Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Усть- Нерский детский сад №3 «Сказка»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО на заседании педагогического советапротокол №2 от 30.11.2023  | УТВЕРЖДАЮзаведующая МБДОУ «УНДС №3 «Сказка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_         Л.П.Деменева  01.12.2023  |

Положение о смотре-конкурсе карнавальных костюмов

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения смотра-конкурса карнавальных костюмов (далее — смотр-конкурс).

1.2. Конкурс проводится  на базе МБДОУ «УНДС №3 «Сказка» в соответствии с годовом планом работы.

**2. Цель и задачи смотра-конкурса**

2.1 Цель смотра-конкурса — активное вовлечение родителей воспитанников в образовательную деятельность детского сада, обогащение способов взаимодействия с семьей.

2.2. Основные задачи смотра-конкурса:

* создание дружеской, позитивной и праздничной атмосферы;
* активное вовлечение родителей в процесс совместной с детьми деятельности;
* создание условий для раскрытия творческого потенциала детей в разных образах;
* расширение мировоззрения дошкольников в процессе показа различных персонажей сказок, а также представителей мира животных, растений;
* создание условий для взаимодействия детей и взрослых, расширения контактов, новых знакомств;
* пополнение костюмерной новыми моделями и аксессуарами для проведения праздников и досугов.

**3. Сроки и порядок проведения смотра-конкурса**

3.1. Подача заявок на участие в конкурсе осуществляется до 15 декабря.

3.2. Конкурс проводится в 1 этап:

* третья неделя декабря: проведение общего дефиле-костюмов среди всех участников конкурса.

**4. Участники смотра-конкурса**

В смотре-конкурсе принимают участие дети младшей, средней, старшей и подготовительной групп МБДОУ «УНДС №3 «Сказка»

**5. Жюри смотра-конкурса**

5.1. Жюри конкурса в составе пяти человек представляет собой независимую группу экспертов, главная задача которой — оценка творчества участников конкурса.

5.2. В состав жюри конкурса входят:

* заведующая ДОУ, старший воспитатель,воспитатели групп, чьи воспитанники не участвуют в конкурсе;
* специалисты детского сада (педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель);
* родители воспитанников;

5.3. Состав жюри смотра-конкурса утверждается приказом заведующего МБДОУ «УНДС №3 «Сказка»

**6. Критерии оценки**

6.1. Участники конкурса оцениваются суммарно по двум позициям:

* оценка карнавального костюма;
* оценка представленного творческого номера.

6.2 По каждому критерию начисляется от 1 до 5 баллов.

6.3. Критерии оценки карнавального костюма:

* недопустимость фабричного производства костюма;
* оригинальность названия;
* уникальность идеи создания;
* красочность, яркость, эффектность;
* использование в костюме необычных материалов, элементов, аксессуаров;
* соответствие карнавального костюма заявленному названию и тематике праздника.

6.3. Критерии оценки творческого номера:

* зрелищность;
* композиционное и художественное единство;
* уникальность, неповторимость;
* соответствие карнавальному костюму (номер должен раскрывать заявленный образ);
* использование спецэффектов (видео, свет, музыка, шумовые эффекты).

6.4 Результаты оценивания жюри вносит в оценочный лист (приложение к положению).

**7. Подведение итогов и награждение**

7.1. При подведении итогов конкурса выбирается король и королева карнавала, которым вручаются короны и подарки.

7.2. Победители, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места, награждаются призами и дипломами.

7.3. Всем участникам конкурса вручаются сладкие призы и дипломы.

Приложение к положению
о смотре-конкурсе карнавальных костюмов
в МБДОУ «УНДС №3 «Сказка»

 **Оценочный лист к  смотру-конкурсу карнавальных костюмов 0-5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка карнавального костюма** | **Оценка представленного творческого номера** |
| Ф.И.участника | Возрастная группа | костюм создан самостоятельнооригинальность названияоригинальность названия | оригинальность названия | красочность, яркость, эффектность | уникальность идеи создания | использование в костюме необычных материалов, элементов, аксессуаров | соответствие карнавального костюма заявленному названию и тематике праздника | зрелищность | композиционное и художественное единство | уникальность, неповторимость | соответствие карнавальному костюму (раскрытие заявленного образ через номер) | использование спецэффектов (видео, свет, музыка, шумовые эффекты) | Баллы  | Место  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 Эксперт : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / /