**ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ**

**Тема**: «Развитие форм общения детей младшего дошкольного возраста через организацию игровой деятельности».

**Перспективный план работы педагога с детьми по формированию игры как средство общения в младшей группе «Гномики» на 2022 – 2023 учебный год.**

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| вид досуга, тематика | программные задачи | дополнительные материалы: пособия, оборудование, ТСО |
| 1.Игра – ситуация «Карусели» | 1.Обогащать эмоции;2.Пробуждать двигательную активность детей. | Карусели (столбик или шест, установленный на полу вертикально, к верхушке которого привязаны длинные ленты), игрушки-зверята (лев, черепаха, лошадки), платочки. |
| 2.Игра – ситуация «Что растет на грядке» | 1.Познакомить детей с урожаем овощей;2.Приобщать к двигательной импровизации. | Шапочки овощей (лук, капуста, редиска и др.); зайчик (мягкая игрушка). |
| 3. Игра – ситуация «Листики в саду» | 1.Познакомить детей с новой сказкой. 2.Побуждать двигаться под музыку в соответствии с ее характером. | Осенние листья; листики для сказки (листик-папа – большой, желтый; листик-мама – поменьше, красный; листик-сынок – маленький, зеленый). |
| 4. Игра – ситуация «Выходили утята на лужок»  | 1. Развивать интонационно-речевые умения детей;2. Познакомить с новой сказкой;3. Учить следить за словами и действиями героев-игрушек. | Мама утка, утенок, гусь (игрушки). |
| 5. Игра – путешествие «Веселый автобус» | 1. Вовлечь детей в игровую ситуацию;2.Дать представление о темпе движения;  3.Учить изображать голосом разные интонации. | Ряд стульев для игры в автобус; курица и цыплята, утка и утята, гусь, кот, бычок (игрушки). |
| 6. Игра – ситуация «Коза рогатая» | 1. Вовлекать детей в игровую ситуацию;2.Учить использовать воображаемые действия и предметы. | Козочка, сорока (игрушки), кастрюля. |
| 7. Игра – ситуация «В лесу» | 1.Вовлечь детей в игровую ситуацию;2.Учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом;3.Входить в образ, побуждать к ответам. | Аудиозаписи для создания образов лесных зверей, зайцев, медведей; картинки для спектакля "Звуки в лесу". |
| 8. Игра – ситуация «Стоит в поле теремок»  | 1. Приобщать детей к театральной деятельности;2. Учить следить за сюжетом спектакля;3. Вовлекать в игру. | Русский народный костюм; убранство в русском народном стиле (лавочки, самовар, скатерть и др.); фигурки настольного театра (мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, медведь). |

Декабрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Игра – ситуация «В гостях у кукол» | 1.Развивать чувство цвета;2.Вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию;3. Вовлекать в двигательную импровизацию. | Куклы, одетые в платья разных цветов; медвежонок (игрушка); чашки разных цветов. |
| 2. Игра – ситуация «Лошадки бегут по снегу» | 1. Побуждать детей к двигательной импровизации;2. Развивать интонационную выразительность голоса. | Лошадка (игрушка). |
| 3. Игра – ситуация «Хлопья снежные кружат» | 1.Развивать чувство ритма,2.Умение пользоваться интонацией;Учить пересказывать знакомую сказку;3. двигательную активность детей. | Игрушки – герои сказки "Теремок". |
| 4. Игра – ситуация «Звери встречают Новый год» | 1. Приобщать детей к подготовке новогоднего праздника;2.Учить следить за сюжетом спектакля;3.Вызвать положительные эмоции. | Елка, куклы бибабо (медведь, волк, лиса, белка). |
| 5. Новогодний утренник«Встреча с Дедом Морозом» | 1. Приобщать детей к новогоднему празднику.2. Доставить детям радость.3. Развивать чувство ритма и умение входить в образ. | Наряженная новогодняя елка; костюмы для детей: зайчики, снежинки, лисичка. По 2 погремушки на каждого ребенка, султанчики из мишуры, игрушки (собачка, мишка, зайчик), сладкие подарки детям.Сказочные герои: Дед Мороз, Снегурочка, Зайчик |

Январь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Игра – ситуация «Елочная песенка». | 1.Приобщать детей к новогоднему празднику;2.Вызвать эстетические чувства;3.Побуждать к свободной пляске. | Наряженная новогодняя елка. Елочные игрушки (бычок, фонарик, шарик, дед-мороз). |
| 2. Игра – ситуация «Шишечки» | 1.Учить детей вслушиваться в сюжет сказки; 2.Отвечать на вопросы по знакомой сказке;3.Побуждать к импровизации. | Шишки (еловые или сосновые). |
| 3.  Игра – ситуация «Катание на санках» | 1. Дать детям представление о восходящей и нисходящей интонации речи;2.Учить соотносить сюжет и действие;3.Вызвать эмоциональный отклик на игру. | Санки, куклы. |
| 4. Игра – ситуация «На лесной тропинке» | 1. Развивать чувство прекрасного,2.Вводить в музыкально-художественный образ;3.Побуждать к двигательной импровизации; развивать речь. | Картина с изображением зимнего леса. Картинки: волчонок и зайчонок играют, волчица сердится на волчонка, зайчиха сердится на зайчонка, зайчонок убегает от волчонка. |

