - чтение; - беседа; - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - пользуется физкультурным оборудованием; - стремиться к общению со взрослыми и сверстниками.
<p>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</p>		

<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; - режим дня, пребывание на воздухе; - работа с мед. персоналом. <p>Культурно - гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык; - самостоятельное умывание, пользование туалетом. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры; - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; - знает понятия «здоровье», «болезнь»
--	--	---

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).		
Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости; - прыжки в длину, в высоту с разбега; - равновесие при приземлении; - подбрасывание и ловля мяча одной рукой; - ходьба на лыжах; - элементы соревнований, игры, эстафеты. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в играх с элементами соревнований; - поддержка интереса к различным видам спорта; - физкультурные досуги, праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно - диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни		
<p>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).

Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
---------------------------	---------------------	--------------------------

<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; - темп, ходьба, бег; - перестроения; - быстрота, выносливость, ловкость; - статическое и динамическое равновесие; - упражнения на гимнастической стеке. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - придумывание вариантов игр; - спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол; - физкультурные досуги и праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно - диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания; - экспериментальная деятельность; - семейная эстафета. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности; - ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; - сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
--	--	---

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни		
<p>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды; - умение заботиться о своём здоровье. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - тренинг. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; - ребёнок владеет культурными способами деятельности

Содержание физкультурного комплекса «Кэнчээри» определяется видами упражнений:

1. Бег на 30м.
2. Бег на 500м и выше.
3. Челночный бег 3X10м.
4. Прыжок в высоту с разбега (начальная высота 30 см.)

5. Прыжок в длину с места.
6. Метание мешочка с песком левой и правой рукой (200гр).
7. Метание набивного мяча (1 кг).
8. Сгибание и разгибание рук (мальчики).Подъем туловища из положения лежа на спине (девочки 0- без учета времени).
9. Тест на гибкость.
10. Плавание и лыжи (отсутствуют по наличию условий).

Национальные игровые упражнения.

2 младшая группа (3-4 года):

«Как звери к зиме готовятся», «Поиграем с умкой», «Зайчики в лесу», «За Северячком!», «Проползи до елочки», «Из норки в норку», «Все рады солнышку», «Пройди – не наступи», «Тянемся к весеннему солнышку», «Сорвем сосульку», «По льдинкам», «Ищем подснежники»

Средняя группа (4-5 лет):

«Кто быстрее доберется до норки», «Снежки», «Перешагни сугроб», «Зайки в норку», «Метелица», «Поиграй с нами, Юко!».

Старшая группа (5-6 лет):

«Прогулка по тундре», «Меткий снежок», «Куобах», «Ыстынга», «Кылыы», «Мас-рестлинг».

Подготовительная к школе группа (6-7 лет):

«Поднялся ветер», Бегуны на время», «Самый гибкий», «Попади в цель», «Прыгуны», «Челночный бег», «Кто дальше кинет», «Кто выносливее», «Высокий прыжок», «Солдаты», Пресс», «Ручейки и озеро», «Мас-рестлинг».

Задачи физического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно. План физкультурных досугов и праздников представлен в Приложении к Программе «От рождения до школы».

Воспитание культурно-гигиенических навыков планируется перспективно на каждый месяц в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы».

Возможна замена блока мероприятий или части блока на мероприятия вариативной части программы.

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

Учет
гигиени-
ческих
требо-
ваний

Создание
условий
для
оздорови-
тельных
режимов

Бережное
отноше-
ние к
нервной
системе
ребенка

Учет инди-
видуальных
особеннос-
тей и инте-
ресов детей

Предоста-
вление
ребенку
свободы
выбора

Создание
условий
для
самореа-
лизации

Ориента-
ция
на зону
ближай-
шего
развития



Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов

Оптимальный двигательный режим

Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок

Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

Целесообразность в применении приемов и методов

Использование приемов релаксации в режиме дня

Принципы физического развития

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Формы физического развития

Физкультурные занятия

Закаливающие процедуры

Утренняя гимнастика

Подвижные игры

Корригирующая гимнастика

Физкультминутки

Гимнастика пробуждения

ЛФК

Физкультурные упражнения на прогулке

Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования

Ритмика

Кружки, секции

Музыкальные занятия

Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Реализуемые Программы образовательной области «Физическое развитие»		
Возрастная группа	Базовый компонент	Дополнительный компонент
Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ). Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.</p> <p>«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой</p> <p>«Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).</p> <p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.</p> <p>Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.</p> <p>«Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДООУ) М.Д. Маханевой</p> <p>«Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДООУ).</p> <p>Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.</p> <p>Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия) :(методическое пособие) / М-во</p>

		<p>образования Респ. Саха (Якутия), ФГБНУ “Науч.-исследоват. Ин-т нац. РС(Я)” ; [сост.: С.С. Семенова, Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова]. - Якутск, 2015. - 72 с.</p> <p>(Федеральный государственный образовательный стандарт в системе дошкольного образования РС(Я).Агентство СІР НБР Саха</p> <p>Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы».</p> <p>Физкультурный комплекс «Кэнчээри»</p>
--	--	---

II.3. Описание форм, средств, способов и методов реализации Программы.

II.3.1. Формы организации образовательной деятельности

Среди культурных практик выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

В нашем ДОУ применяются формы организации организованной деятельности, представленные в данной таблице.

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограниченные сотрудничества с другими детьми.

Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу в первую очередь важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинства формы: четкая организованная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения. Недостаток- трудности в индивидуализации обучения.

Используются фронтальные, студийные и кружковые формы работы во второй половине дня.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В программе «От рождения до школы» приводится примерное планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе. Дошкольное учреждение может вносить изменения в планирование для учета специфики региона и особенностей дошкольного учреждения.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564.

- группа раннего возраста- 10 занятий в неделю;
- младшая группа -10 занятий в неделю;
- средняя группа - 10 занятий в неделю;
- старшая группа- 13 занятий в неделю;
- подготовительная группа - 14 занятий в неделю.

Продолжительность непрерывной обязательной образовательной деятельности:

- группа раннего возраста- 8-10мин;
- младшая группа -15 мин;
- средняя группа - 20 мин;
- старшая группа- 25 мин;
- подготовительная группа - 30 мин.

Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Продолжительность учебного года в каждой возрастной группе составляет 36 недель. Начало учебного года 01 сентября, окончание 29 мая; из них первые две недели сентября и последняя неделя мая – мониторинг. Первая неделя января – зимние каникулы, с 01 июня по 31 августа – летние оздоровительные каникулы.

Обязательная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину. Обязательная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на обязательную образовательную деятельность.

Для профилактики утомления в середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся динамические паузы или физкультурные минутки. Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также через организацию различных видов детской деятельности, использование разнообразных форм и методов работы, обеспечивающих целостность образовательного процесса и решения образовательных задач.

Исходя из запросов родителей и с целью развития способностей детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста в ДОУ организованы кружки.

ООД по физкультуре и музыке запланирована с учетом возможности эксплуатации музыкально- спортивного зала - поочередно

Учебный план, расписание ООД составляется ежегодно.

Вариативная часть

В программах дополнительного образования расписано комплексно- тематическое планирование.

Вариативная часть учебного плана предусматривает введение регионального и культурного компонента, учет приоритетного направления ДООУ. педагоги по своему усмотрению могут частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Организация образовательной деятельности

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Игра • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность

Вариативная часть	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Проблемная ситуация <p>Кружковая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • НОД Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия

Вариативная часть	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Экологические игры (дидактические, имитационные, соревновательные, игры - путешествия и т. д.); путешествия по экологическим тропам; создание Красной книги Оймяконья.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра

<p>Вариативная часть</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра <p>Кружковая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Марафоны, игры-путешествия, конкурсы, выставки-экспозиции • Чтение специально подобранных (представленных на электронном носителе) игр, упражнений, произведений авторов Севера России <p>экологические сказки;</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская • деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование

Вариативная часть	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами <ul style="list-style-type: none"> • экологические занятия; • экологические экскурсии; • уроки доброты; • КВН, викторина, "Поле чудес"; <p>экологические акции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждение и проигрывание ситуаций; • трудовой десант; • зеленый патруль; • экологические выставки и экспозиции;
-------------------	---	--

<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок <p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев <ul style="list-style-type: none"> • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование экосистем; <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический
---	--	---

		танцевальный этюд <ul style="list-style-type: none"> • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Выбирать формы и средства реализации программы с учетом программных требований, возрастных и индивидуальных особенностей детей, ситуации в группе и эпидемиологической ситуации в регионе.

II.3.2 Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;

- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

II.3.3.Способы реализации Программы

Способы реализации образовательной деятельности по направлению «Социально – коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст [□]	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	младший, средний, старший,	творческие задания, работа с пособиями	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность	рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение

			ситуаций, элементы тренингов		
Ребенок в семье и сообществе.	младший, средний, старший,	творческие задания	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность	рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественное литературы
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	младший, средний, старший,	творческие задания, напоминание, объяснение	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность	рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение

Формирование основ безопасности.	основ	младший, средний, старший,		Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность	Рассматривание иллюстраций, тематические досуги, просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач, экскурсии
Игровая деятельность		младший, средний, старший,		Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами	игра	Чтение литературы, непосредственное участие в играх ребенка

Способы реализации образовательной деятельности по направлению «Развитие речи»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст [□]	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

Развитие речи	младший, средний, старший,	объяснение, напоминание, игры	Упражнение, напоминание, дидактические игры; Игровой массаж, самомассаж Дыхательная и звуковая гимнастика Артикуляционный массаж и гимнастика	Дидактические игры, продуктивная деятельность	Личный пример, упражнение, игры
Приобщение к художественной литературе	младший, средний, старший,		Рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, тематические досуги, участие в конкурсах	Мнемотехника Моделирование Театральные этюды Психогимнастика Пальчиковая гимнастика Логоритмика	рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач, видеофильмов, участие в тематических досугах и конкурсах
Развивающая речевая среда	младший, средний, старший,	объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации,	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание	Предметная деятельность и игры с составными и	рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач,

		игры	иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, работа с коллекциями	динамичными игрушками	видеофильмов
--	--	------	--	-----------------------	--------------

Способы реализации образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст [□]	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений.	младший, средний, старший,	объяснение, напоминание, игры	Упражнение, напоминание, дидактические игры	Дидактические игры, продуктивная деятельность	Личный пример, упражнение, игры

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	младший, средний, старший,		<p>Мнемотехника</p> <p>Моделирование</p> <p>Театральные этюды</p> <p>Психогимнастика</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Логоритмика</p> <p>Игровой массаж, самомассаж</p> <p>Дыхательная и звуковая гимнастика</p> <p>Артикуляционный массаж и гимнастика</p>		
Ознакомление с предметным окружением.	младший, средний, старший,	объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, игры	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной	Предметная деятельность и игры с составными и динамичными игрушками	рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач, видеофильмов

			литературы, тематические досуги, работа с коллекциями		
Ознакомление с социальным миром.	младший, средний, старший,	объяснение, напоминание, игры, чтение	рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, тематические досуги, участие в конкурсах		рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач, видеофильмов, участие в тематических досугах и конкурсах
Ознакомление с миром природы.					

Способы реализации образовательной деятельности по направлению «Художественно - эстетическое развитие»

Разделы	Возраст <input type="checkbox"/>	Режимные моменты	Совместная	Самостоятельная	Совместная
---------	----------------------------------	------------------	------------	-----------------	------------

(задачи, блоки)			деятельность с педагогом	деятельность детей	деятельность с семьей
Приобщение к искусству.	младший, средний, старший,	Дидактические игры, поддержание эстетической развивающей среды	Рассматривание иллюстраций, репродукций, слайдов, объяснение, дидактические игры	Продуктивная деятельность, игра	Экскурсии, рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр познавательных телепередач и видеофильмов эстетического цикла
Изобразительная деятельность.	младший, средний, старший,				
Рисование	младший, средний, старший,	Дидактические игры, упражнение	Рассматривание иллюстраций, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение	Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком

Декоративное рисование	младший, средний, старший,	Дидактические игры, упражнение	Рассматривание иллюстраций, объяснение, научение, напоминание, продуктивная деятельность, показ, упражнение	Продуктивная деятельность, игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком
Лепка	младший, средний, старший,	Дидактические игры, упражнение	Рассматривание иллюстраций, объяснение, научение, напоминание, продуктивная деятельность, показ, упражнение	Продуктивная деятельность, игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком
Аппликация	младший, средний, старший,	Дидактические игры, упражнение	Рассматривание иллюстраций, объяснение, научение, напоминание, продуктивная деятельность, показ, упражнение	Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком
Конструктивно-модельная					

деятельность.					
Музыка	младший, средний, старший,	Личный пример, напоминание, поддержание эстетической развивающей среды	Объяснение, напоминание	Игра Функциональная музыка	Личный пример, посещение концертов, участие в тематических досугах

Способы реализации образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст [□]	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни					
2.Физическая культура					
I. Основные движения					

Ходьба	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Упражнения в равновесии	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Бег	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, показ образца, творческие задания, игры большой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Катание, бросание, ловля, метание,	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание,	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание

		иллюстраций, творческие задания	творческие задания, игры большой и малой подвижности		иллюстраций, ситуативное обучение
Ползание, лазанье	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Прыжки	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Строевые упражнения	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение

Ритмическая гимнастика	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, посещение спортивных мероприятий, просмотр спортивных программ, рассматривание иллюстраций
II Общеразвивающие упражнения	младший, средний, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, ситуативное обучение
Спортивные упражнения	младший, средний, старший,	Упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, тематические досуги	Личный пример, посещение спортивных мероприятий, просмотр спортивных программ, рассматривание

					иллюстраций, чтение рассказов, тематические досуги
Подвижные игры	младший, средний, старший,	Упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, творческие задания, рассказывание «крошки-сказки»	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, рассказывание «крошки-сказки»	Личный пример, рассматривание иллюстраций, тематические досуги, поощрение

II.3.4.Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе по реализации образовательных областей ФГОС ДО

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в

		образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а

	способа деятельности по заданию воспитателя.	деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

		<p>В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	--	---

II.3.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует руководителей и педагогов дошкольных организаций на создание оптимальных условий для обогащения культурных практик каждого ребенка с учетом его индивидуальности. Можно сказать, что культурные практики –это эффективный путь решения наиболее острых проблем современного дошкольного образования, направленного на позитивную социализацию и гибкую индивидуализацию. Культурные практики начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми, затем обогащаются –постепенно и постоянно в процессе самостоятельной деятельности.

Культурные практики- это разнообразные способы самоопределения и самореализации ребенка, основанные на повседневных (обычных, привычных) и в то же время интересных для него самых видах самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающихся с первых дней жизни.

Мы выделяем следующие виды культурных практик:

- свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- коммуникативные практики – (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.);
- культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);

- культурные практики познания мира и самопознания (познавательная-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.)

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку позволяет интегрировать содержание различных практик.

Метод проектов как форма реализации культурных практик используется в дошкольном возрасте. Для детей раннего возраста – преимущественно совместная деятельность со взрослым: в ходе режимных моментов; в процессе организации детских видов деятельности; в самостоятельной деятельности детей. В период от трех-четырех до семи-восьми лет педагогами используются разные виды проектов.

II.3.6. Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
Социально-коммуникативное развитие	Предоставление детям свободы выбора игрового оборудования	<ul style="list-style-type: none"> •избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний» •не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры •не подчинять игру строго дидактическим задачам •содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей • создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр •изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p> <p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p> <p>Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро-группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p> <p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное</p>	<p>Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети – дети” • Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной • Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.
--------------------------------	--	--

	использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	
Речевое развитие	<p>Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки</p> <p>Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей</p> <p>Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов •Ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения •В качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям •Поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением •поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями. •Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в

		<p>мини-группах, индивидуальные)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей •Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки</p> <ul style="list-style-type: none"> •Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей •Альбомы с репродукциями картин известных художников •Подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении 	<ul style="list-style-type: none"> •При организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы, не ограничиваясь прямым показом последовательности действий •В старшем дошкольном возрасте избегать прямого показа и действий по инструкции, ограничиваясь словесной инструкцией •Использовать практику работы педагога по созданию определенных художественных образов за одним столом с детьми, практиковать приемы «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога •Практиковать выполнение коллективных работ •Поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изображениями

		<p>тельными средствами, относиться к та-ким попыткам внимательно, с уважени-ем; подсказывать, какие эффекты можно получить, используя несколько изобрази-тельных средств</p> <ul style="list-style-type: none"> •Рассматривая вместе с детьми различ-ные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких вырази-тельных средств мог быть получен тот или иной художественный эффект <p>Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые –работа в минигруппах, индивидуальные)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Использовать дидактические игры для развития сенсорных эталонов, связанных с цветом и формой •При развитии художественных способ-ностей использовать симбиоз различных видов искусства (живопись, скульптуру, архитектуру, художественное слово, фольклор, музыку)
Физическое развитие	Создание условий в физкультурном зале, на площадке, в каждой группе,	<ul style="list-style-type: none"> •Поддерживать стремление детей к рас-ширению двигательной

	обеспечивающих двигательную активность и безопасность детей.	самостоятельности при условии обеспечения безопасности. •Использовать разнообразные формы двигательной активности.

II.4. Психолого- педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий развития ребёнка более подробно описана в Программе «От рождения до школы».

Основные виды деятельности воспитателя:

- организует проведение непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручную труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом–психологом участвует в развитии психических процессов.
- реализует программы дополнительного образования.

Основные виды деятельности инструктора по физической культуре:

- оценка физической подготовленности детей;
- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение НОД по физическому развитию, физкультурных развлечений и праздников;
- участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.
- реализует программы дополнительного образования.

Основные виды деятельности музыкального руководителя:

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

- осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.
- реализует программы дополнительного образования.

Приоритетные сферы инициативы детей.

Приоритетная сфера инициативы детей 2 – 3 лет – предметно-манипуляционная деятельность

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создать условия для общения детей с взрослыми, побуждать к совместному рассматриванию и обсуждению картинок.
- Отвечать на все вопросы ребёнка.
- Поддерживать инициативу ребёнка в исследовании предметов окружающего мира.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласковые слова для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность.

Приоритетная сфера инициативы детей 3 - 4 лет – продуктивная деятельность

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность.

Приоритетная сфера инициативы детей 4 - 5 лет – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Приоритетная сфера инициативы детей 5-6 лет - внеситуативно-личностное общение, используются способы поддержки детской инициативы:

- Создание в группе положительного психологического микроклимата, проявление любви и заботы в равной мере ко всем детям, выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- Помощь детям в решении проблем организации игры (при необходимости)
- Привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждение выбора спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетная сфера инициативы детей 6 - 7 лет – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Дополнить традиционные формы взаимодействия с родителями дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

II.4.1. Модель организации образовательного процесса в течение дня

Младший дошкольный возраст

№п/п	Направление	1-я половина дня	2-я половина дня
	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		<p>одежда по сезону на прогулке;</p> <p>обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Занятия, игры • Досуги • Индивидуальная работа • Чтение <p>68</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и Экспериментирование 	<p>Занятия, игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Досуги • Индивидуальная работа • Чтение
	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры

		еды <ul style="list-style-type: none"> • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	
	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	Музыкально-художественные досуги <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Самостоятельное художественное творчество

Старший дошкольный возраст

№п/п	Направление	1-я половина дня	2-я половина дня
	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений))

		<p>одежда по сезону на прогулке;</p> <p>обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Досуги • Индивидуальная работа • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам <p>Индивидуальная работа</p>
	Социально-нравственное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения 	<p>Организация хозяйственно-бытового труда и труда в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Чтение • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) • Сюжетно-ролевые игры

		<ul style="list-style-type: none"> • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Посещение музеев 	Музыкально-художественные досуги <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Самостоятельное художественное творчество

II.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей.
- взаимопознание и взаимоформирование.

При планировании мероприятий с семьей необходимо учитывать статус семьи.

В дошкольном учреждении созданы условия:

- 1) для предоставления информации о реализуемой Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы.

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; ✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты); ✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; ✓ анкетирование; ✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рекламные буклеты; ✓ журнал для родителей;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ визитная карточка учреждения; ✓ информационные стенды; ✓ выставки детских работ; ✓ личные беседы; ✓ общение по телефону; ✓ индивидуальные записки; ✓ родительские собрания; ✓ родительский клуб; ✓ официальный сайт МБДОУ; ✓ общение по электронной почте; ✓ объявления; ✓ фотогазеты; ✓ памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагогические гостиные; ✓ родительские клубы; ✓ семинары; ✓ семинары-практикумы; ✓ мастер-классы; ✓ приглашения специалистов; ✓ официальный сайт организации; ✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; ✓ творческие задания; ✓ тренинги; ✓ подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; ✓ папки-передвижки; ✓ папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дни открытых дверей; ✓ дни семьи; ✓ организация совместных праздников; ✓ семейный театр;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ совместная проектная деятельность; ✓ выставки семейного творчества; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ субботники; ✓ экскурсии; ✓ походы; ✓ досуги с активным вовлечением родителей.
--	---

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<p>Информационно-аналитический блок</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; ✓ изучение семей, их трудностей и запросов; ✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ГБДОУ. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
<p>Практический блок</p>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ГБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).

	<ul style="list-style-type: none"> • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ГБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; ▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о необходимых педагогических знаниях, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей, о психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного взаимодействия с родителями в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и улучшение качества общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит собственное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в сознании опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – дает субъективную (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	

	<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению воспитания ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами формирования их практических навыков.</p>
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей в возникающих педагогических ситуациях, своеобразная тренировка педагогических воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания, формируя умение всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на собственный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями в условиях равноправия каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди высказывают свое мнение, отвечая на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противоположных сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого мероприятия заключается в том, что участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общности коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, способствующая ознакомлению их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в детском саду и семье
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей

Родительские вечера	Прекрасно спланируют родительский коллектив; это праздники общения с родителями; это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, эти праздники которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения; родители получают своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым укрепляются родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей; налаживает контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений; способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителям – осознанию возможности оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, участие в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма способствует установлению теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, методами образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и познакомиться с образовательным процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже узнать о потребностях ребенка
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями. Реализуются непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, общением со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни группы. Появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от дома
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а участвуют в действиях, отношениях; в процессе обсуждения участники игры с помощью педагога могут проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также бол между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здо ребенка в ГБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы ин достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить с них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; с детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы дел происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о т дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях П оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объе воспитателя	
Информационно- ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, п педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интер выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, ин видеофильмы
Информационно- просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и в возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с ро опосредованное – через газеты, организацию тематических выставо

	записи видеосюжетов организации различных видов деятельности, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Особенности взаимодействия детского сада с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Направления	Формы работы	Примерные темы
Развитие у родителей интереса к народному опыту воспитания здорового поколения, повышение их компетентности в вопросах применения народных традиций в системе домашнего воспитания ребенка, вовлечение их в образовательный процесс.	Семинар-дискуссия, семинар-практикум, круглый стол, совместное проведение народных праздников физкультурно-спортивной направленности, фестивалей народных подвижных и хороводных игр и др.	«Традиции народов Республики Якутия в физическом воспитании детей» «Подвижные игры и упражнения народов РС(Я) в воспитании крепости тела и духа ребенка» «Календарно-обрядовые праздники народные праздники сохранения и развития физического благополучия семьи». «Применение национальных традиций народов Якутии в системе домашнего физического воспитания ребенка»
Повышение художественно-педагогической культуры родителей и привлечение их к активному участию в дея-	Сообщение знаний о значении народного искусства и изобразительной деятельности в становлении личности ребенка-дошкольника, об их роли в этом процессе,	«Народная игрушка» «Искусство народного орнамента» «Воспитание у детей эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию»

<p>тельности детского сада</p>	<p>о необходимости организации совместного творчества. Организация совместной деятельности и сотворчества ребенка и родителей: выполнение родителями и детьми общих заданий в детском саду, домашние задания для совместного выполнения детьми, повтор заданий, которые дети выполняли в детском саду, организация выставки совместного творчества детей и их родителей, занятия с участием родителей (праздник-ярмарка, игры-экскурсии, игровые ситуации и т.д. Организация Дней семьи (выполнение творческих заданий, участие в конкурсах и т.д.)</p>	<p>искусства народного орнамента» «Организация декоративно-орнаментальной деятельности детей 2-3 лет в условиях домашнего воспитания»</p>
--------------------------------	---	---

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность .

Наиболее полно раздел раскрыт в программе «От рождения до школы»

II.6. Организация работы в группе оздоровительной направленности

Цель: Создать в группе комплексную систему развития, воспитания и оздоровления дошкольников в условиях здоровьесбережения, направленную на реабилитацию физического и психического здоровья детей с туберкулёзной интоксикацией.

Задачи:

1. Обеспечение рациональной организации воспитательно-образовательного процесса
2. Формирование здоровьесберегающего воспитательного пространства.
3. Использование образовательных технологий, способствующих физическому и психическому развитию детей, реабилитации их здоровья.
4. Создание предпосылок для развития творческих способностей детей во всех видах деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Гуманизация. Основным принципом педагогического процесса становится развитие ребенка.

Отражение принципа:

- Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- Признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- Недопустимость осуждения ребенка при необходимости осуждения его поступков.

Дифференциация и индивидуализация.

Развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Развивающий характер. Образование реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития. Именно этот подход должен стать основой организации воспитательно-образовательного процесса в любом образовательном учреждении.

Непрерывность образования. Этот принцип требует связи всех ступеней образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительных групп.

Инновационность. Реализуется путем перевода коллектива дошкольного образовательного учреждения в поисковый режим деятельности на основе разработки и использования новых педагогических технологий.

Системность. Образовательная программа должна представлять собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

Управляемость реализацией. Предполагает постоянное её регулирование и коррекцию на основе мониторинга воспитательно-образовательного процесса.

Принцип открытости. В работе с родителями реализуется принцип открытости педагогического процесса. Принцип открытости базируется на деятельностной взаимооценке и предполагает изменение взаимоотношений между участниками процесса, так как разрушает возможность руководства и координации «сверху вниз».

Особенности физического и психического состояния детей с туберкулёзной интоксикацией

Особенности имеет физическое и психическое состояние ребёнка с туберкулёзной интоксикацией.

Физическое состояние ребёнка ослабленного туберкулёзной интоксикацией (по описанию Е.А.Аркина) имеет следующие отклонения:

- 1) отставание в росте и весе;
- 2) плохой аппетит;
- 3) длинная, узкая, плоская грудь;
- 4) нервная возбудимость, чувствительность, быстрая утомляемость, головные боли;
- 5) положительные туберкулёзные реакции;
- 6) уменьшенное количество гемоглобина и красных кровяных шариков.

Детям, ослабленным туберкулёзной интоксикацией, свойственны капризность, подавленность, заторможенность. Но специфика психического состояния сохраняет, свойственную дошкольному возрасту, податливость своей психофизической организации.

Реализуемые программы в МБДОУ

Программа представлена основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное, издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва 2016г и парциальной программой «Воспитание здорового ребенка»— автор М.Д. Маханева;

Выбор программ осуществляется в соответствии с Инструктивным письмом Министерства Образования РФ от 02.06.1998г. №89/34-16 «О реализации права дошкольных

образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий». Совокупность выбранных нами образовательных программ обеспечивает в МДОУ целостность педагогического процесса, вариативность образования и обеспечивает подготовку ребёнка к обучению в школе по любой из школьных программ:

- программы направлены на формирование у ребёнка универсальных способностей и развитие их до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;
- программы отвечают поставленным задачам ДООУ, сочетают в себе различные виды деятельности детей с учётом их возрастных возможностей и ориентируют воспитателей на реализацию индивидуального подхода к ребёнку, на обеспечение оптимальной для него нагрузки и охрану его здоровья.

Направления работы группы:

профилактическое:

1. обеспечение благоприятной адаптации;
2. выполнение санитарно-гигиенического режима;
3. решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
4. предупреждение острых заболеваний и невротических состояний методами неспецифической профилактики;
5. проведение социальных санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний;

организационное:

1. организация здоровьесберегающей среды группы;
2. определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностик;
3. изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
4. систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
5. пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников;

лечебное:

1. коррекция отдельных отклонений в психическом развитии;
2. дегельминтизация;
3. иммунотерапия;
4. витаминотерапия;
5. фитотерапия.

Образовательный процесс в группе осуществляется на основе образовательной программы, учебного плана, разрабатываемых и утверждённых детским садом

самостоятельно, регламентируется расписанием занятий, составленным с учётом состояния здоровья детей, снижены длительность занятий на 3-5 минут рекомендуемых СанПиН 2.4.1.3049-13г.

В целом же работа в группе оздоровительной направленности в основном базируется на тех же принципах и методах, что и работа в ДОУ. Однако специфика контингента детей предполагает внесение определённых корректив уже в основные линии работы, намеченные применительно к остальным группам ДОУ.

Питание.

В оздоровлении ослабленных детей, наряду с общеукрепляющим лечением огромную роль играет рациональное питание. Преобладают витаминосодержащие и высокобелковые продукты, особенно животного происхождения, но ограничено поступление легкоусваиваемых углеводов. В периоды сезонных подъёмов заболеваемости включают в рацион продукты, содержащие дубильные вещества, обладающие противовоспалительным, противомикробным действием.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей с туберкулёзной интоксикацией;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- учет индивидуальных особенностей детей.

Закаливание

Закаливание обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию постоянно меняющихся факторов окружающей среды и является необходимым условием оптимального развития ребёнка.

В нашем детском саду мы ведём закаливание очень осмотрительно, под контролем медиков и индивидуализировано по отношению к некоторым детям. Е.А.Аркин отмечал, что закаливание для ослабленного ребёнка имеет ещё большее значение, чем для здорового. Ребёнок, носящий в себе тубинфицированный токсин отличается болезненной чувствительностью, пониженной сопротивляемостью и может стать жертвой любой

инфекции. Ослабить эту чувствительность, усилить сопротивляемость организма поможет закаливание. По степени возможности основные закаливающие средства мы расставили так: вода, воздух, земля, солнце.

Основные принципы закаливания:

- закаливание проходит на высоком эмоциональном фоне, когда ребёнок практически здоров;
- интенсивность закаливающих процедур увеличиваем постепенно, например, при умывании прохладной водой, начальная температура воды - 26-29 градусов, и в течение 2-2,5 месяцев снижаем до 19 градусов. Если ребёнок болен какой-то период, то после его прихода в детский сад температура воды для него повышается на 2-3 градуса, от той температуры, когда он прекратил данный вид закаливания.

Важную роль в закаливании играют воспитатели, они постепенно приучают детей умываться прохладной водой, мыть руки из-под крана. В летний период проводят игры с водой. Закаливание водой проходит после дневного сна и рекомендуем проводить родителям дома перед сном. Водные процедуры вводятся постепенно с конца второго полугодия во второй младшей группе. Летом в жаркие дни педагоги проводят детям обширное умывание.

Неотъемлемой частью закаливания детей является чёткое выполнение графика проветривания групповых комнат: 7 раз в день, в тёплый период окна открыты в течение всего дня (не сквозное).

В летний период рекомендуются прогулки детей босиком по траве, песку. Дети заряжаются энергией Земли и Солнца, а раздражение рефлекторных зон стопы обладает отличным общеукрепляющим воздействием для всех систем ослабленного организма ребёнка. Солнечные ванны дети принимают под тенью деревьев, где солнечные лучи рассеиваются и дети не получают прямого солнечного облучения. Хождение босиком закаливает кожу стопы, которое происходит под воздействием низкой температуры земли. Данный вид закаливания сочетается с упражнениями для профилактики плоскостопия в группах оборудованы различные рефлекторные дорожки.

Если у ребёнка возникают какие-то отрицательные эмоции, состояние страха, обиды, и т.п. закаливающие процедуры не проводятся.

Комплекс закаливающих мероприятий:

- облегченная одежда у детей в помещении детского сада;
- соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их индивидуальные состояния здоровья;
- соблюдение температурного режима в течении дня;
- дыхательные упражнения после сна;

- мытье прохладной водой рук по локоть;
- правильная организация прогулки и ее длительность;

Развитие движений

Укрепление здоровья средствами физического воспитания:

- повышение устойчивости организма к воздействию патогенных микроорганизмов и неблагоприятных факторов окружающей среды;
- совершенствование реакций терморегуляции и закаливание организма, обеспечивающих его устойчивость к простудным заболеваниям;
- повышение физической работоспособности;
- нормализацию деятельности отдельных органов и функциональных систем, а также возможная коррекция врождённых или приобретённых дефектов физического развития (сколиоз, плоскостопие);
- повышение тонуса коры головного мозга и создание положительных эмоций, способствующих охране и укреплению психического здоровья.

Система физкультурно-оздоровительной работы направлена на осуществление комплексного подхода и включает в себя:

- 2 физкультурные занятия в зале, 1 на спортивной площадке;
- утренняя гимнастика;
- физкультурные минутки,
- спортивные игры,
- подвижные игры различной психофизической нагрузки,
- физкультурные досуги, праздники, дни здоровья,
- гимнастики пробуждения,
- индивидуальная работа с детьми по развитию двигательных навыков и коррекция отклонений в физическом развитии детей (сколиоз, плоскостопие).

Основная форма физкультурно-оздоровительной работы – физкультурное занятие. Типы занятий: тренировочные, игровые, сюжетные, на музыкально-ритмическом материале, коррекционные, комплексные.

Физкультурные занятия, как важнейшая форма физкультурно-оздоровительной работы, строится с учетом состояния здоровья ребенка и уровня его подготовленности.

Занятия проводятся 3 раза в неделю во всех возрастных группах. Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПиН. Два занятия проводятся в музыкально-спортивном зале, третье занятие - на воздухе. Во всех группах занятия проводит инструктор по физической культуре под музыкальный аккомпанемент, используя разнообразные

подвижные игры и обязательно проводит упражнения на релаксацию в конце каждого занятия.

Физические качества совершенствуются в сочетании с эмоциональным развитием (на музыкальном материале, по мотивам сказок и мультфильмов), под музыкальное сопровождение. Для более эффективного проведения занятий имеется все необходимое оборудование и пособия.

При проведении занятий используются разнообразные методы и приемы, позволяющие, при сохранении структуры занятия, добиться высоких показателей, как в двигательной активности детей, о чем свидетельствует медико-педагогический контроль.

Объём физической нагрузки регулируется исходным положением, амплитудой и темпом движений, кратностью повторения и качеством упражнений, включённых в комплекс. Используя дозированные по объёму и интенсивности физические упражнения (бег, ходьба, метание, лазание, эстафеты и подвижные игры). Инструктор по физической культуре строго обеспечивает индивидуально-дифференцированный подход, а медсестра систематически осуществляет врачебно-педагогический контроль за влиянием этих упражнений на организм детей. Такая методика проведения занятий по физической культуре целесообразна и эффективна в плане предупреждения утомления и перегрузки организма ослабленных детей.

Утренняя гимнастика проводится только под музыкальное сопровождение и она, прежде всего, носит эмоциональный характер и способствует поддержанию бодрого настроения и хорошего тонуса, повышает настрой на дальнейшую совместную деятельность, обеспечивает полную раскованность детей в движениях, приподнятое эмоциональное состояние. Музыкальная пластичность ритмики помогает детям лучше усвоить темп, ритм, развивает у детей интонационное окрашивание характерных способностей образа. Существенное значение в достижении положительного эффекта музыки имеет разнообразие и варьирование репертуара, жанров.

Гимнастика проводится на свежем воздухе (кроме зимнего периода).

Используются разные формы проведения гимнастики:

- игровая - на материале подвижных игр;
- эмоционально-образная - по сюжетам сказок;
- музыкально - ритмическая;
- обычного типа с общеразвивающими упражнениями;
- бег на свежем воздухе.

Воспитатели совместно с инструктором по физвоспитанию и старшей медсестрой, определяют вид утренней гимнастики, сопоставляя с объёмом физической нагрузки

планируемой в течение дня и учитывается адаптационный период каждого ребёнка (т.к. дети поступают в детский сад в течение всего календарного года. Например, если в режиме дня есть физкультурное занятие, то утренняя гимнастика с ОРУ не проводится, а игровая или эмоционально-образная.

Дыхательные упражнения проводятся во всех видах деятельности детей (утренняя гимнастика, гимнастика после сна, на занятиях), и включают в себя комплекс игровых упражнений. В группах имеются специальные атрибуты, для проведения дыхательных упражнений детьми в свободной деятельности.

Лечебно-профилактическая работа

Неотъемлемой частью работы с тубвиразными и тубинфицированными детьми является лечебно-профилактическая работа. Она предполагает медикаментозное лечение, физиотерапевтические процедуры, а также профилактические мероприятия, которые строятся на основе анализа заболеваемости, уровня физического развития детей, рекомендаций врача-фтизиатра.

1. Профилактическая:

- медицинское обслуживание детей при поступлении в ДООУ;
- работа с вновь поступившими детьми;
- организация физического воспитания и закаливания детей;
- профилактика инфекционных заболеваний;
- профилактика психоэмоционального напряжения детей;
- контроль за организацией питания;
- проведение санитарно-гигиенического и противозидемического режима.

2. Лечебно-диагностическое:

- диспансеризация детей;
- контроль заболеваемости детей;
- обследование на гельминты с последующей дегельминтизацией;
- оздоровительные мероприятия в осенне-зимний период.

3. Санитарно-просветительская работа:

- с сотрудниками;
- с родителями.

Система физкультурно-оздоровительной работы:

Блоки физкультурно-оздоровительной, лечебно-профилактической работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
<i>Создание условий для двигательной</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Гибкий режим; • занятия по подгруппам;

<i>активности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
<i>Система двигательной активности + система психологической помощи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика; • прием детей на улице в круглый год; • физкультурные занятия; • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры разной психофизической нагрузки; • физкультминутки на занятиях; • гимнастика пробуждения после дневного сна; • физкультурные досуги, забавы, игры; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психогимнастика; • профилактика и коррекция сколиоза и плоскостопия • сокращение времени пребывания в ДОУ для вновь поступивших детей до 2-3 часов с постепенным увеличением пребывания.
<i>Система закаливания</i>	<p><i>В повседневной жизни</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием на свежем воздухе круглый год; • длительные прогулки; • утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком (летом); • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);

		<ul style="list-style-type: none"> • солнечные ванны (в летнее время)
	<i>Специально организованная</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Умывание прохладной водой;
<i>Организация рационального питания</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • питьевой режим; • использование фитонцидов в период подъёма ОРЗ.
<i>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей психологом; • наблюдение врачом-фтизиатром.
<i>Лечебно-профилактическая работа</i>		<ul style="list-style-type: none"> • проведение общеоздоровительных мероприятий для профилактики ОРВИ в осенне-весенний период; • фитотерапия, • кварцевание, • витаминотерапия, • физиотерапия, • ароматерапия, • ионизация воздуха, • применение иммуностимуляторов (иммунал) • дыхательная гимнастика • С-витаминизация третьего блюда; • экстракт пустырника для вновь прибывших детей.

--	--

Координация и взаимодействие специалистов по обеспечению индивидуального сопровождения воспитанников

Специалист	Функции участников службы сопровождения
Психолог	<ul style="list-style-type: none"> - психодиагностика; - тренинговые упражнения; - сказкотерапия; - пескотерапия; изотерапия;
Родители	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение рекомендаций всех специалистов; - закрепление навыков и расширение знаний.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика и коррекция двигательных навыков; - постановка диафрагмально-речевого дыхания; - развитие координации движений; - музыкотерапия; - развитие общей и мелкой моторики.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика; - коррекция изобразительных навыков; - развитие мелкой моторики рук; - расширение познавательного интереса детей и развитие творческих способностей.
Инструктор по ФК	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика двигательных навыков детей; - дыхательная гимнастика; - коррегирующие упражнения; - развитие крупной и мелкой моторики; - развитие ОВД; - элементы лечебной физкультуры.

Медицинский персонал	-физиотерапия;
----------------------	----------------

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, восприятие, память, мышление);

обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

III.1. Режим дня.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников

Во время прогулки с детьми проводятся разнообразные игры и физические упражнения.

Дневному сну в режиме дня группы раннего возраста отводится 3 часа, а дошкольной группы - 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут - в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой.

Режим дня в группах скорректирован с учетом СанПиН 2.4.1.3049–13 и требования Роспотребнадзора – максимально организовать занятия и пребывание детей на открытом воздухе, на закреплённой за их группой площадке.

РЕЖИМ ДНЯ (летний период)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ		
	РАННИЙ ВОЗРАСТ	МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ	СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТОВАЯ ГРУППА
ПРИЕМ ДЕТЕЙ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОРГАНИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ.	8-00—8-50	8-00—8-50	8-00—8-50
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	8-25—8-30	8-25—8-30	8-25—8-30
ЗАВТРАК	8-30 -9-00	8-30 -9-00	8-30 -9-00
УТРЕННИЙ КРУГ, ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ МИНУТКА	9-00- 9-20	9-00- 9-20	9-00- 9-20
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ МИНУТКА	9-20—9-25	9-15—9-20	9-15—9-20
ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, ЭКСКУРСИИ.	9-25—11-50	9-20—12-00	9-20-12-00
2-й ЗАВТРАК	11-00	11-00	11-00
ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ	11-50—12-00	12-00-12-10	12-10—12-15
ОБЕД	12-00	12-10	12-20
ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН	12-20-15-20	12-30 -15-00	12-40—13-00
ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ	15-20—15-30	15-00—15-30	15-00—15-30
ПОЛДНИК	15-30	15-30	15-30
ПРОГУЛКА	15-45-16-45	15-45-16-45	15-45-16-45
ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ	16-45	16-45	16-45
УЖИН	17-00	17-00	17-00
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ, ПРОГУЛКА, УХОД ДОМОЙ.	17-20-18-30	17-20-18-30	17-20-18-30

РЕЖИМ ДНЯ (зимний период)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ ПР		
	РАННИЙ ВОЗР.	2-я МЛАДШАЯ	СРЕДН
ПРИЕМ ДЕТЕЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОРГАНИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ.	8-00—8-50	8-00—8-50	8-00—8-50
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	8-25—8-30	8-25—8-30	8-25—8-30
ЗАВТРАК	8-30 -9-00	8-30 -9-00	8-30 -9-00
УТРЕННИЙ КРУГ	9-20—9-25	9-15—9-20	9-15—9-20
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ МИНУТКА, ХОРОВОДНЫЕ ИГРЫ. РАЗМИНКА ПЕРЕД НОД	9-25- 9-30	9-25-9-30	9-25-9-30
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	9-30—9-40;	9-30—9-45	9-30—9-45
ПРОГУЛКА	9-40—11-50	9-45—12-00	10-20-11-50
2-Й ЗАВТРАК	11-00	11-00	11-00
ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ	11-50-12-00	12-00-12-10	12-10—12-20
ОБЕД	12-00	12-10	12-20
ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН	12-20-15-20	12-30 -15-00	12-40—15-00
ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ	15-20—15-30	15-00—15-30	15-00—15-30
ПОЛДНИК	15-30	15-30	15-30
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	15-40—15-50	15-40—15-55	15-40-16-00
ПРОГУЛКА, ВЕЧЕРНИЙ КРУГ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ	15-50—17-00	15-55-17-00	16-00—17-00
УЖИН	17-00	17-00	17-00
ИНДИВИД. РАБ., ИГРЫ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, САМОСТ. ДЕЯТ. ДЕТЕЙ, УХОД ДОМОЙ	17-20-18-30	17-20-18-30	17-20-18-30

Особенности организации режимных моментов.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

III.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Дополнить необходимость корректировать форму проведения традиционных мероприятий с учетом требований Роспотребнадзора и эпидемиологической ситуации в регионе.

Вторая группа раннего возраста

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду,

обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных

играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные склонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Вариативная часть

Культурно-досуговая деятельность

Программа	Вид деятельности
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой	Посиделки. Речевые упражнения Игры-драматизации по произведениям местных авторов
«Театрализованные занятия в детском саду» М.Д. Маханевой	
Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багричук Е. П., Калимуллиной Н. В. и других.	Просмотр спектаклей и театрализованных представлений «передвижных» актерских коллективов : детских театров, цирковых коллективов. Просмотр телевизионных спектаклей, спектаклей на электронных носителях
«Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» В.М. Петрова, Е. М. Сергеева, Ю. И. Трофимова.	Слушание аудиоспектаклей Выставки, выставки - конкурсы театральной игрушки, костюмов, декораций Детские театральные конкурсы Театральный фестиваль театр детей и родителей; - выставки театральных игрушек, костюмов; - театральные КВН и викторины; - посещение театров во время отпуска; - детско – родительские проекты (изготовление театральной «азбуки», создание мини театра в группе и др).

Региональная программа «Северячок» Л.А.Труфонова	Сбор природного материала. Составление экологических сказок. Спектакли экологической направленности. Экопроекты . Экологические акции. Праздники по датам экологического календаря (по выбору) Оформление стендового материала. Эколого-природоведческие игры и упражнения. Экологический марафон. Сбор природного материала, зарисовки, фотографирование. Творческие поделки из природного материала. Слушание звуков леса, реки (аудио, видео). Праздник «Посвящение в эклятата-дошколята»
Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»	Шахматные турниры. Участие в конкурсах

III.3. Условия реализации Программы

Особенности организации предметно-пространственной среды

Цель: реализация основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая среда в группах ДОУ соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

По замыслу авторов Программы «От рождения до школы», при недостатке или отсутствии финансирования может быть реализовано и использовано оснащение, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать подходы к организации пространства, обозначенные в программе. Опираясь на эти положения, мы используем традиционные подходы к организации развивающей предметно-пространственной среды. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В каждой группе в качестве центров развития выступают различные уголки: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); физкультурный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Основными принципами создания предметной среды в нашем образовательном учреждении являются:

Полифункциональность среды: открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса.

Трансформируемость среды: возможность изменений, позволяющих по ситуации, вынести на первый план функцию пространства.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», которое способствует установлению оптимального контакта с детьми.

Принцип активности, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем их участия в создании своего предметного окружения.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, осуществляемый при оптимальном отборе стимулов по количеству и качеству.

Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов.

Принцип «половых и возрастных различий», как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности.

Построение развивающей среды с учетом изложенных выше принципов дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей овладению разными способами деятельности.

В окружении ребенка должен находиться стимулирующий его развитие материал трех типов:

- во-первых, использовавшийся в процессе специально организованного обучения;
- во-вторых, иной, похожий (например, если на занятиях используются строительные детали красного цвета, то вне занятий – синего);
- в-третьих, «свободный», то есть позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Созданная в ДОО предметно-развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими.

В то же время такая предметная среда позволяет воспитателям решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Влияние предметно-развивающей среды на развитие и образование дошкольника в детском саду многогранно.

Поэтому при организации такой среды учтено соответствие ее санитарно-гигиеническим нормам, как условию обеспечения безопасности детей, сохранения их физического и психического здоровья, то есть учли требования к зданию, участкам, функциональным помещениям детского сада, мебели, предметам быта, техническим средствам, игровому оборудованию, учебным пособиям.

Не менее важно и эмоциональное состояние ребенка в данной предметной среде. Поэтому для нормального развития дошкольника организованного предметное окружение со масштабным его росту, действиям его рук и предметному миру взрослых.

Для того чтобы предметно-развивающая среда была удобна для детей, могла быть безопасной и в то же время развивать, при ее организации учитываются два наиболее важных направления: сохранение здоровья и всестороннее развитие детей.

Таким образом, предметная среда представляет собой систему предметных средств, насыщенных играми, игрушками, пособиями и оборудованием, материалами для организации творческой деятельности. Но при этом, исходное требование к предметной среде - ее развивающий характер, а так же - ее вариативность.

Пространство группы следует организовываться в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда организована, как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Создание условий в ДОУ для реализации детьми проектной деятельности в соответствии с ФГОС

Организация образовательной работы с детьми по проектной деятельности заключается в следующем:

1. В преобразовании предметно-развивающей среды, создающей ребёнку свободу выбора и обеспечивающей успех в реализации поставленных целей строится на принципах доступности, новизны и с учётом личностно-ориентированной модели взаимодействия. Это уголки экспериментирования (в группах; на детских игровых площадках в зависимости от сезона; дополнительных развивающих помещениях). Для развития познавательной активности детей и поддержания интереса к проектной деятельности необходимо оборудовать и оснастить Центр экспериментирования (или «Детская лаборатория») включающий в себя в старших группах следующее оборудование:

приборы-помощники: лабораторная посуда, весы, объекты живой и неживой природы, ёмкости для игр с водой разных объёмов и форм; природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, спил и листья деревьев, мох, семена и т. д. ;

утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пробки;

разные виды бумаги;

красители: гуашь, акварельные краски;

медицинские материалы: пипетки, колбы, мерные ложки, резиновые груши, шприцы (без игл) ;

прочие материалы: зеркала, воздушные шары, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стёкла, сито, свечи.

2. Нарботке практических материалов, позволяющих осуществлять деятельностный подход в процессе реализации проектов:

В начале года составляется перспективное планирование проектной деятельности в каждой возрастной группе дошкольников. Планирование детской проектной деятельности включает в себя:

проектную деятельность, организованную педагогом;

проектную деятельность по инициативе детей (активизация деятельности посредством развивающей среды) ;

познавательную непосредственно образовательную деятельность с элементами проектной деятельности;

демонстрационные опыты, реализуемые педагогом совместно с детьми;

долгосрочные наблюдения – эксперименты.

3. Подборе диагностических методик для определения эффективности работы по развитию познавательной активности, исследовательской (проектной) деятельности:

Разрабатываем или используем уже существующие в дошкольной педагогике (например: «Диагностика развития способностей к исследовательской деятельности» разработанная профессором А. И. Савенковым: «Развитие умений делать выводы и умозаключения», «Угадай предмет», «Развитие навыков экспериментирования», «Развитие умений задавать вопросы»).

В нашем детском саду сегодня созданы центры:

- «Наблюдатель» - наблюдения за комнатными растениями и эксперименты с огородом на окне;

- «Исследователь» - опыты с использованием оборудования: лупы, компасы, глобус, и др. При оборудовании центра учитывались требования ФГОС ДО: безопасность, доступность;

Поставлены задачи для приобретения оборудования для исследовательской деятельности, разрабатываем картотеку опытов по старшей и подготовительной группе, по

видам исследований (почва, воздух, металл и др.), картотеку наблюдений. После оборудования прогулочных площадок планируем организовать экологическую тропу, где дети будут наблюдать за деревьями и фиксировать в паспорте тропы здоровья.

Требования к оборудованию и оснащению

Программа «От рождения до школы» не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Требования к зданиям и помещениям дошкольных учреждений

Составляющие материально-технической базы	Базовый уровень
Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	Физкультурно-прогулочная площадка
Помещения детского сада	Зал для музыкальных и физкультурных занятий; сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная)

Предметно-пространственная среда

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение

Музыкальный и физкультурный зал	<p>Утренняя гимнастика, закаливающие мероприятия.</p> <p>ООД</p> <p>Праздники, развлечения, концерты, театры.</p> <p>Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)</p>	<p><input type="checkbox"/> Музыкальный центр</p> <p><input type="checkbox"/> Пианино</p> <p><input type="checkbox"/> Телевизор</p> <p><input type="checkbox"/> Спортивное оборудование и спортивное снаряжение</p>
Групповая комната	<p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Реализация дополнительных программ</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе, проведение опытов и экспериментов.</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p><input type="checkbox"/> Детская мебель для практической деятельности</p> <p><input type="checkbox"/> Книжный уголок</p> <p><input type="checkbox"/> Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p><input type="checkbox"/> Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и др.</p> <p><input type="checkbox"/> Природный уголок</p> <p><input type="checkbox"/> Конструкторы различных видов</p> <p><input type="checkbox"/> Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивающие игры по математике, логике</p> <p><input type="checkbox"/> Различные виды театров</p> <p><input type="checkbox"/> Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p><input type="checkbox"/> Дидактические материалы по сенсорике,</p>

		<p>математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Географический глобус <input type="checkbox"/> Муляжи овощей и фруктов <input type="checkbox"/> Календарь погоды <input type="checkbox"/> Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий <input type="checkbox"/> Магнитофон, аудиозаписи, телевизор. <input type="checkbox"/> материалы для проведения ООД и исследовательской деятельности. <input type="checkbox"/> Изделия народных промыслов. <input type="checkbox"/> Интерактивные доски (ст.-подгот.гр) <input type="checkbox"/> Интерактивные игровые комплексы «Подсолнух» (ср.2-я мл.гр. <input type="checkbox"/> Интерактивная песочница (ст.гр)
Спальня (в группе)	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<input type="checkbox"/> Спальная мебель
Приемная	<p>Информационно – просветительская работа с родителями</p> <p>Самообслуживание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Информационный уголок <input type="checkbox"/> Выставки детского творчества <input type="checkbox"/> Наглядно – информационный материал
Медицинский кабинет	<p>Осуществление медицинской помощи</p>	

	Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Проведение планерок	<input type="checkbox"/> Библиотека педагогической и методической литературы <input type="checkbox"/> Библиотека периодических изданий <input type="checkbox"/> Пособия для занятий <input type="checkbox"/> Опыт работы педагогов <input type="checkbox"/> Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов <input type="checkbox"/> Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми <input type="checkbox"/> Иллюстративный материал <input type="checkbox"/> Скульптуры малых форм (глина, дерево) <input type="checkbox"/> Игрушки, муляжи
Музыкальный кабинет. Кабинет инструктора по физвоспитанию.		<input type="checkbox"/> Библиотека методической литературы, сборники нот <input type="checkbox"/> Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала <input type="checkbox"/> Разнообразные музыкальные инструменты для детей <input type="checkbox"/> Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями <input type="checkbox"/> Различные виды театров <input type="checkbox"/> Ширма для кукольного театра

		<input type="checkbox"/> Детские, взрослые костюмы
--	--	--

Зонирование	Функции и содержание	Формы и методы
Зона обучения	<p>1. Функции: обучающая, развивающая, познавательная, исследовательская деятельность, оздоравливающая.</p> <p>2. Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - хорошо освещена; - столы для занятий, не копируя школьный подход для реализации принципов педагогики сотрудничества; - уголок для чтения художественных произведений; - магнитная доска; - дидактический материал по разделам программы 	<p>Занятия по всем разделам программы, самостоятельная исследовательская деятельность, оздоровление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - центр грамотности (книжный уголок, игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, театрализованные игры); - центр математики; - лаборатория; - библиотека; - центр творчества и искусства;
Игровая зона	<p>1. Функции: игровая, развивающая, оздоравливающая.</p> <p>2. Содержание: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные, в зависимости от</p>	<p>Игровая деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Центр сюжетно-ролевой игры; - Центр конструктивных игр; - Центр дидактических игр по

	возраста, предметы фантазирования	под готовке речевого развития детей
Уголок здоровья	<p>1. Функции: оздоровление, физическое развитие, обучение.</p> <p>2. Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное оборудование, - дневник настроения; 	<p>Дидактический материал по валеологии, видам спорта;</p> <p>Занятия физическими упражнениями в игре.</p> <p>Занятия по валеологии и ознакомлению с лекарственными растениями.</p> <p>- уголки уединения</p>
Уголок «Полочка умных книг»	<p>1. Функции: развивающая, обучающая, оздоравливающая.</p> <p>2. Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры - пособия, книги 	<p>Самостоятельная деятельность детей, игры для детей по развитию психических процессов.</p>
Экспериментальная лаборатория	<p>1. Функции: развитие у детей познавательного интереса к исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения, здоровьесбережение.</p> <p>2. Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вторичные упаковочные материалы (стаканчики, коробки из-под продуктов); - песок, глина и другие природные материалы; 	<p>Игровая деятельность детей, исследовательская деятельность.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - сахар, соль и другие продукты; - линейки, мерки, колбы, мензурки из пластмассы для измерения; - семена для посадки и последующего Наблюдения и т.д 	
Зона библиотеки	<p>1. Функции: развивающая, познавательная, обучающая, здоровьесберегающая.</p> <p>2. Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные красочные книги, энциклопедии для детей, детские журналы; - кресла, диваны, журнальный столик; - настольный театр, куклы 	<p>Рассматривание иллюстраций, театрализация художественных произведений, рассказывание сказок, раскрашивание костюмов сказочных героев.</p>
Уголки уединения	<p>1. Функции: создание комфортных условий для эмоционального и психологического благополучия, оздоровление.</p> <p>2. Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шатры для уединения, ширмы; - зона в спальне; - личные предметы из дома; - подушечки 	<p>Отдых детей от коллективных игр в тишине, игры для одного-двух детей.</p>
Театральная зона	<p>1. Функции: развивающая, обучающая, игровая, оздоравливающая.</p>	<p>Занятие театрализованной деятельностью. Спектакли</p>

	<p>2. Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды кукольного театра; - костюмы для детей, декорации, ширма, занавес 	
--	---	--

Все кабинеты оснащены компьютерным оборудованием

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»

Физическое развитие	<p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»: комплексы оздоровительной гимнастики М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Ю.А.Кирилова «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе» С-П.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми (конспекты занятий по возрастным группам)» М. Мозаика- Синтез.</p> <p>И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» (пособие для работы с детьми 2-7 лет) М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Э. Степаненкова «Методика проведения подвижных игр» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Э.Степаненкова «Методика физического воспитания» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Э.Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p>
---------------------	---

	<p>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>И.Е.Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М. Мозаика-Синтез.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>О.В. Дыбина: «Ребенок и окружающий мир» (2-7л) М.Мозаика-Синтез.; «Рукотворный мир» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>«Ребенок в мире поиска» М. Мозаика-Синтез.; «Из чего сделаны предметы» Игры-занятия для дошкольников М. Мозаика-Синтез.;</p> <p>«Ознакомление дошкольников с секретами кухни (конспекты)» М. Мозаика-Синтез.;</p> <p>«Что было до...» М. Мозаика-Синтез.;</p> <p>«Я узнаю мир (рабочая тетрадь для всех возрастных групп)» М. Мозаика-Синтез.;</p> <p>«Ознакомление дошкольников с предметным миром» М. Мозаика-Синтез.;</p> <p>«Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметном миром» М. Мозаика-Синтез.;</p> <p>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром (по возрастным группам)» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизвестное рядом» опыты и эксперименты для дошкольников. Мозаика-Синтез.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» пособие для работы с детьми 5-7лет М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Е.Е.Евдокимова«Технология проектирования в ДОУ» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Наглядное дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»</p> <p>Е.К. Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Пособие для работы с детьми 2-7 лет М. Мозаика-Синтез.</p> <p>В.Ю. Дьяченко, О.П. Власенко "Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольниками"</p> <p>(Маленькие шаги в большой мир)Волгоград.</p>

	<p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений (по возрастным группам)» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Н.А. Арапова – Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду » (2-7лет) М. Мозаика-Синтез.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ЭМП в возрастных группах детского сада». М. Мозаика-Синтез.</p>
Речевое развитие	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>«Развитие речи 2-4, 4-6 лет (учебно-наглядное пособие)» М.Мозаика-Синтез.</p> <p>«Занятия по развитию речи (планы по возрастным группам)»М. Мозаика-Синтез.</p> <p>«Развитие речи в детском саду 2-3г.,3-4г.,4-6л.(наглядно-дидактическое пособие)» М. Мозаика-Синтез.А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М. Мозаика-Синтез.А.И.Максаков «Развитие правильной речи ребенка в семье»М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» М.Мозаика-Синтез. «Грамматика в картинках».</p> <p>В.В. Гербова «Учусь говорить (для всех групп)» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>А.Г. Арушанова «Развитие диалогического общения» М.Мозаика-Синтез.</p> <p>«Формирование грамматического строя речи» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения» М.</p> <p>Г.М. Лямина «Развитие речи ребенка раннего возраста» Методическое пособие, М. Мозаика-Синтез.</p>

	<p>Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста, Волгоград.</p> <p>Рабочие тетради для всех возрастных групп: «Развитие речи», «Уроки грамматики», «Прописи» ред. В.Гербовой, Т.Комаровой. М. Мозаика-Синтез. В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» (2-7л) М. Мозаика-Синтез.</p> <p>В.В. Гербова Н.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» (хрестоматии для всех возрастов) М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте (Пособие для занятий с детьми 3-7 лет)» М. Мозаика-Синтез.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>В.И.Петрова Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>«Этические беседы с детьми 4-7 лет» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Н.Н.Копытова «Правовое образование в ДОУ» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>М.Б. Зацепина «Дни Воинской Славы. Патриотическое воспитание дошкольников 5-7 лет» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, А.Г. Ахтян Социально-нравственное воспитание детей (конспекты занятий по всем возрастным группам) - для всех программ ДОУ М.. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности (система работы в возрастных группах)» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С. Комарова Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет» М. Мозаика-Синтез. Художественно-эстетическое</p>

	<p>развитие Т.С.Комарова А.В.Антонова «Программа эстетического воспитания дошкольников» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С.Комарова О.Ю. Филипс «Эстетическая развивающая среда в ДОУ» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С.Комарова «Школа эстетического воспитания» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С.Комарова « Народное искусство в воспитании дошкольников» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>О.А. Соломенникова «Радость творчества» (5-7л) М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Серия «Искусство детям» (рабочие тетради по народным росписям) ред. О.А. Соломенниковой.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (2-7л) М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С.Комарова «Обучение дошкольников техники рисования» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности (в возрастных группах)» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Т.С.Комарова, А.И.Савинков «Коллективное творчество дошкольников» М. Мозаика-Синтез. Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Н.Б.Рябко «Занятия по изобразительной деятельности дошкольников. Бумажная пластика» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>А.А. Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» (в средней, старшей, подготовительной группах) М. Мозаика-Синтез.</p>
--	--

	<p>Л. В. Куцакова «Творим и мастерим» ручной труд в детском саду и дома для детей 4-7 лет», М. Мозаика-Синтез. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7л) М. Мозаика-Синтез. О.Л.Князева М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» 2-7л М. Мозаика-Синтез.</p> <p>М.Б.Зацепина Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>«Народные праздники в детском саду» М. Мозаика-Синтез.Н.В. Додокина Е.С. Евдокимова «Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей 3-7 лет (пособие)» М. Мозаика-Синтез.</p>
<p>Педагогическая, психологическая диагностика</p>	<p>«Диагностика готовности ребенка к школе» Под ред. Н.Е. Вераксы .</p> <p>«Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе» ред. Н.Е. Вераксы</p> <p>«Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу» Ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой, Ярославль</p> <p>«Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников» (пособие для работы с детьми 5-7 лет) ред. О.В. Дыбиной</p> <p>А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет» М. Мозаика-Синтез.</p> <p>Мониторинг качества освоения программы старшая группа Ю.А.Афонькина «Учитель» Мониторинг качества освоения программы средняя группа Ю.А.Афонькина «Учитель» 3</p> <p>Мониторинг качества освоения программы подготовительная группа Ю.А.Афонькина «Учитель»</p> <p>Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях Е.В.Доценко Волгоград</p>

Физическое развитие	<p>Сценарии спортивных праздников и развлечений В.Я.Лысова Москва АРКТИ</p> <p>Традиционные игры и игрушки народов Крайнего Северо – Востока России А.Н.Фролова Магадан «Кордис» 2004г</p> <p>Физкультурные занятия с детьми 5-6 л Л.И.Пензулаева Москва «Просвещение»</p> <p>Физическая культура дошкольникам. Программа и программные требования. Л.Д.Глазырина Москва «Владос»</p> <p>Подвижные игры и упражнения для детей 3-го года жизни. М.Ф.Литвинова Москва «ЛИНКА –Пресс»</p> <p>Физическое воспитание в семье и ДОУ Г.В.Глушкова Москва «Школьная Пресса»</p> <p>Нетрадиционные занятия по физкультуре для самых маленьких Л.Д.Глазырина Минск ООО «Беспринт»</p> <p>Подвижные игры детей И.М.Коротков Москва «Советская Россия»</p> <p>Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет Л.И.Пензулаева Москва «Просвещение»</p> <p>Детские подвижные игры народов СССР А.В.Кенеман Москва «Просвещение»</p> <p>Большая книга игр для детей. Джейн Дрейк Г.Ярославль</p> <p>Программа воспитания и развития детей раннего возраста Г.Григорьева М.: Просвещение</p> <p>Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет А.Гуськова «Учитель»</p> <p>Физические упражнения и подвижные игры В.Кузнецов Москва «Издательство НЦ ЭНАС»</p> <p>Спортивные праздники и развлечения М.Б.Зацепина АРКТИ</p>
---------------------	---

	Здоровьесберегающая педагогическая система с дисками И.В.Никишина Москва «Планета»
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Социально-коммуникативное развитие.	Игры и упражнения для свободной деятельности С.В Силантьева Санкт –Петербург Детство- Пресс
Художественно-эстетическое развитие	<p>Детские праздники М.А.Михайлова Ярославль. «Академия развития»</p> <p>Ребенок в мире музыки, примерное тематическое планирование музыкальных занятий. Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова Москва «Школьная Пресса»</p> <p>Праздники в детском саду. Старшая группа. Л.С.Конева Минск «ХЕРВЕСТ»</p> <p>Музыкальное развитие ребенка Е.А.Дубровская Москва «Школьная Пресса»</p> <p>Музыкальные праздники и занятия для детей 3-4 лет З.В.Ходаковская Москва «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»</p> <p>Сценарии спортивных праздников и развлечений. Младший и средний дошкольный возраст. В.Я.Лысова Москва АРКТИ</p> <p>Логоритмика для малышей М.Ю.Картушина Москва. ТЦ</p> <p>Музыка и движение С.И.Бекина Москва «Просвещение»1984г</p> <p>Ритмика. Музыкальное движение. С.Руднева Москва «Просвещение»</p> <p>Музыка и движение С.И.Бекина Москва «Просвещение»</p> <p>Праздник в детском саду Н.В.Корчаловская Ростов – на-Дону»Феникс»</p> <p>Праздник в детском саду и начальной школе. Г.Н.Тубельская Москва «ЛИНКА-ПРЕСС» 2001г</p>

	<p>Музыкальные праздники для детей раннего возраста З.В.Ходаковская Москва «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»2004г</p> <p>СА.ФИ.ДАНСЕ. танцевально – игровая гимнастика для детей. Ж.Е.Фирилева Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС»</p> <p>Утренники в детском саду. Сценарии о природе. Н.Луконина М: «Айрис _Пресс»</p> <p>Музыкально – дидактические игры для дошкольников Н.Г.Кононова Москва «Просвещение»</p> <p>Методика музыкального воспитания от детского сада к школе Ю.Б.Алиев Воронеж НПО «МОДЭК»</p>
--	--