Февраль

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Игра – ситуация «Калачи из печи»  | 1.Знакомить детей с русским народным творчеством.2.Вовлекать в совместный пересказ знакомой сказки, побуждать к игре с движением.3.Воспитывать поэтическое восприятие. | Курочка (игрушка); убранство для русской избы (половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки); русский народный костюм для педагога. |
| 2. Игра – ситуация «Метели зашумели» | 1. Учить детей вслушиваться в интонацию голоса воспитателя и подражать ей;2.Пересказывать сюжет знакомой сказки.3.Развивать двигательную активность. | Зайчонок и волчонок (игрушки). |
| 3. Игра – ситуация «Петрушкин концерт» | 1.Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление,2.Пробуждать интерес к театрализованной игре. | Петрушка, кукла Катя. |
| 4. Игра – ситуация «Котик простудился» | 1.Вовлекать детей в ролевое взаимодействие;2.Приобщать к драматизации на основе русского фольклора,3.Развивать поэтический слух. | Котик (мягкая игрушка). |

Март

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| вид досуга и его тематика | программные задачи | дополнительные материалы: пособия, оборудования, ТСО |
| 1. Игра – ситуация «Мама согревает» | 1. Вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры;2.Вовлекать в игру-импровизацию;3. Учить соответствовать образу роли. | Картинка, на которой изображены зайчиха с зайчатами; шапочки зайцев; зайчиха и волк (игрушки). |
| 2. Игра – ситуация «Вот поезд наш едет» | 1. Вовлечь детей в игру-путешествие;2. Развивать чувство ритма. | Костюм бабушки, Весна (кукла), котик (игрушка); декорации остановок: |
| 3. Игра – ситуация «Капают капели» | 1. Знакомить детей с приметами весны;2.Учить соотносить природные явления и музыкальные образы;3.Побуждать выражать образ в двигательной импровизации | Набор картинок для театра на фланелеграф (сосульки на крыше; большая сосулька, висящая на крыше сбоку; двор (Тузик гоняется за кошкой; люди идут на работу; едут машины); радостно чирикающий воробей и солнце; сосулька плачет; воробей и ворона. |
| 4. Игра – ситуация «Обед для кукол» | 1. Дать детям представление о жизненной логике сюжетно-ролевой игры;2. Учить относиться к кукле как к живому существу;3. Вовлекать в ролевое взаимодействие, развивать речь и мышление. | Кукольный уголок (посуда, плита, стол, кроватки), куклы. |

Апрель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| вид досуга и его тематика | программные задачи | дополнительные материалы: пособия, оборудования, ТСО |
| 1. Игра – ситуация «Мыши сели на порог» | 1. Познакомить детей с новой сказкой, вовлекать в игровую ситуацию;2. Учить воспринимать действие в сюжете, побуждать к двигательной активности. | Кот, мышонок (игрушки). |
| 2. Игра – ситуация «Солнечные зайчики» | 1. Развивать воображение детей;2. Побуждать к двигательной активности и самостоятельности в импровизации. | Зеркало, набор картинок для театра (солнышко освещает полянку, на которой спит серый зайчик; серый зайчик радуется солнышку; серый зайчик видит солнечного зайчика; зайчики играют; серый зайчик растерянно ищет своего друга; сорока трещит; мама зайчиха объясняет, куда подевался солнечный зайчик). |
| 3. Игра – ситуация «Плывут кораблики» | 1. Развивать речь детей.2. Побуждать к вхождению в роль.3. Учить действовать в импровизации самостоятельно. | Бумажный кораблик; емкость с водой; шапочки матросов. |
| 4. Игра-ситуация «Волшебная дудочка» | 1. Побуждать детей к выразительному звукоподражанию;2. Учить исполнять роли в коллективной импровизации. | Дудочка, шапочки птиц. |

Май

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| вид досуга и его тематика | программные задачи | дополнительные материалы: пособия, оборудования, ТСО |
| 1. Игра-ситуация «Дождик, пуще» | 1. Развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма;2. Побуждать к пляске.3. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке; пересказывать знакомую сказку. | Султанчик, набор картинок к сказке про солнечного зайчика. |
| 2. Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок» | 1. Воспитывать уважение к труду;2. Вызывать творческую активность.3. Побуждать к вхождению в роль. | Деревца-декорации (береза, дуб), пила, ведро, колокольчик. |
| 3. Игра-ситуация «Стройка» | 1. Вовлекать детей в ролевое взаимодействие;2. Развивать игровые умения.3. Увлечь драматизацией. | Строительный материал, игрушечные машины. |
| 4. Игра-ситуация «Водичка, водичка умой мое личико» | 1.Учить детей следить за сюжетом игры.2.Воспитывать навыки самообслуживания и гигиены. 3.Развивать двигательную активность. | Кукла, принадлежности для умывания. |