Учебно- методический комплект к программам дополнительного образования

Физкультурный комплекс нормативов «Кэнчээри».	. Физкультурный комплекс нормативов «КЭНЧЭЭРИ»
Программа М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду».	<p>Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера»;</p> <p>Мнемотехника (Е.Д. Сафронова)</p> <p>Моделирование (Л.А. Венгер)</p> <p>Театральные этюды (Н.Ф. Сорокина)</p> <p>Психогимнастика (М.И. Чистякова)</p> <p>Пальчиковая гимнастика (Л.Ф. Фомина)</p> <p>Логоритмика (Г.А. Волкова)</p> <p>Игровой массаж, самомассаж</p> <p>Дыхательная и звуковая гимнастика (М. Л. Лазарев)</p> <p>Функциональная музыка (И.В. Чупаха)</p> <p>Артикуляционный массаж и гимнастика.</p>

	<p>Кукольный театр дошкольникам Т.Н.Караманенко Москва «Просвещение»</p> <p>Кукольный театр дошкольникам Т.Н.Караманенко Москва «Просвещение»</p> <p>Играем в кукольный театр Н.Ф.Сорокина Москва «Аркти»</p> <p>Театрализованные игры в детском саду Т.И.Петрова Москва «Школьная Пресса»</p> <p>Первое знакомство с театром Н.Н.Юрина Москва «Школьная Пресса»</p> <p>В гостях у Золушки. Р.Р.Калинина. Г.Невель</p> <p>Здравствуйте, я сам! С.В.Крюкова Москва «Генезис»</p>
<p>Программа О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>	<p>Программа О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду А.В.Орлова Г.Владимир</p> <p>Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p>
<p>Региональная программа «Северячок» Л.А.Труфонова, адаптированная к условиям ДОУ.</p>	<p>Северячок. Лето</p> <p>Учебно-методическое пособие по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста Издательство «Охотник»</p> <p>Хрестоматия к региональной программе «Северячок Л.А.Труфанова и др Магадан</p> <p>Традиционные игры и игрушки народов Крайнего Северо – Востока России А.Н.Фролова Магадан «Кордис»</p> <p>Наш дом - природа Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p> <p>Я и Природа. Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p> <p>Воздух – невидимка. Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p>

	<p>Воздух – невидимка. Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p> <p>Волшебница – вода. Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p> <p>Что у нас под ногами. Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p> <p>Почва – живая земля Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p> <p>Не просто сказки Н.А.Рыжова Москва «Линка – Пресс»</p> <p>Рукотворный мир</p> <p>Неизведанное рядом</p> <p>Времена года Н.А.Пшеницина Москва «Владос»</p> <p>«Юный эколог» С.Н.Николаева Москва Мозайка-Синтез</p> <p>«Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» С.Н.Николаева М.: Новая школа,.</p> <p>« Наш дом – природа» Н.А Рыжова М.: Линка- Пресс,</p> <p>« Датский сад – эталон экологической культуры» Т.Н.Потапова « КМК», Москва</p> <p>« Мир природы и ребенок» Л.М.Маневцова и др.« Акцидент» Санкт – Петербург</p> <p>«Нравственно – экологическое воспитание старших дошкольников» Л.П.Молодова Минск. « Асар».</p> <p>« Игровые экологические занятия с детьми» Л.П.Молодова Минск « Асар»</p> <p>Цветущая весна. Занятия с детьми дошкольного возраста О.А.Скоролупова</p> <p>Экологические занятия с детьми 5-6 лет Т.М.Бондаренко Воронеж ТЦ «Учитель»</p> <p>Экологические занятия с детьми 6 -7 лет Т.М.Бондаренко Воронеж ТЦ «Учитель»</p> <p>Интегрированные занятия . ознакомление с природой и развитие речи. Л.Г.Селихова Москва «Мозаика-Синтез»</p>
--	---

	<p>Звери красной книги СССР М.И.Молюков Москва «Педагогика»</p> <p>Красная книга Якутской АССР В.И.Перфильева и др. Новосибирск «наука»</p> <p>Животный мир Якутии Н.Г.Соломонов. Якутск</p> <p>Вопросы экологии и охраны окружающей среды в Якутии В.Н.Винокуров. Якутск «БИЧИК»</p> <p>Что можно сделать из природного материала Э.К.Гульянц. Москва «Просвещение»</p> <p>Экологическая азбука для детей. Животные, растения и другие обитатели леса.</p> <p>Экологическая азбука для детей.. Растения.</p> <p>Экологическая азбука для детей. Животные жарких стран.</p> <p>Экологическая азбука для детей. Жизнь морей и океанов</p> <p>Тематический словарь в картинках. Мир растений. Грибы, ягоды</p> <p>Тематический словарь в картинках. Мир растений. Фрукты, овощи.</p> <p>Я изучаю природу</p> <p>Лекарственные растения Оймяконья</p> <p>Пузырек воздуха</p> <p>Сценарии занятий по экологии</p> <p>Времена года</p> <p>Знаете ли вы птиц Якутии</p> <p>Система экологических занятий в ДОУ</p> <p>Пестрый мир аквариума</p> <p>Как знакомить дошкольников с природой</p> <p>Кто в озере живет</p> <p>Море-энциклоп.</p> <p>Древние животные</p> <p>Насекомые и бабочки Якутии</p> <p>Полезные ископаемые Якутии</p> <p>Растения –полная энциклопедия</p>
--	--

	Жизнь растений
--	----------------

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы.

Программа рассчитана на дошкольный возраст с 3 до 7 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое. Реализуется программа не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для каждого возрастного периода видов детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Усть-Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей №3 «Сказка» муниципального образования «Оймяконский улус (район)».



Назначение Программы

- ▶ Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.
- ▶ Является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательно-воспитательного процесса в ДОУ.
- ▶ Программа определяет **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений

- ▶ Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.
- ▶ Является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательно-воспитательного процесса в ДОУ.
- ▶ Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений

Используемые примерные программы

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2014г)



Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Примерной

общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы,

Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2016г.)

Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» авторы Н.Веракса, В Гербова, М.Васильева, является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе

отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Парциальные программы, методики, используемые в ДОУ

Программа О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа М.Д. Маханевой «Театрализованные занятия в детском саду»(адаптированная к условиям ДОУ)

Физкультурный комплекс нормативов «Кэнчээри»

Физкультурный комплекс нормативов «Кэнчээри» предназначен для дошкольных образовательных учреждений республики Саха(Якутия) и состоит из одной ступени (6-7 лет).

Региональная программа «Северячок»Л.А.Труфонова (адаптированная к условиям ДОУ)

Гарантирует охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников, проживающих на Севере России, способствует созданию благоприятных условий для формирования у них представлений о природе родного края, декоративно-прикладном творчестве коренных народов Крайнего Севера, их фольклоре, подвижных играх, танцах и музыке.

Программа способствует экологическому воспитанию дошкольников: помогает развитию чувственной сферы детей, способствует расширению их личного жизненного опыта, формирует интерес к окружающему миру, имя которому - Север.

Программа «Культура народов Республики Саха» авторского коллектива Багрийчук Е.

П., Калимуллиной Н. В. и других.

Программа охватывает четыре возрастные ступени развития ребенка:от3 до 7 лет.

В каждой возрастной группе программа располагает разделы:

-Обычаи и традиции.

-Быт и культура якутов.

-Устное народное творчество, фольклор.

-Национальные игры: подвижные, дидактические, настольные.

Авторская программа И.Г.Сухина «Шахматы»

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всеми этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Целями и задачами взаимодействия работы с родителями педагоги ДООУ считают:

- возрождение традиций семейного воспитания и вовлечения семьи в образовательный процесс,
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целями и задачами взаимодействия работы с родителями педагоги ДООУ считают: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечения семьи в образовательный процесс, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укреплении здоровья детей.

Сотрудничество воспитателей и родителей обеспечит ребенку двойную защиту, эмоциональный комфорт, интересную, содержательную жизнь и дома и в детском саду, поможет развитию его основных способностей, умению обращаться со сверстниками и обеспечит подготовку к школе.

Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье.

В выстраивании образовательных отношений учитывается основной принцип Конвенции ООН о правах ребенка – личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), работников ДООУ) и детей.

Модель взаимодействия педагога и родителей.

1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ

Педагоги:

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей).

Родители:

Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ

Педагоги: Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты)

Родители: Встреча со специалистами. Просмотр открытых мероприятий.

1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ

Педагоги:

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей).

Родители:

Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ

Педагоги: Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты)

Родители: Встреча со специалистами. Просмотр открытых мероприятий.

. 3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

Педагоги: Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, творческая мастерская. Выбор содержания, форм с семьей ребенка.

Родители: Получение консультативной индивидуальной помощи.

4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ

Педагоги:

Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Дни здоровья», «День матери», конкурсы, выставки, тренинги, семинары).

Родители: Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, совместные проекты.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА ЛОГОПЕДА

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

- Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин

2.4.1.3049-13

-О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо

МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)

-Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

1.1.Цель программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Программа коррекционной работы на ступенидошкольного образования сформирована для контингента детей с общим недоразвитием речи, обучающихся в МБДОУ детский сад №4.

Цель коррекционно-логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ОНР II ур.р.р., III ур.р.р., ОНР IV ур.р.р.) в соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

В связи с этим коррекционная работа с детьми ОНР направлена на решение задач:

1. практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
2. формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
4. развитие навыков связной речи.

Программа коррекционной работы для детей с ОНР направлена на реализацию **задач:**

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов.
3. Разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы у ребёнка с ОНР в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой

профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми с ОНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;

4. Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

1.2. Содержание программы коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

1.3. Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно- развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

1.4. Характеристика содержания работы учителя-логопеда

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно - развивающей работы.

Коррекционно- развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, открытые мероприятия). Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

- 2.
1. Характеристика контингента детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями.
2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.
3. Формы обучения, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.
4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, корректировку коррекционных мероприятий.
5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.
6. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.
7. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

2.1. Характеристика контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями

- число воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями - детей с ОНР- 30 человек;
- анализ рекомендаций специалистов (медицинских работников, психологов, дефектологов, логопедов, педагогов) по организации занятий с детьми с особыми потребностями;
- для детей с ОНР групповые, индивидуальные занятия.

2.2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В программе коррекционно-развивающей работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты:

логопеды, музыкальный руководитель, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра ДОО. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ОНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые

занятия с детьми с ОНР).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолога – медико-педагогического сопровождения

и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба

сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2.3. Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий

Длительность коррекционного периода составляет:

Для детей второго – третьего, третьего уровня ОНР – 2 года,

Для детей четвертого уровня – 2 года.

Учебный год в компенсирующей группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5-6 и 6-7 лет (ОНР II ур.р.р., III ур.р.р, ОНР 4 ур.р.р.) реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программой Разработана на основе «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» », авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; М.; «Просвещение», 2014г. иперспективному плану логопеда.

Для создания данной программы были проанализированы:

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» », авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; М.; «Просвещение», 2014г.
- Программа «Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста (группы компенсирующей направленности 5-6 лет, 6-7 лет для детей с тяжёлыми нарушениями речи), автор О.С. Гомзьяк; М; «Издательство Гном» 2013 г.

В программе для детей с общим недоразвитием речи использованы рекомендации и методики современных авторов, специалистов разных направлений: М.Ю. Каргушиной, А.Е. Вороновой, Г.А. Каше, А.Л. Сиротюк, И.С. Лопухиной , Т.А. Ткаченко и др.

Данная программа содержит следующие добавления и изменения: 1. Дополнены и расширены основные задачи и направления коррекционной работы, предложенные Т.Б. Филичевой. В новой программе такие разделы, как развитие общей и мелкой моторики, психических процессов представлены более объемно. Учитывая особенности детей с общим недоразвитием речи, активно используются на занятиях методы кинезиологии в развитии интеллекта старших дошкольников, биоэнергопластики элементы логоритмики.

2. Предусматривается поэтапное прохождение материала:

1 год обучения – совершенствование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи. 2 год обучения – совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введены 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа- концентрированное изучение темы(в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Форма организации занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени

выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. И предусматривает проведение следующих видов подгрупповых занятий.

В ПЕРВОМ ПЕРИОДЕ ОБУЧЕНИЯ

Для старшей группы:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);
- Развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий).

Для подготовительной группы:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (1 занятия в неделю, всего 10 занятий);
- Развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий).

ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ ПЕРИОДАХ ОБУЧЕНИЯ

Для старшей группы:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятия в неделю, всего 11-13 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (1 занятие в неделю, всего 11 -13 занятий);
- Развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 18 занятий)

Для подготовительной группы:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 11-13 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (1 занятия в неделю, всего 11-13 занятий);
- Развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 11 -13 занятий)

Продолжительность подгрупповых занятий:

в старшей группе составляет не более 25 минут,

в подготовительной группе — не более 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План лого-коррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь и коррекционный дневник. В них записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетрадях даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетрадям, в конце недели тетради передаются родителям для домашних заданий.

Данная программа предусматривает каникулы 1 раза в год (первая неделя января). В эти дни с детьми проводятся только индивидуальные занятия.

2.4. Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет учитель - логопед. Он проводится по итогам полугодия, учебного года.

Обследование проводится в соответствии со «Схемой логопедического обследования детей с III (II) уровнем речевого развития», представленной в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи

у детей» рекомендованной Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования», авторы Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова; Результаты обследования заносятся в «Речевую карту» ребёнка. При оценке детской речи логопед сопоставляет данные обследования с эталонами возрастной нормы.

Мониторинговая деятельность предполагает: отслеживание динамики развития детей с ОНР и эффективности плана индивидуальной лого-коррекционной работы; перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Учитель - логопед анализирует выполнение индивидуального плана лого-коррекционной работы и коррекционно-развивающей работы в целом с детьми с ОНР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР. Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол логопедического обследования .

Познавательные процессы
Моторная сфера

Импрессивная речь

Связная речь

Артикуляционный аппарат

Общее звучание речи

Фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза

Звукоразнообразие

Слоговая структура

Грамматический строй

Словообразование

Словарь

Итоговый результат

начало

середина

конец

Оценка уровня развития:

3 балла - правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.

2 балла – единичные ошибки исправляются с помощью уточняющего вопроса, подсказкой или расширением инструкции.

1 балл – большинство заданий не выполняются.

0 баллов – невыполнение задания

2.5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Требования к условиям реализации программы.

Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)
2. Обеспечение психолого- педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
4. обеспечение здоровье сберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
5. Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
6. развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Сведения об обеспечении учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов,

В процессе реализации программы коррекционной работы логопед в ДОО использует: - коррекционно-развивающую образовательную программу логопедической работы по преодолению ОНР Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой, М: «Просвещение» 2014 г.; - программу «Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста (группы компенсирующей направленности 5-6 лет, 6-7 лет для детей с тяжёлыми

нарушениями речи), автор О.С. Гомзяк; М; «Издательство Гном» 2013 г.; - диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда; - учебно-дидактический материал, специальные методические пособия учебно-игровые и дидактические материалы, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования.

Материал систематизирован по следующим разделам:

1. Развитие речи и коррекция её недостатков.
2. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
3. Демонстрационные материалы по лексическим темам.
4. Подготовка к обучению грамоте.
5. Развитие познавательных психических процессов.
6. Совершенствование мелкой и общей моторики.

Кадровое обеспечение.

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МБДОУ введены:

2 ставки учителя – логопеда.

1 ставка музыкального руководителя.

Специфика организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми с ОНР, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. В связи с этим в ДОУ выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития речи.

2.6. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других

организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

Внутренний механизм взаимодействия: в исправлении общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР.

В группах компенсирующей направленности с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно–развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно–развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно- развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмально- речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим

миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодию, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолога – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами. Социальное партнёрство включает: - сотрудничество ДОО с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ (доу с компенсирующими и интегрированными группами), городская детская поликлиника; - сотрудничество ДОО с родительской общественностью.

2.7. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОНР. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования. Речевые показатели по всем параметрам неизменно улучшились.

В итоге логокоррекционной работы дети должны научиться:

1. понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
2. фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
3. правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
4. пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
1. владеть элементарными навыками пересказа;
2. владеть навыками диалогической речи;
5. владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
6. грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и сложные предлоги правильно употребляться;
7. использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
8. владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

3.ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С УЧАСТНИКАМИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия,

имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В компенсирующей группе логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития. Речевую активность детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать.

Родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы ранее, становятся одной из основ домашней работы с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности являются:

- Создание единого коррекционно-образовательного пространства;
- Оборудование предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребёнка;
- Повышение уровня подготовки специалистов;
- Пропаганда логопедических знаний среди родителей и педагогов;
- Расширение интегративных связей, объединение усилий педагогов, медицинских работников, детей и родителей в целях коррекции речевых нарушений.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, медицинских работников и родителей.

Исследованиями доказано, что если интеллектуальный и эмоциональный потенциал ребенка не получает должного развития в дошкольном возрасте, то впоследствии не удастся реализовать его в полной мере. Особенно это касается детей с ОНР, которые имеют отклонения не только в плане речевого развития, но и общего психического.

Уже в дошкольном возрасте у них возникают трудности в усвоении программы дошкольного образовательного учреждения, они малоактивны на занятиях, плохо

запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности и речи таких детей оказывается более низким по сравнению с их сверстниками.

Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Учитель - логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе компенсирующей группе ДОУ на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Помимо задач развивающего обучения и всестороннего развития, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Материально-техническое оснащение

Для реализации Программы используются:

1. Ноутбук – 1 шт.
2. Музыкальный центр.
3. Диски с фонограммой различных неречевых звуков.
4. Диски с детскими презентациями, аудиосказками, песнями.
5. Диски с развивающими играми.
6. Предметные картинки, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам.
7. Настольно – печатные игры, лото, домино, парные картинки по изучаемым темам.
8. Игры, картинки для формирования и совершенствования грамматического строя речи (на все падежные формы существит-х един. и множ. числа, предложные конструкции, на все согласования, для формирования фразы).
9. Игры и пособия для обучения грамоте.
10. Наборы игрушек; пальчиковый, плоскостной театр для инсценировки сказок.

11. Шнуровки разных цветов, размеров , уровней сложности и форм.

Методическая литература

Раздел: Лексико-грамматическое развитие:

- Т.Ю. Бардышевой и Е.Н. Моносовой. Конспекты занятий, картинный и схематический материал, Москва, «Скрипторий»2011г.
- С.А. Васильева «Тематический словарь в картинках»
- О.С. Гомзяк Конспекты фронтальных занятий в старшей и подготовительной к школе логогруппах», Москва, «Гном», 2013 г
- Л.П. Успенская, М.Б. Успенский «Учитесь правильно говорить» М. «Просвещение» 1992 г.
- Е.А. Пожиленко «Энциклопедия развития ребёнка». СПб. «КАРО» 2006г.
- М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. «Грамматика в картинках».

Раздел «Формирование правильного звукопроизношения»:

- Е.А. Дьяковой «Логопедический массаж»;
- О.Г. Приходько «Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи».
- Т.В. Буденная «Логопедическая гимнастика» методическое пособие;
- Л.А. Комарова альбомы «Автоматизация звуков в игровых упражнениях», издательство ГНОМ и Д. 2008г.
- Н. Соколенко «Посмотри и назови», дидактический материал для логопедов;
- А.И. Богомолова Логопедическое пособие для занятий с детьми. (Издательство «Библиополис»СПб.2006г.
- Баскакина И.В. Логопедические игры. Рабочие тетради для исправления недостатков произношения звуков. — М.: Айрис-пресс,
- Н.В Галльская «Автоматизация звуков в играх» Изд- во: «Аверсэв».2001г.
- Н.Е Ильякова . «Звуки, я вас различаю!» Настольные логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет. — М.: «Издательство «ГНОМ и Д», 2007
- Е.А. Азова, О.О. Чернова. «Учим звуки». Комплект тетрадей. Москва. «ТЦ Сфера», 2010г.
- З. Т. Бобылёва «Игры с парными карточками». Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет. — М.: ООО .Издательство ГНОМ и Д., 2007
- Е Кодолбенко. «Зашифрованные чистоговорки». Мнемотаблицы для автоматизации и дифференциации звуков. Майкоп 2014г.
- О.П. Саморокова, Т.Н. Кругликова Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями, Альбомы упражнений для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями, Москва, «Гном» 2013 г.

Раздел: Развитие общей и пальчиковой моторики.

- Н.М. Быкова «Игры и упражнения для развития речи». СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г.
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно» тетради взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей и подготовительной к школе логогруппах.
- Н.В. Нищева. «Картотека подвижных игр...» СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009г.
- О. А. Леонова. Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом»СПБ. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
- О. Бачина, Н. Коробова «Пальчиковая гимнастика с предметами», М. «Аркти», 2007г.

Раздел: Развитие фонематического восприятия и подготовка к овладению чтением и письмом:

- И.С. Лопухина «550 упражнений для развития речи». «Дельта» СПб. 2000г.
- Н.Ю Костылева «200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет»Москва, «Астрель» 2005 г.
- Е. Качурова, М Кузнецова, «Готовимся к школе», М. «Вентана- Граф», 2005г.
- Т.Ю. Бардышева и Е.Н. Моносова Конспекты занятий, картинный и схематический материал, рабочие тетради, Москва, «Скрипторий»2011г.
- Н.С. Жукова «Букварь».Екатеринбург. «Литур», 2002г.
- З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», СПб, «Детство-Пресс» 2004г.
- О.В. Егорова «Звуки...», М, «Гном», 2005г.
- Т.А. Ткаченко «Логопедическая тетрадь» (Развитие фонематического слуха у дошкольников).
- О.С. Гомзяк «Я буду писать правильно» - Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы.
- О.С. Гомзяк Альбомы упражнений по обучению грамоте детей старшей и подготовительной к школе логогрупп, Млсква, «Гном», 2015 г.

Раздел: «Развитие связной речи»:

- Т.Ю. Бардышева и Е.Н. Моносова. Конспекты занятий, картинный и схематический материал, рабочие тетради, Москва, «Скрипторий»2011г.
- Т.И. Бобкова и др. «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» ТЦ Сфера, 2008г.

- О.С. Гомзяк Конспекты занятий и сюжетные картины по развитию связной речи в старшей и подготовительной к школе логогруппах, Москва, «Гном», 2014 г.